



ISSN: 1817-6798 (Print)  
Journal of Tikrit University for Humanities

**JTUH**  
مجلة جامعة تكريت للعلوم الانسانية  
Journal of Tikrit University for Humanities

available online at: <http://www.jtuh.tu.edu.iq>

Assist. Prof .Dr.Abd AL-  
Karem Abd Ahmad AL-  
Bayati <sup>1</sup>

Ehab Ayad Hussein Ali AL-  
Douri <sup>2</sup>

- 1- Department of Arabic Language  
College of Education  
University of Tikrit
- 2- Ministry of Education / Directorate of  
Education Salah AL-diyn

Email: [Ehab88Master@gmail.com](mailto:Ehab88Master@gmail.com)

Phone : 07702098334

**Keywords:**  
permissibility  
Grammar  
Verbs  
Inclusion  
Expression

## ARTICLE INFO

### Article history:

Received 18 Nov. 2019  
Accepted 22 Dec 2019  
Available online 26 Jan 2020  
Email: [adxxx@tu.edu.iq](mailto:adxxx@tu.edu.iq)

## Grammar Permissibility in Surat Al- Baqarah: Verbs as Model A B S T R A C T

The grammatical permissibility enriches and develops Arabic language; it makes the grammatical base more flexible and thus acceptable. Expansion was a feature of Arabic language. Most of the grammarians elaborate on the phenomenon of multiple Arab aspects in a sense that they rely on the correct and fluent origins of Arabic words.

The research shows the grammatical permissibility in Surat Al-Baqarah: verbs as a model. The research includes an introduction, a preamble and three topics. The first topic entails construction and expressing. The second topic discusses the grammatical inclusion in verbs. The third topic highlights the verb that is between complete and decreasing. Note that the research is extracted from a letter in the Department of Arabic / College of Education for Humanities / University of Tikrit, entitled (Grammar permissibility in the Koran from Al - Fatiha until the end of Al - Baqarah).

© 2020 JTUH, College of Education for Human Sciences, Tikrit University

DOI: <http://dx.doi.org/10.25130/jtuh.27.2020.6>

### الجَوَازُ النَحْوِيُّ فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ ( الْأَفْعَالُ أُنْمُوذَجًا )

ا.م.د. عبدالكريم عبد أحمد البياتي / جامعة تكريت / كلية التربية للعلوم الإنسانية  
إيهاب إياد حسين علي الدوري / وزارة التربية / المديرية العامة لتربية صلاح الدين

**الخلاصة:**

إن الجواز النحوي يثري العربية وينميها ، ويجعل القاعدة النحوية مرنة وتقبل الكثير من الاحتمالات الاعرابية ، فالتوسع في العربية كان سمة من سماتها ، فكان أغلب النحاة يتطرقون الى ظاهرة تعدد الأوجه الاعرابية ؛ لأنهم يعتمدون في ذلك على أصول صحيحة فصيحة من كلام العرب .  
بين البحث الجواز النحوي في سورة البقرة ( الأفعال أنموذجا ) وقد تضمن مقدمة وتمهيدًا وثلاثة مباحث ، المبحث الأول ( البناء والإعراب ) والمبحث الثاني ( التضمين النحوي في الأفعال ) والمبحث الثالث ( الفعل بين التمام والنقصان ) .

علما أن البحث مستل من رسالة في قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة تكريت ، بعنوان ( الجواز النحوي في القرآن الكريم من سورة الفاتحة حتى نهاية سورة البقرة ) .

## المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، و الصلاة و السلام على أشرف الأنبياء و المرسلين سيدنا محمد ، و على آله و أصحابه الغر الميامين و من اقتفى أثره إلى يوم الدين . أمّا بعد :

فإن للقرآن الكريم منزلةً رفيعةً عند المسلمين ؛ لأتته كتابهم السماوي ، الذي ضمّ بين ثناياه الشريعة التشريعات الإلهية التي تنظم الحياة ، و لعل هذا ما دفع العلماء إلى الاعتناء به و دراسته من جوانب متعددة ، فلأجله وجدّت العلوم ، و لخدمته صُنِّفت التصانيف ؛ و لأن القرآن نزل بلغة أهل الجنة - لغتنا العربية التي نعزّز بها - تطلّب ممن يُريد الغوص في أعماقه أن يكون ملماً بعلوم اللغة ، لكي يتسنى له الوصول إلى حقيقة المراد من النصوص القرآنية .

و كان النحو في مقدمة هذه العلوم لما لقواعده من أثر في بيان الوظيفة للألفاظ في النص القرآني ، و الكشف عمّا يُشير إليه من أحكام ، فقد عُني المفسرون و النحويون بدراسة العلاقة التي تربط ألفاظ النصوص القرآنية بعضها ببعض في السياق القرآني ، و من هذا فقد كانت عناية المفسّرين و النحويين بالألفاظ التي تحتل أكثر من وجه إعرابي ، شعوراً منهم بـ (( ضرورة الكشف عن أوجهها الإعرابية و ما يتبعه من كشف عن أوجه معانيها المختلفة ))<sup>(1)</sup> ؛ لأن تغيير الإعراب يتبعه تغيير في المعنى ، فتعدد الاحتمالات الإعرابية هي من الظواهر التي امتاز بها الفكر النحوي ، فقد انعكست هذه الظاهرة على كتب التفسير ، و استوفت هذه الكتب الوجوه التي تحملها لفظة القرآن الكريم .

ومع أهمية هذه الظاهرة النحوية و اعتناء النحاة بها قديماً و حديثاً ، تتبع أهمية هذا الموضوع من خلال اعتبارات كثيرة أهمها ، إن هذه الدراسة تتعلق بأشرف و أنزه كتاب على هذه البسيطة ألا و هو القرآن الكريم ، و بيان أهمية الإعراب بإضافة معانٍ جديدة ، و إن هذه الموضوع يبين لنا نوعاً من أنواع الإعجاز القرآني ، ألا و هو الإعجاز اللغوي .

و من هنا أردت أن أُبين الجواز النحوي و تعدد الأوجه الإعرابية في القرآن الكريم ، و تطبيق ذلك على سورة ( البقرة ) الأفعال أنموذجاً .

و اعتمدت في دراستي على قراءة ( حفص عن عاصم ) معياراً لمعرفة الجوازات النحوية في الاستعمال القرآني ، من حيث توجيه المعنى و الإعراب .

و كان منهجي في عرض المسألة وتوجيهها على النحو الآتي :

- ١- كتابة الآية القرآنية و رقمها مع تحديد موضع الشاهد بوضع خط ، أي تحت الكلمة التي تحتمل أكثر من وجه إعرابي ؛ لكي يتضح الشاهد لدى القارئ .
  - ٢- قبل الولوج بذكر الأوجه الإعرابية أذكر عبارة : ( يجوز في قوله تعالى و بعدها موضع الشاهد ، و عدد الوجه الإعرابية .
  - ٣- يكون تسلسل الأوجه الإعرابية بحسب القوة ، أي أن الوجه الأول هو الإعراب الأرجح و من ثم الراجح و المرجوح .
  - ٤- هناك حرج في اختيار الوجه الأرجح ، فاعتمدت في الترجيح على المعنى و الدلالة السياقية ، بعدها التقعيد وفق القاعدة النحوية .
- أمّا بنية الدراسة فقد جعلتها في مقدمة و تمهيد و ثلاثة مباحث ، و هي على النحو الآتي :

- ١- التمهيد ودرست فيه تعريف الجواز لغةً واصطلاحاً ونشأته وأسبابه وفوائده ، وكيف عبّر النحاة عن ظاهرة الجواز النحوي في مؤلفاتهم ، والألفاظ المستعملة في الجواز .
- ٢- المبحث الأول : تناولت فيه البناء والإعراب في الأفعال .
- ٣- المبحث الثاني : تناولت فيه التضمين النحوي في الأفعال .
- ٤- المبحث الثالث : تناولت فيه الفعل بين التمام والنقصان .

وأخيراً فإنني بذلتُ ما استطعتُ في هذا العمل من الجهد، فإن خرج البحث بالشكل المطلوب ، فهذا من فضلِ الله وتوفيقه، وإن بدر مني قصور، فالكمال لله وحده وحسبي في ذلك أني أخلصتُ نيتي وبذلتُ أقصى همتي ، والحمد لله رب العالمين .

### الجواز النحوي تعريفه ونشأته

**الجواز لغةً :-** حدد ابن فارس الأصل اللغوي للجواز قائلاً : (( الجيمُ و الواو و الزاء أصلان : أحدهما قطعُ الشيء ، و الآخر وَسَطُ الشيء . فَأَمَّا الْوَسَطُ فَجَوُزٌ كُلِّ شَيْءٍ وَسَطُهُ ))<sup>(٢)</sup> .

**الجواز النحوي اصطلاحاً :-** هو أن تتعاقب أو تتبادل حركتان إعرابيتان أو أكثر على كلمة ما في أسلوب معين متحد في التركيب أو في المعنى ، و لا ينتج عن تغيير هذه الحركة الإعرابية تغير في معنى الأسلوب غالباً<sup>(٣)</sup> . أو هو أحد الأحكام النحوية التي يقصد بها إباحة الحكم النحوي من غير وجوب أو امتناع و هذا الجواز يؤدي الى تعدد الأوجه الإعرابية في المسألة النحوية الواحدة ، و هو بخلاف الوجوب الذي يقتضي وجهاً إعرابياً واحداً ، فهو كأى حكم نحوي من حيث الإجماع أو المخالفة<sup>(٤)</sup> ، أو هو رخصة تتيحها اللغة للذين ينطقون بها على المستويين النحوي و الصرفي ، حيث تكون على درجة لا تلزم أصحابها حالة تركيبية واحدة لوجود علّة معنوية أو لفظية ، أمّا إذا أخذنا بعين الاعتبار أن الوجوب

يقابل الجواز ، فهذا يقودنا إلى قضية الأصل و الفرع في الدراسة النحوية ، فالجواب أصل و الجواز فرع و هو من باب الرخصة و الاتساع <sup>(٥)</sup>.

أما الجواز النحوي في مفهوم عملنا فهو أن يكون لرتبة الكلمة في الجملة العربية أكثر من وجه إعرابي نتيجة تقارب القواعد النحوية أو تنوع دلالة اللفظة الواحدة .

### نشأة الجواز النحوي :

يكثر تعبير الجواز في النحو العربي ، حتى شُدَّ إليه الانتباه ، و لعلَّ الأحكام التي تصدر عنه تفوق غيرها كمًّا و تنوعًا ، و لهذا التنوع أهمية في توجيه النصوص ، و قد تطرق النحاة قديماً و حديثاً إلى الجواز النحوي ، فدار في كتبهم كثيراً و لم يذكروا أنه عِلَّةٌ <sup>(٦)</sup> ، باستثناء ابن جني فإنه قال : (( فكما أن هناك عِلَّةٌ للجواب فكذلك هناك عِلَّةٌ للجواز ، و هذا أمر لا ينكر ، و معنى مفهوم لا يُتدافع )) <sup>(٧)</sup>.  
فعرف النحو العربي مصطلح الجواز منذ بداياته الأولى ، فقد ولد هذا المصطلح مع نشأة التأليف في النحو و بداية وضع لبناته الأولى ، و ذلك يعود إلى سببين و هما :

أولاً : إنَّ النحو العربي منذ نشأته و بداياته الأولى و ما بعدها قد قام على أيدي و جهود نحاة من قرآء القرآن الكريم كأبي عمرو بن العلاء و كذلك رواة قراءته ، فقد أدركوا من خلال القراءات القرآنية التي أخذت مشافهة و نُقلت سماعاً ، أن الآيات القرآنية يمكن أن تقرأ بوجوه عديدة مسموعة ، سواء أكان هذا التعدد صوتياً أم صرفياً أم نحويًا و حركاته الإعرابية أم في الدلالة ، و هذا التعدد لا يثير معارضة أو إنكاراً من أحد ؛ لأنه مأخوذ عن أساتذة مجيدين ، و هذا التعدد في القراءة لم يدخل لاحقاً أو تصحيفاً أو تحريفًا <sup>(٨)</sup> ، و مما يؤيد هذا التعدد في قراءة الآية القرآنية الواحدة ما روي عن الرسول الكريم محمد ( صلى الله عليه و سلم ) : (( إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فأقرؤوا ما تيسر منه )) <sup>(٩)</sup>.

ثانياً : شهدت اللغة العربية بعد الإسلام و بعد دخول الأعاجم المختلفي الأجناس و اللغات فيه تطوراً سريعاً و شاملاً ، علماً أنَّ هذا التطور هَدَّدَ أساس اللغة التي نزل بها القرآن الكريم ، و عمل على تمزيق كيان العربية المتحد و تشويهه ، مما دعا النحاة إلى محاربة هذه الظاهرة التي هددت اللغة ، و تقويم ألسنة العجم و تثقيفها حتى يتعلموا و يدركوا قوانين العربية ، كي يتمكنوا من فهم كتاب الله ، فقد اتخذ عمل النحاة من أجل هذين الهدفين ( محاربة اللحن و تعليم الأجانب ) ثلاثة مسارات :

- أ- إعجام حروف المصحف و نقطتها : بحيث يتميز كل حرف برسم خاص .
- ب- تشكيل حروف المصحف : و ذلك كي يتم حماية بنية الكلمة من التحريف .
- ج- ملاحظة قضية اللحن و إدراكها و العمل على تقويمها و إصلاحها .

فقد نتج عن المسار الأخير وجود ( النحو المعياري ) الذي يسعى إلى دراسة خصائص العربية و التقعيد لها ، و هذا المسار لزمه مشافهة ( الأعراب البدو ) و سماع اللغة عنهم ، و هم أعراب ضمنتهم بيئات عديدة حيث وجدت بينهم خلافات و فروق في اللهجة شملت مستويات اللغة جميعاً ، فقد قبل النحاة تعدد اللهجات و لا سيما في المستوى النحوي ، و تلقوه بالرضا و القبول ؛ لأنهم وجدوا له نظيراً في القراءات القرآنية التي أجادوها و أتقنوها مشافهة ، ولأن هذا الخلاف في اللهجات صادر عن بيئات لا

يجوز عليها اللحن ، و ذلك لبعدهم عن الاختلاط بالأعاجم و التأثير برطانتهم ، فهي لهجات سليمة يتكلمونها سليقة و ملكة و تؤيدها قراءات القرآن الكريم . (١٠)

فقد وجد النحاة قراءات كثيرة في الآية الواحدة تحتل أوجه عديدة في الإعراب متواترة نقلاً و متصلة سنداً ، و لهجات عربية نقلت من مواطن الفصاحة فلذلك تقبلوا ظاهرة الجواز في النحو العربي ، حيث وجدت مع نشأته و بداياته الأولى ، و لعل خير من يمثل ذلك ( الكتاب ) لسبويه ( ت ١٨٠ هـ ) ، و ( معاني القرآن ) للفراء ( ت ٢٠٧ هـ ) ، إذ يُعد هذان الكتابان من أوائل المؤلفات التي وصلتنا تهتم بدراسة اللغة و التقعيد لها ، فنجد في هذين الكتابين جوازات نحوية عديدة مبنية على السماع عن العرب و على القراءات القرآنية ، فحظيت في مجملها بالقبول والرضا من هذين النحويين ، و هذا فتح المجال أمام النحاة اللاحقين لإيجاد جوازات قياسية لا يسندها السماع عن العرب و لا تعتمد على القراءات القرآنية (١١).

و مثال ذلك دخول الفاء على خبر المبتدأ إذا كان في معنى ( الجراء ) جاز دخول الفاء على خبره مثل قولنا : الذي يأتيني فله درهم (١٢) ، و كقوله تعالى : ﴿ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِالْإِثْمِ وَالْكَهْرِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ [البقرة]

أما الفراء فيرى أن الأسماء الموصولة مثل (١٣) : ( من ، ما ، الذي ) قد يجوز دخول الفاء ، كقوله

تعالى : ﴿ وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ ۗ ٥٣ ﴾ [التحل]

### أسباب الجواز النحوي :

تتاول عدد من النحاة القدامى و المحدثين البحث في أسباب الجواز النحوي ، و قد وجدت هنالك أسباباً كثيرة ، سنتناولها بشيء من التفصيل و هي :

### أولاً : القرآن الكريم و القراءات القرآنية :

القراءات : علم بكيفيات أداء كلمات القرآن الكريم من تخفيف و تشديد واختلاف الفاظ الوحي في الحروف وذلك ان القرآن نقل إلينا لفظه ونصه كما انزله الله تعالى على نبينا محمد ( صلى الله عليه وسلم ) ، و نقلت إلينا كيفية أدائه (١٤) ، وإنَّ القرآن الكريم في الدرة العليا من الفصاحة و البلاغة ، و فصاحة القرآن لا تسمو إليها فصاحة ، و بلاغته لا تضاهيها بلاغة ، و لا يوجد كتاب لقي عناية مثلما لقي القرآن الكريم ، فلم النحو نشأ لخدمة القرآن و المحافظة عليه ، و أما القراءات القرآنية فإنها فتحت الباب على مصراعيه للجواز النحوي ، لأنها وسيلة للترجيح ، حيث اتخذها النحاة ركيزة لترجيح أحد الأوجه الإعرابية على الأخرى ، فللقراءات القرآنية أثر كبير في تعدد الأوجه ؛ لأنَّ المقصود بها الوجوه المختلفة التي أجاز النبي محمد ( صلى الله عليه و سلم ) قراءة نص المصحف بها قصداً للتيسير ، و التي أطلق عليها ( القراءات السبع ) (١٥).



من الحذف و التغيير مالم يحس في غيره )) (٢٥) ، و أجاز النحاة كثيراً من الحذف و التغيير استناداً إلى كثرة الاستعمال و من ذلك أنهم أجازوا حذف فاعل ( بدا ) لكثرة الاستعمال ، فتقول العرب : ( قد بدء لي بدء ) ، أي : تغيير رأبي عما كان عليه ، لكن أكثر العرب تقول : ( قد بدا لي ) ، و لم يذكر ( بدء ) (٢٦).

**سابعاً : المنافسة بين العلماء و المناظرات النحوية :-** أخذ بعض النحاة أن الأصل النحوي هو وسيلة من وسائل الترجيح ، إلا أن الاختلاف بين البصريين و الكوفيين نتج عنه تعدد في الأوجه الإعرابية في المسألة الواحدة ، و هذه المنافسة كثيراً ما كان يثيرها الرغبة في الوصول إلى الحقائق العلمية ، و حب الغلبة ، فكان لذلك أثره في إثراء الجواز النحوي ، و مما له صلة بالمنافسات يمكن أن نسميه بالشواهد المصنوعة التي جاؤوا بها لتجويز بعض الأحكام النحوية ، و لعل كثير من المسائل التي درسناها هي اختلاف بين أهل البصرة و كوفة و منها قوله تعالى : ﴿ لَوْ يُعَمَّرُ ٩٦ ﴾ (٢٧) [البقرة]

**ثامناً : العامل :-** هو ما يُحدثُ الرفعُ والنصبُ أو الجزمُ أو الخفضُ فيما يليه ، والعوامل قسمان لفظية ومعنوية ، فالعامل اللفظي هو المؤثر الملفوظ مثل الأدوات التي تنصب الفعل المضارع أو تجزئه ، والأحرف التي ترفع المبتدأ وتنصب الخبر ، وحروف الجر ، أما العامل المعنوي فهو تجرد الاسم والمضارع من مؤثر فيهما ملفوظ والتجرد هو من عوامل الرفع مثل : تجرد المبتدأ من عامل لفظي سببه رفعه(٢٨) ، فللعامل أثر كبير في تعدد الأوجه الإعرابية ، و هذا الأثر يبدو واضحاً في المسائل التالية : حذف الفعل ، و حذف حروف الخفض ، و المبتدأ و الخبر ، و غير ذلك من مسائل الحذف التي تعكس لنا هذا الأثر بجلاء و وضوح (٢٩) .

**تاسعاً : الاستقراء :-** كان الاستقراء سبباً من أسباب الجواز في النحو العربي ، فكان بعض النحاة ينكر ظاهرة ما و يجيزها الآخر ؛ لأن الثاني سمع ما لم يسمعه الأول ، و يبدو أن النحاة كانوا في عجلة حين بنوا قواعدهم ، فلم ينظروا حتى يتم استقراء كامل لظواهر اللغة العربية ، لكنهم بنوا قواعدهم على ما جمعه و ما كان لديهم من نصوص اللغة ، و من الأمثلة على ذلك : لم يجز عيسى بن عمر رفع ( خبر ليس ) بعد ( إلا ) ؛ لأن استقراءه كان ناقصاً ، لكن أبا عمرو يجيزه فأتاه مستكراً و قال له : يا أبا عمرو ما شيء بلغني أنك تجيزه ؟ قال : و ما هو ؟ قال : بلغني أنك تجيز ( ليس الطيب إلا المسك ) بالرفع ، فقال له أبو عمرو : نعمت يا أبا عمر و أولج الناس ، ليس في الأرض حجازي إلا و هو ينصب ، و لا تميمي إلا و هو يرفع (٣٠) .

**عاشراً : الاجتهاد :-** بعد أن انتهى نحاة العربية من جمع المادة والنظر في شواهدهما سواء أ كان بالقران الكريم أم بالكلام العربي شعره ونثره وقفوا عند عدد من الشواهد فعادوا النظر فيها فاجتهد كل منهم

وفق معرفته ومذهبه النحوي، ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ بِسْمَا أَسْرَوْا بِهِ أَنفُسَهُمْ أَن يَكْفُرُوا بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ بَعِيًّا أَن يُنَزَّلَ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ مِنْ ﴿١٠﴾ ﴾ [البقرة] ، فيرى بعض النحاة ومنهم النحاس أنّ ( ما ) موضعها رفع على أنها فاعل بئس ، في حين يذهب الكوفيون ومنهم الفراء إلى أنّ ( ما ) في قوله تعالى : ﴿ بِسْمَا ﴾ هي وبئس اسم واحد (٣١) .

### فوائد الجواز النحوي :

للجواز النحوي فوائد كثيرة يمكن حصرها في :

أولاً : التوسع في الاستعمال :- إن الجواز يفيد في توسعة اللغة و تنميتها و إغنائها فتبدو القاعدة النحوية مرنة مطواعة غير خاضعة لقيود قد تحد من حريتها ، فإن الجواز يفتح مجالات رحبة في الاستعمال دون الوقوع في الخطأ ، إذ إنه يكشف عن ثراء العربية ويجعل القاعدة النحوية قادرة على استيعاب شتى الاحتمالات ، و بفضل هذا التوسع يستطيع الكاتب أو الشاعر أن يتصرف بالجملة فيثبت و يحذف ، و يقدم و يؤخر ، بحسب مقتضيات المعنى الذي يحتاجه (٣٢) .

ثانياً : التنبيه على أصل الاستعمال :- كثيراً ما يكون الجواز النحوي منبهاً على أصل الاستعمال ، و منه جواز مجيء المبتدأ نكرة إذا حصلت الفائدة ، فإذا تحققت الفائدة فيكون الكلام جائز ، و إن لم تتحقق الفائدة فلا معنى له (٣٣) . و من أمثلة جواز الابتداء بالنكرة قوله تعالى : ﴿ قَوْلٌ مَّعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِّنْ صَدَقَةٍ يَتْبَعُهَا أَذًى وَاللَّهُ غَنِيٌّ حَلِيمٌ ٢٦٣ ﴾ [البقرة] ، و قوله تعالى : ﴿ قَوْلٌ ﴾ نكرة ساغ الابتداء بها ؛ لوصفها و للعطف عليها .

ثالثاً : الإيجاز و التخفيف :- كثيراً ما يقيد الجواز التخفيف و الإيجاز ، فإن العربي بطبيعته يميل إلى الاقتصاد بالكلام ، إن لم يؤد ذلك الاقتصاد إلى الإبهام ؛ لأن الغرض من الكلام الإفهام ، و الإطالة في الكلام قد تعرضه للتكلف ، فلا تثريب على المتكلم في الإيجاز ما استطاع إلى ذلك سبيلاً ، فقد عُرف عن العرب حبهم و شغفهم بالإيجاز حتى أنهم جعلوا البلاغة في الإيجاز (٣٤) ، و من أمثلة ذلك جواز حذف المستثنى استخفافاً و اكتفاءً بعلم المخاطب ، نقول : ( عندي درهمٌ ليس إلا ، وليس غيرُ ) أي ليس غير ذلك (٣٥) .

### تعبير النحاة عن ظاهرة الجواز النحوي في مؤلفاتهم :

استعمل النحاة مصطلح ( الجواز ) و ما اشتق منه مثل ( جائز - و يجوز ) و غيرها من المصطلحات الأخرى التي تدل على هذه الظاهرة ، و تفصل معناها للقارئ من خلال الشواهد التي يسوقها النحاة و تفسيراتهم عليها ، فعبر شيخ النحاة ( سيبويه ) في كتابه بألفاظ عديدة و تعابير لا اختلاف بينهما في الدلالة على مصطلح الجوازات النحوية ، و قد تابعه من النحاة من سار على خطاه في استعمال الفاظه و عباراته المتنوعة و لم يهتموا بتأصيل مصطلح ( الجواز ) في النحو العربي و تحديده (٣٦) . و لعل أول

من عبّر عن هذه الظاهرة ( سيوييه ) ، فكان تعبيره مباشراً باستعمال مصطلح ( الجواز ) و ما اشتق من مادته ، وهذه المشتقات تنحصر في الفعل الماضي و الفعل المضارع المقرون بـ ( قد ) و الخالي منها وفي ( اسم الفاعل و المصدر ) ( ٣٧ ) ، و عبر عن الجوازات النحوية بعبارات الاستحسان و الاختبار التي تقتزن بعض الاحيان بالسماع و الرواية عن العرب ( ٣٨ ) .

### الألفاظ المستعملة في الجواز النحوي :

إن النحاة لم يقتصروا في تعاملهم مع الجواز على الكلمات المشتقة من مادة ( ج و ز ) مثل : ( يجوز و جائز و أجاز و جَوَزَ ، بل توسعوا فاستخدموا الفاظاً و عبارات معينة في الجواز كأن يذكرها الوجه الأول ، ثم يضيفوا ألفاظاً لجواز آخر و يقولون : ( و يجوز ) ( ٣٩ ) ، ( و لك أن تقول ) ( ٤٠ ) ، ( و وجه آخر ) ( ٤١ ) ، ( و يحتمل ) ( ٤٢ ) ، ( و لك ان تجعله ) ( ٤٣ ) ، و ( يمكن أن يقال ) ، أو يستخدمون لفظة المشيئة أي ( إن شئت رفعت أو نصبت ) ( ٤٤ ) .

## المبحث الأول / البناء والإعراب

### المطلب الأول : البناء

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَقَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا النَّكَارُ إِلَّا أَيُّامًا مَعْدُودَةً ۗ قُلْ أَتَّخَذْتُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا فَلَنْ يُخْلَفَ اللَّهُ

عَهْدُهُ ۗ أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ البقرة

يجوز في قوله تعالى ( أتخذتم ) وجهان إعرابيان :

أولاً :- فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير الرفع المتحرك ، و التاء ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ، و الميم : علامة للجمع ، و المعنى : هل أتخذتم من الله عهداً ؟ فتعدى الفعل ( أتخذتم ) إلى مفعول به واحد ؛ لأنه جاء بمعنى ( الأخذ ) ( ٤٥ ) .

ثانياً :- فعل ماضٍ بمعنى ( جعل ) المتعدي لمفعولين ، الأول ( عهداً ) ، و الثاني ( عند الله ) مقدماً عليه ( ٤٦ ) ، و التقدير : لو كان القول بغير القرآن الكريم ( جعلتم عهداً عند الله ) .

أمّا الرأي الأرجح فهو الإعراب الأول ( فعل ماضٍ ) متعدي إلى مفعول به واحد ؛ لأن الفعل ( أتخذ ) ينصب مفعولين أصلهما مبتدأ و خبر ، و هنا ليس أصلهما مبتدأ و خبر ( ٤٧ ) ، أمّا الفعل ( أخذ ) فكثيراً يتعدى إلى مفعول به واحد كما في الوجه الأول ، مثل قوله تعالى : ﴿ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا ۗ ٧٨ ﴾ [سورة مريم] .

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَإِنْ عَزَمُوا الطَّلَاقَ فَإِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ البقرة

يجوز في قوله تعالى ( عَزَمُوا ) وجهان إعرابيان :

أولاً :- فعل ماضٍ مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة ، و واو الجماعة في محل رفع فاعل ، و ( الطلاق ) مفعول به ، جاء الفعل هنا متعدي بحرف الجر ( على ) ، والتقدير : عزموا على الطلاق ، فلما حذف حرف الجر نُصِبَ ( الطلاق ) (٤٨).

ثانياً :- فعل ماضٍ مبني على الضم ، فجاء الفعل هنا متضمن معنى الفعل ( نوى ) فينتصب ما بعده مفعولاً به ، أي : تعدى إلى المفعول به بنفسه ، والتقدير : نواوا الطلاق ، فتعدى بغير حرف الجر (٤٩) .  
أما الرأي الأرجح فهو الإعراب الأول ( متعدي بحرف الجر ) ؛ لأن الفعل عزم غالباً يتعدى بحرف الجر ، و جاء هنا بمعنى التصميم على الطلاق ، فاستقام المعنى أكثر من تضمين الفعل .

### المطلب الثاني : الإعراب

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلَا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾ (٣٥) البقرة

يجوز في قوله تعالى ( فتكونا ) وجهان إعرابيان :

أولاً :- فعل مضارع ناقص منصوب بـ ( أن ) مضمرة وجوباً بعد الفاء لوقوعها جواباً للنهي ، وعلامة نصبه حذف النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة ، وألف الاثنين اسم ( تكون ) و ( من الظالمين ) جار و مجرور متعلقان بمحذوف خبر تكونا (٥٠) ، و التقدير : إن تقربا تكونا (٥١) ، المعنى كما قال الطبري في تأويله : (( لا تقربا هذه الشجرة ، فإنكما إن قربتماها كنتما من الظالمين . كما تقول : لا تشتم عمراً فيشتمك مجازة )) (٥٢).

ثانياً :- فعل مضارع مجزوم و علامة جزمه حذف النون عطفاً على الفعل ( ولا تقربا ) (٥٣) ،

كقول أمري القيس : [ الطويل ]

فَقُلْتُ لَهُ صَوِّبْ وَ لَا تُجْهِدْنَهُ فَيُذْرِكُ مِنْ أُخْرَى الْقَطَاةِ فَتَزَلِقُ (٥٤)

و المعنى كما قال الطبري في تأويله : (( و لا تقربا هذه الشجرة و لا تكونا من الظالمين ... كما نقول : لا تكلم عمراً و لا تؤذه )) (٥٥).

أما الرأي الأرجح فهو الإعراب الأول ( فعل مضارع ناقص منصوب ) ، حيث رجح جماعة من المفسرين الوجه الأول و قالوا : هو الأظهر ؛ لأنَّ كونهما من الظالمين مترتب على قربهما لهذه الشجرة ، فإذا اقتربا من الشجرة ، فحينئذ يكونا من الظالمين (٥٦).

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَلَا تَلْسُؤُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ (٤٦) البقرة

يجوز في قوله تعالى ( تكتموا ) وجهان إعرابيان :

أولاً :- فعل مضارع مجزوم بحذف النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة ، عطفاً على الفعل الذي قبله ( تلبسوا ) (٥٧) ، والتقدير: ولا تلبسوا الحق بالباطل و لا تكتموا الحق ، حيث نهى الله سبحانه وتعالى بني إسرائيل عن لبس الحق بالباطل وكذلك نهاهم عن كتمان الحق (٥٨).

ثانياً :- فعل مضارع منصوب بـ ( أن ) مضمره بعد واو المعية ، لوقوعها وجوباً للنهي (٥٩) ،

و التقدير : لا تجمعوا بين لبس الحق بالباطل و بين كتمانها ، أو لا يكن منكم إلباس الحق و كتمانها ، و هذا يفيد النهي عن الجمع بين الفعلين و كأن الثاني نتيجة حتمية عن الأول ، فإذا انتفى الأول انتفى الثاني (٦٠).

أمّا الرأي الأرجح فهو الإعراب الأول ( مجزوم عطفاً على تلبسوا ) ؛ لأنّ كلاً من الفعلين منهي عنه ، و أن التعليل في النهي عن كل فعل على حدة أولى من النهي عن الجمع بينهما (٦١) .

قَالَ تَعَالَى ﴿ وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ وَتُدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ لِتَأْكُلُوا فَرِيقًا مِّنْ أَمْوَالِ النَّاسِ بِالْإِثْمِ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ (١٨٨) البقرة

يجوز في قوله تعالى ( تدلوا ) وجهان إعرابيان :

أولاً :- فعل مضارع مجزوم عطفاً على قوله تعالى : ( لا تأكلوا ) ، بتقدير ( لا ) ناهية محذوفة أي : و لا تدلوا (٦٢) ، والمعنى : (( و لا تدلوا بها إلى الحكام ، أي لا ترشوهم و تصانعوهم فيحكموا لكم بالجر )) (٦٣).

ثانياً :- فعل مضارع منصوب بـ ( أن ) مضمره وجوباً بعد واو المعية ، و علامة النصب حذف النون ، والواو فاعل (٦٤) ، والمعنى: أي لا تجمعوا بين أن تأكلوا و تدلوا (٦٥) ، و مثله : لا تأكل السمك و تشرب اللبن (٦٦).

أمّا الرأي الأرجح فهو الإعراب الأول ( فعل مضارع مجزوم ) ، معطوف على ( تأكلوا ) والمعطوف على المجزوم مجزوم ، و علامة جزمه حذف النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة ، و هذا يأخذ النص على ظاهره ، من غير تأويل ( أن ) مضمره ؛ لأن الفعل ( تدلوا ) داخل في خبر النهي (٦٧).

قَالَ تَعَالَى ﴿ لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً وَمَتَّعُوهُنَّ عَلَى التَّوَسُّعِ قَدْرَهُ

وَعَلَى الْمُقْتَرِ قَدْرَهُ مَتَّعًا بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُحْسِنِينَ ﴾ (٣٣) البقرة

يجوز في قوله تعالى ( تفرضوا ) وجهان إعرابيان :

أولاً :- فعل مضارع مجزوم عطفاً على ( تمسوهن ) و المعطوف على المجزوم مجزوم ، و علامة جزمه حذف النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة (٦٨).

ثانياً :- فعل مضارع منصوب ب ( أن ) مضمره بعد ( أو ) و علامة نصبه حذف النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة ، و ( أو ) جاءت بمعنى ( إلّا ) ، و التقدير : ما لم تمسوهن إلّا أن تفرضوا (٦٩).  
أما الرأي الأرجح فهو الإعراب الأول ( مجزوم ) ؛ و ذلك بأخذ النص على ظاهره من غير تأويل ( أن ) مضمره ، قال ابن عثيمين : (( { أو تفرضوا لهن فريضة } أي : تجمعوا بين الأمرين بين ألا تفرضوا لهن فريضة ، و بين ألا تمسوهن ؛ فلا جناح عليكم إذا طلقتم المرأة بعد العقد بدون مسيس ، و بدون تسمية مهر ؛ و ( أو ) هنا على القول الأرجح حرف عطف على { تمسوهن } )) (٧٠).

المبحث الثاني : التضمين النحوي في الأفعال

قَالَ تَعَالَى: ﴿ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْجَحَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ البقرة

يجوز في قوله تعالى ( جَعَلَ ) وجهان إعرابيان :

أولاً :- فعل ماضٍ مبني على الفتح ، بمعنى ( صَيَّرَ ) ، فيتعدى إلى مفعولين ، الأول ( الأرض ) ، و الثاني ( فراشاً ) ، أما الفاعل فهو ضمير مستتر تقديره ( هو ) (٧١).

ثانياً :- فعل ماضٍ مبني على الفتح ، بمعنى ( خَلَقَ ) ، فيتعدى لمفعول واحد و هو ( الأرض ) ، و ( فراشاً ) على هذا الوجه ( حال ) ، و فاعل ( جعل ) ضمير مستتر تقديره ( هو ) (٧٢) .

أما الرأي الأرجح فهو الإعراب الأول ( فعل ماضٍ ) بمعنى ( صَيَّرَ ) ، فقد تضمن الفعل ( جعل ) معنى فعل آخر و هو ( صَيَّرَ ) الذي يتعدى لمفعولين ؛ ولأن ( فِرَاشًا ) ليس بمشتق فهو مصدر والحال يكون مشتقاً .

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَظَلَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ وَأَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّاءَ وَالسَّلْوَى كُلًّا مِنْ طَبَقَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ البقرة

يجوز في قوله تعالى ( ظللنا ) وجهان إعرابيان :

أولاً :- تضمن الفعل ( ظللنا ) معنى ( جعلنا ) ، و على هذا ينتصب ( الغمام ) على المفعول به ، حيث قال العكبري : (( { وَظَلَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ } أي : جعلناه ظلاً و ليس كقولك : و ظلتت زيدا يظل ؛ لأن ذلك يؤدي إلى أن تكون الغمام مستورا بظل آخر )) (٧٣) ، و تبعه أبو حيان إذ يقول : (( و يكون المعنى جعلنا عليكم ظلاً )) (٧٤).

ثانياً :- نصب ( الغمام ) بإسقاط حرف الجر ، أي ( بالغمام ) كما تقول : ظلتت على فلان بالرداء ، فضمن الفعل معنى فعل آخر يعدي ب ( على ) فكان الأصل و ظللناكم ، أي : أظللناكم بالغمام (٧٥).

أما الرأي الأرجح فهو الإعراب الأول بأن ( ظللنا ) متضمن معنى ( جعلنا ) ؛ لأن الوجه الثاني فيه تكلف لكثرة التأويلات فيه ، و مثله قوله تعالى : ﴿ وَ تَنْحَثُونَ الْجِبَالَ بُيُوتًا ۗ ﴾ [الأعراف] ، ف ( بيوتاً ) مفعول ثانٍ ؛ لأن ( تنحثون ) متضمن معنى ( تتخذون ) (٧٦).

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنَاً وَانْتِخَذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى وَعَهِدْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَن طَهِّرَا بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْمُكَافِرِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ ﴿١٢٥﴾﴾ البقرة

يجوز في قوله تعالى ( جعلنا ) وجهان إعرابيان :

أولاً :- فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بالضمير ( نا ) و الـ ( نا ) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل، حيث جاءت هنا ( جَعَلَ ) بمعنى ( صَيَّرَ ) التي تتعدى لمفعولين فيكون ( البيت ) مفعول به أول ، و ( مثابةً ) مفعول به ثانٍ (٧٧).

ثانياً :- فعل ماضٍ مبني على السكون ، بمعنى ( خلق ) ، فيتعدى لمفعول واحد ، فيكون ( البيت ) مفعول به ، و مثابة ( حال ) (٧٨) .

أما الرأي الأرجح فهو الإعراب الأول ( فعل ماضٍ ) بمعنى ( صَيَّرَ ) التي تتعدى لمفعولين ، فهي من أفعال التحويل ، كقوله تعالى : ﴿ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا ٢٣ ﴾ [الفرقان] ، فهذه الأفعال لا تنصب مفعولين إلا إذا كانت بمعنى ( صَيَّرَ ) الدالة على التحويل (٧٩).

المبحث الثالث : الفعل بين التمام والنقصان

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَقَنِيْلُوْهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُوْنُوْنَ فِئْتَةً وَيَكُوْنُ الدِّينُ لِلّٰهِ فَإِنْ اَنْتَهُوْا فَلَا عُدُوْنَ اِلَّا عَلَى الظَّالِمِيْنَ ﴿١٣١﴾﴾ البقرة

يجوز في قوله تعالى ( يكون ) وجهان إعرابيان :

أولاً :- فعل مضارع منصوب ، و ( يكون ) هنا تامة ، و ( الدين ) فاعل ، و يتعلق لفظ الجلالة ( الله ) بها (٨٠).

ثانياً :- فعل مضارع ناقص منصوب ، معطوف على ( تكون ) الأول ، و ( الدين ) اسم يكون مرفوع ، و شبه الجملة ( لله ) خبرها ؛ فيتعلق بمحذوف أي : كائناً لله تعالى (٨١).

أما الرأي الأرجح فهو الإعراب الأول ( تامة ) ؛ لأنها تكتفي برفع المسند إليه على أنه فاعل لها ، ولا تحتاج إلى الخبر (٨٢)، وقال السمين الحلبي : (( بأن هذا الإعراب وهو الأظهر )) (٨٣) و الدليل قول ابن مالك :

و منع سبق خبر ليس اصطفى و ذو تمام ما برفع يكتفي (٨٤)

و معنى قول ابن مالك أن هذه الأفعال تقسم الى قسمين ( التام و الناقص ) و المراد بالتام : ما يكتفي بمرفوعه ، و مثال التام قوله تعالى : ﴿ خَلِدِيْنَ فِيْهَا مَا دَامَتِ السَّمُوْتُ وَالأَرْضُ اِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ اِنَّ رَبَّكَ فَعَّالٌ لِّمَا يُرِيْدُ ١٠٧ ﴾ [هود] (٨٥).

و مثله قوله تعالى : ﴿ قَالُوْا اَنۡىٰٓ يَكُوْنُ لَهٗ اَلْمَلِكُ عَلٰٓيْنَا وَنَحۡنُ اَحَقُّ بِالْمَلِكِ مِنْهُ وَ لَمۡ يُوْتۡ سَعَةً مِّنَ الْمَالِ ٢٤٧ ﴾ [البقرة] .

## الخاتمة

بعد ما أبحرت سفينة البحث في محيط كتاب الله سبحانه و تعالى و كتب التفسير ، و كتب معاني القرآن و إعرابه ، و كتب النحو و كتب القراءات ، و بعد هذه الجولة الممتعة تتضح الرؤية للبحث كي يخبر بنتائج عديدة توصلت إليها بفضل الله و منته و التي تتمثل بما يأتي :-

- ١- الجوازات النحوية التي يحتملها لفظ أو تركيب تدل على ثراء لغة القرآن واتساعها وقابليتها على التنوع في الدلالة ، والاتساع في المعنى .
- ٢- كان للانتماء المذهبي أثر واضح في أغلب الآراء التي تبناها النحاة و المفسرين ، و ترجيحهم لما اختلف فيه ، و هذا بدأ واضحاً عند اختيارهم لوجه نحوي في ضوء ما جاء في قاعدة فقهية .
- ٣- عندما يذكر المعربون الأوجه النحوية الضعيفة ليبينوا أسباباً عديدة ، من أهمها أن يذكرها المعرب تنبيهاً على ضعفها ، أو لتكون شهرة لقائلها ، أو استدلالاً على قوة غيرها من الوجوه .
- ٤- الجوازات النحوية هدفها تنويع المعاني ، لا للتكثير و الإعراب على المتعلمين .
- ٥- تعد ظاهرة التعدد في الأوجه الإعرابية مظهراً من مظاهر مرونة اللغة العربية و قبولها لأكثر من تأويل فهي خاصة تتميز بها العربية ، و على الرغم من ذلك فلا يمكن الجزم بأفضلية وجه على وجه آخر إلا من خلال الدليل و البرهان القاطع .

و الله أشكر على نعمه العديدة ، فله الحمد و الشكر والثناء ، والصلاة و السلام على ( محمد ) بن عبد الله النبي الأمي خاتم الرسل و الأنبياء ، و على من تبع هداه إلى يوم الدين .

١. نظرية المعنى في الدراسة النحوية : ٢٥٨ .
٢. مقاييس اللغة : مادة ( جوز ) : ٤٩٤/١ .
٣. ينظر : الجواز النحوي و دلالة الإعراب على المعنى للطلحي : ٢٣-٢٤ .
٤. ينظر : أسباب الجواز في النحو العربي ، م. سهيلة خطاف عبدالكريم : ١٠ .
٥. ينظر : الجواز النحوي في العلامة الإعرابية عند الفراء و سيبويه ، خليفة محمد خليل الصمادي : ١١ .
٦. ينظر : الجواز وعدمه في إحكام النحويين من سيبويه حتى منتصف القرن الرابع الهجري : ٢٢ .
٧. الخصائص : ١٦٥/١ .
٨. ينظر : الجواز النحوي و دلالة الإعراب على المعنى : ٢١ .
٩. مختصر صحيح الإمام البخاري : ٣٣٦/٣ .
١٠. ينظر : الجواز النحوي و دلالة الإعراب على المعنى : ٢٢/٢٣ .
١١. ينظر : الجواز النحوي و دلالة الإعراب على المعنى : ٢٣ .
١٢. ينظر : الكتاب : ٤٥/١ .
١٣. ينظر : معاني القرآن : ١٠٤/٢-١٠٥ .
١٤. ينظر : القراءات وأثرها في علوم العربية ، محمد سالم محيسن : ٩/١ .
١٥. ينظر : الأوجه الإعرابية في سورة البقرة تعدداً و ترجيحاً : ٥ ، وأسباب الجواز في النحو العربي : ١٤-١٥ .
١٦. ينظر : أسباب الجواز في النحو العربي : ١١ .
١٧. منهاج البلغاء و سراج الأدباء لحازم القرطاجني : ١٤٣ ، و ينظر : الصاحبي لابن فارس : ٢٧٥ .
١٨. ينظر : أسباب الجواز في النحو العربي : ١١ - ١٢ .
١٩. ينظر : ديوان الهذليين : ٢٠/٢ .
٢٠. القراءات وأثرها في علوم العربية : ٧٩/١ .
٢١. ينظر أسباب الجواز في النحو العربي : ١٣ .
٢٢. ينظر أسباب الجواز في النحو العربي : ١٥ .
٢٣. ينظر أسباب الجواز في النحو العربي : ١٥ ، و الأوجه الإعرابية في سورة البقرة تعدداً و ترجيحاً : ٦ .
٢٤. ينظر : أسباب الجواز في النحو العربي : ١٧ .
٢٥. سر صناعة الإعراب : ٣١٦/١ .
٢٦. ينظر : أسباب الجواز في النحو العربي : ١٧ .
٢٧. ينظر : الأوجه الإعرابية في سورة البقرة تعدداً و ترجيحاً : ٥-٦ ، و أسباب الجواز في النحو العربي : ١٨ .
٢٨. ينظر : جامع الدروس العربية : ٥٧١/٣ .
٢٩. ينظر : الأوجه الإعرابية في سورة البقرة تعدداً و ترجيحاً ، يحيى صالح البركاتي : ٥ .
٣٠. ينظر : أسباب الجواز في النحو العربي : ١٧ .
٣١. ينظر : الأوجه الإعرابية في سورة البقرة تعدداً و ترجيحاً : ٦ .

٣٢. ينظر : أسباب الجواز في النحو العربي : ١١ .
٣٣. ينظر : الأصول في النحو لابن السراج : ٥٩/١ .
٣٤. ينظر : كتاب الصناعتين لأبي هلال العسكري : ١٧٩ .
٣٥. ينظر : المقتضب : ١٥٢/٢ ، و الأصول في النحو : ٢٨٣/١ .
٣٦. ينظر : الجواز النحوي و دلالة الإعراب على المعنى : ٢٧ .
٣٧. ينظر : الكتاب : ٦٢/١-٦٣ .
٣٨. ينظر : المصدر نفسه : ٩٦/١-٩٧ .
٣٩. ينظر : الجواز في الفكر النحوي : ٣٣ .
٤٠. ينظر : الكتاب : ١٥٣/١ ، و المقتضب : ٩٩/٣ .
٤١. ينظر : البحر المحيط : ١٣٦/١ .
٤٢. ينظر : الكشف : ٧٠٢/١ .
٤٣. ينظر : المصدر نفسه : ٤٨/٤ .
٤٤. ينظر : الكتاب : ٣٧/١ ، و الكشف : ٦٢١/٣ .
٤٥. ينظر : الحجة للقراء السبعة : ٤٢٩/٥ ، و التفسير البسيط : ٩٥/٣ ، و الفريد في إعراب القرآن المجيد : ٣٠٤/١ ، و الدر المصون : ٤٥٤/١ ، و اللباب في علوم الكتاب : ٢١٤/٢ ، و الجدول في إعراب القرآن و صرفه و بيانه : ١٧٥-١٧٤/١ .
٤٦. ينظر : الدر المصون : ٤٥٤/١ ، و اللباب في علوم الكتاب : ٢١٤/٢ ، و الجدول في إعراب القرآن و صرفه و بيانه : ١٧٥-١٧٤/١ .
٤٧. ينظر : جامع الدروس العربية : ٢٦/١ .
٤٨. ينظر : التبيان في إعراب القرآن : ١٨٠/١ ، و البحر المحيط : ٤١٥/٢ ، و الجدول في إعراب القرآن و صرفه و بيانه : ٤٧٠/٢ ، و إعراب القرآن و بيانه لدرويش : ٣٣٦/١ ، و إعراب القرآن للدعاس : ٩٤/١ ،
٤٩. ينظر : الدر المصون : ٤٣٦/٢ ، و اللباب في علوم الكتاب : ١٠٤/٤ ، و البرهان في إعراب آيات القرآن : ٢٢٣/١ ، و الإعراب المفصل لكتاب الله المرتل : ٢٩٨/١ ، و إعراب القرآن للدعاس : ٩٤/١ ، و المنصوب على نزع الخافض : ٣٠٣ .
٥٠. ينظر : معاني القرآن و إعرابه للزجاج : ١١٤/١ ، و التفسير البسيط : ٣٨٨/٢ ، و تفسير النسفي : ٨١/١ ، و اللباب في علوم الكتاب : ٥٥٩/١ ، و الجدول في إعراب القرآن و صرفه و بيانه : ١٠٤/١ ، و إعراب القرآن للدعاس : ٢١/١ ، و التفسير المنير : ١٣٦/١ .
٥١. ينظر : التبيان في إعراب القرآن : ٥٢/١ .
٥٢. جامع البيان عن تأويل آي القرآن : ٣٠٦/١ .
٥٣. ينظر : إعراب القرآن للنحاس : ٤٦/١ ، و المحرر الوجيز : ١٢٨/١ ، و التبيان في إعراب القرآن : ٥٢/١ ، و الفريد في إعراب القرآن المجيد : ٢٣١/١ ، و اللباب في علوم الكتاب : ٥٥٩/١ ، و البرهان في إعراب آيات القرآن : ٤٦/١ .
٥٤. ديوان امرئ القيس : ١٣١ .

٥٥. جامع البيان عن تأويل آي القرآن : ٣٠٥/١ .
٥٦. ينظر : المحرر الوجيز : ١٨٦/١ ، وفتح القدير : ٩٩ /١ .
٥٧. ينظر : معاني القرآن و إعرابه للزجاج : ١٢٤-١٢٥/١ ، و الكشاف : ١٦١/١ ، و المفصل في صنعة الإعراب : ٣٢٨ ، و المحرر الوجيز : ١٣٥/١ ، و التبيان في إعراب القرآن : ٥٨/١ ، و اللباب في علوم الكتاب : ٢٢/٢ ، والإعراب المفصل لكتاب الله المرتل : ٥٥/١ .
٥٨. ينظر : جامع البيان عن تأويل آي القرآن : ٣٣٢/١ ، و البحر المحيط : ٣٣٥/١ ، و الدر المصون : ٣٢١/١ ، و التحرير و التنوير : ٤٧٠/١ .
٥٩. ينظر : معاني القرآن و إعرابه للزجاج : ١٢٤-١٢٥/١ ، و إعراب القرآن للنحاس : ٥٠/١ ، ومشكل إعراب القرآن لمكي القيسي : ٩٢/١ ، والتفسير البسيط : ٤٤٢/٢ ، و الكشاف : ١٦١/١ .
٦٠. ينظر: أنوار التنزيل و أسرار التأويل : ٣١٣/١ ، و الدر المصون : ٣٢١/١ ، وإرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم : ١٩٢/١ .
٦١. ينظر: البحر المحيط : ٣٣٥/١ ، والتحرير و التنوير : ٤٧٠/١ .
٦٢. ينظر : معاني القرآن للأخفش : ١٧٢/١ ، و معاني القرآن و إعرابه للزجاج : ٢٥٨/١ ، و إعراب القرآن للنحاس : ٩٨/١ ، و مشكل إعراب القرآن لمكي القيسي : ١٢٣/١ ، و الكشاف : ٢٦٠/١ .
٦٣. تفسير القرآن لأبي المظفر : ١٩٠/١ .
٦٤. ينظر : معاني القرآن للأخفش : ١٧٢/١ ، و معاني القرآن و إعرابه للزجاج : ٢٥٨/١ ، والمحرر الوجيز : ٢٤٧/١ ، و التبيان في إعراب القرآن : ١٥٦/١ ، و الجدول في إعراب القرآن و صرفه و بيانه : ٣٨٣/٢ ، و إعراب القرآن و بيانه لدرويش : ٢٧٦/١ ، و المجتبى من مشكل إعراب القرآن : ٧٦/١ ، و إعراب القرآن للدعاس : ٧٩/١ .
٦٥. ينظر : تفسير القرآن لأبي المظفر : ١٩٠/١ ، و التفسير المنير : ١٦٢/٢ .
٦٦. ينظر : البحر المحيط : ٢٢٥/١ ، و الدر المصون : ٣٠٢/٢ ، و اللباب في علوم الكتاب : ٣٢٥/٣ .
٦٧. ينظر : إعراب القرآن و بيانه لدرويش : ٢٧٦/١ .
٦٨. ينظر : درج الدرر في تفسير الآي والسور : ٤٠٥/١ ، و البحر المحيط : ٥٢٩/٢ ، و اللباب في علوم الكتاب : ٢٠٨/٤ ، و الجدول في إعراب القرآن و صرفه و بيانه : ٥٠٣/٢ ، و البرهان في إعراب آيات القرآن : ٢٤٠/١ ، و إعراب القرآن للدعاس : ١٠٠/١ .
٦٩. ينظر : البحر المحيط : ٥٢٩/٢ ، و اللباب في علوم الكتاب : ٢٠٨/٤ ، و الجدول في إعراب القرآن و صرفه و بيانه : ٥٠٣/٢ .
٧٠. تفسير الفاتحة و البقرة : ١٦٧/٣ .
٧١. ينظر : إعراب القرآن للنحاس : ٣٦/١ ، و الفريد في إعراب القرآن المجيد : ١٨٥/١ ، و الجامع لأحكام القرآن : ٢٢٨/١ ، و الدر المصون : ١٩٢/١ ، و الجدول في إعراب القرآن و صرفه و بيانه : ٧٢/١ ، وإعراب القرآن و بيانه لدرويش : ٦٤/١

٧٢. ينظر : التبيان في إعراب القرآن : ٣٨/١ ، و الجامع لأحكام القرآن : ٢٢٨/١ ، و الدر المصون : ١٩٢/١ ،  
و الجدول في إعراب القرآن و صرفه و بيانه : ٧٢/١ ، و البرهان في إعراب آيات القرآن : ٣١/١ ، و  
إعراب القرآن للدعاس : ١٥/١ .
٧٣. التبيان في إعراب القرآن : ٦٥/١ .
٧٤. البحر المحيط : ٣٧٤/١ .
٧٥. ينظر : المصدر نفسه : ٣٧٤-٣٧٥/١ .
٧٦. ينظر : التبيان في إعراب القرآن : ٦٥/١ ، و البحر المحيط : ٣٢٩/٤ ، و ظاهرة التأويل النحوي في القرآن  
الكريم : ١٢٥٣/٢ .
٧٧. ينظر : التبيان في إعراب القرآن : ١١٢/١ ، و الفريد في إعراب القرآن المجيد : ٣٧٦/١ ، و الجامع  
لأحكام القرآن : ١١٠/٢ .
٧٨. ينظر : التبيان في إعراب القرآن : ١١٢/١ ، و الدر المصون : ١٠٤/٢ .
٧٩. ينظر : شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : ٩٣/٢ ، و جامع الدروس العربية : ٣٣/١ .
٨٠. ينظر : التبيان في إعراب القرآن : ١٥٨/١ ، و الدر المصون : ٣٠٩/٢ ، و اللباب في علوم الكتاب :  
٣٤٦/٣ ، و الجدول في إعراب القرآن و صرفه و بيانه : ٣٩٤/٢ ، و إعراب القرآن و بيانه لدرويش :  
٢٨٢/١ .
٨١. ينظر : الفريد في إعراب القرآن المجيد : ٤٦٤/١ ، و اللباب في علوم الكتاب : ٣٤٦/٣ ، والإعراب المفصل  
لكتاب الله المرتل : ٢٥١/١ ، وإعراب القرآن للدعاس : ٨٠/١ .
٨٢. ينظر : جامع الدروس العربية : ٢٧٦-٢٧٧/٢ .
٨٣. الدر المصون : ٣٠٩/٢ .
٨٤. ينظر : شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : ٢٧٧/١ .
٨٥. شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : ٢٧٩/١ .

## Sources and references

- 'iirshad aleaql alsalim 'iilaa mazaya alkitab alkarim = tafsir 'abi alsueud , 'abu alsueud aleummadii muhamad bin muhamad bin mustafaa (almtwafaa: 982h) , dar 'iihya' alturath alearabii – bayrut .
- 'asbab aljiwaz fi alnaww alearabii , m. sahilat khataf eabd alkarim , majalat jamieat karbala' aleilmiat , almujaalad aleashir \_ aleadad alththalith / 'iinsaniun 2012m .

- al'usul fi alnahu, 'abu bakr muhamad bin alsiriyi bin sahl alnahwii almaeruf biaibn alsiraj (almutawafaa: 316h) , tahqiq:ebd alhusayn alfatlii , muasasat alrisalati, lubnan – bayrut .
- 'iierab alquran , li'abi jaefar 'ahmad bin muhamad bin 'iismaeil abn alnahas,(almutawafiy : 338 h) , tahqiq: eabd almuneim khalil abrahym, dar alkutub aleilmiat\_ birut, altabeat : alththalithat 2009 m .
- 'iierab alquran alkarim , qasim hamidan daeas , dar almunir dar alfarabi , makan altbe: dimashq , sanat altbe: 1425 h .
- 'iierab alquran wabayaruh , muhyi aldiyn bin 'ahmad mustafaa druys (almutawafaa : 1403h) , dar al'iirshad lilshuwuwn aljamieiat – hams – suriat , (dar alyamamat – dimashq – birut) , ( dar abn kthyr – dimashq – birut) altabeat : alrrabieat , 1415 h .
- al'iierab almufasil likitab allah almurtali , bahjat eabd alwahid salih (almutawafaa: 2016 m ) , dar alfikr liltabaeat walnashr waltawziei, eamman , altbet: alththaniatu, 1418 h .
- 'anwar altanzil wa'asrar altaawil , nasir aldiyn 'abu saeid eabd allah bin eumar bin muhamad alshiyrazi albaydawii (almutawafiy : 685h) tahqiq : muhamad eabd alrahmin almureshali , dar 'iihya' alturath alearabii \_ bayrut , altabeat : al'uwlaa – 1418.
- al'awjuh al'iierabiat fi surat albiqrat teddana wtrjyhana , yahyaa salih alburakatii , risalat majstir , jamieatan mawtat , 2005m .
- albahr almuhit fi altafsir , 'abu hian muhamad bin yusif bin eali bin yusif bin hian 'uthir aldiyn al'andilsia (almutawafaa: 745h) , tahqiq : sudqiin muhamad jamil , dar alfikr – bayrut , altbet: 1420 h .
- alburhan fi 'iierab ayat alqurani, 'ahmad miqri bin 'ahmad husayn shamilat al'ahdulii (almtwfy: 1309h), almaktabat aleasriat – bayrut 1427h – 2006m .

- altabian fi 'iierab alquran , 'abu albaqa' eabd allah bin alhusayn bin eabd allh aleukbariu (almutawafaa : 616h) , tahqiq : eali muhamad albjawi , alnnashir : eisaa albabii alhalabii washurkawuh .
- altahrir waltanwir , muhamad alttahir bin muhamad bin muhamad alttahir bin eashur altuwnisii (almtwafa: 1393h) , altabeat altuwnisiat , dar shnun llnashr waltawzie – tunis – 1997 m .
- alttafsir albasit , 'abu alhasan eali bin 'ahmad bin muhamad bin eali alwahidi,alniysaburi, alshshafieii (almutawafaa: 468h) , tahqiq : 'asl tahqiqih fi (15) autruhat dukturah bijamieat al'imam muhamad bin sued, thuma qamat lajnatan eilmiatan min aljamieat bisibakih watansiqih , eamadat albahth aleilmii – jamieat al'imam muhamad bin sued al'iislatiat , altbet: al'uwlaa, 1430 h .
- tafsir alfatihah walbiqrat , muhamad bin salih bin muhamad aleathimayn (almutawafaa: 1421h) , dar abn aljawzi, alsewdyt , altbet: al'uwlaa, 1423 h .
- tafsir alquran , 'abu almuzfir, mansur bin muhamad bin eabd aljabbar abn 'ahmad almurawazaa alsumaeanii altamimii alhanfii thuma alshshafieii (almutawafaa: 489h) , tahqiq : yasir bin 'iibrahim waghanim bin eabbas bin ghanim , dar alwatan, alriyad – alsewdyt , altbet: al'uwlaa, 1418h– 1997m .
- tafsir alnasfii (mdarik altanzil wahaqayiq altaawil) , 'abu albarakat eabd allah bin 'ahmad bin mahmud hafiz aldiyn alnasfia (almutawafaa: 710h) , tahqiq : yusif eali bidiwiin , rajieah waqadam lh: muhyi aldiyn dib mastu , dar alkalim altiybu, bayrut , altbet: al'uwlaa, 1419 h – 1998 m .
- jamie albayan ean tawil ay alquran = tafsir altubrii , muhamad bin jarir bin yazid bin kthyr bin ghalib alamali, 'abu jaefar altubri (almtwafa: 310h) , thqyq: alduktur eabd allh bin eabd almuhsin alturki , dar hijar liltabaeat walnashr waltawzie wall'ielan , altbet: al'uwlaa, 1422 h – 2001 m .
- jamie aldurus alearabiat , alshaykh mustafaa alghalayini , (almtwafa: 1364h) , dar 'iihya' alturath alearabii bayrut \_ lubnan , altabeat al'uwlaa 1425 h – 2004 m .
- aljamie li'ahkam alquran , 'abu eabd allah muhamad bin 'ahmad bin 'abiin bikr bin farih al'ansarii alkhazrajii shams aldiyn alqartabii (almutawafaa: 671 h) , tahqiq :

hisham samir albakhari , dar ealam alkitab, alriyad, alsewdyt , altbeat: 1423 h/ 2003 m .

- aljadwal fi 'ierab alquran wasarfih wabayanih , mahmud bin eabd alrahim safy(almtwfa: 1376h) , dar alrashid, dimashq – muasasat al'iimani, bayrut , altbet: alrrabieatu, 1418 h .
- aljiwaz alnahwiu fi aleallamat al'ierabiat eind alfrra' wasybyyh , dirasatan fi kitabi ( maeani alquran ) w ( alkitab ) , khalifat muhamad khalil alsammadi , risalat majstir , jamieat alyarmuk \_ kuliyyat aladab , 1426h , 2005m .
- aljiwaz alnahwiu wadalalat al'aerab ealaa almaenaa , marajie eabd alqadir bialqasim altalahayi , manshurat jamieatan qar yunis – binighaziin .
- aljiwaz fi alfikr alnahwii , 'a.da. mahmud hasan aljasim , jamieat qatar \_ kuliyyat aladab waleulum , hawlayat aladab waleulum alaijtimaeiat \_ alhawliat alssabieat walthalathun \_ 1437h , 2016m .
- aljiwaz waeadmah fi 'ahkam alnihwiin min sybwih hataa muntasaf alqarn alrrabie alhijarii , hamdat eabd allah sabah 'abu shihab , risalat majstir , jamieat alyarmuk , 1991 .
- alkhasayis , 'abu alfath euthman bin jini almawsilii (almutawafaa: 392h) , alhayyat almisriat aleamat lilkitab , altbet: alrrabiea .
- alduru almusawan fi eulum alkitab almaknun , 'abu aleabas, shihab aldiyn, 'ahmad bin yusif bin eabd alddayim almaeruf bialsamin alhulbii (almutawafaa: 756h) , tahqiq : alduktur 'ahmad muhamad alkhirat , dar alqalam, dimashq .
- darj alddurr fi tafisyir alay walssuar , 'abu bakr eabd alqahir bin eabd alruhmin bin muhamad alfarisi al'asla, aljurjania aldaar (almutawafaa: 471h) , tahqiq : talaeat salah alfurhan wamuhamad 'udib shakur 'amrir , dar alfikr – eamman, al'urduni , altbet: al'uwlaa, 1430 h – 2009 m .
- diwan alhadhaliyn , alshueara' alhadhaliuwn , tartib wataeliq: mhmmd mahmud alshanqiti , aldaar alqawmiat liltabaeat walnashr, alqahrt – jumhuriat misr alearabiat , eama alnshr: 1385 h – 1965 m .

- diwan amri alqis , amru alqays bin hajar bin alharith alkunadi, min bani akil almarar (almutawafaa: 545 m) , aietanaa bh: eabd alrahmin almistawi , dar almaerifat – bayrut , altbet: alththaniatu, 1425 h – 2004 m .
- sharah abn eaqil ealaa 'alfiat abn malik , abn eaqil , eabd allah bin eabd alrahmin aleaqili alhmadani almisri (almutawafaa : 769h) , tahqiq : muhamad muhyi aldiyn eabd alhamid , dar alturath – alqahrt, dar misr liltabaeat , saeid jawdat alsahar washurkah , altabeat : aleishrun 1400 h – 1980 m .
- alsinaeatayn , 'abu hilal alhasan bin eabd allh bin sahl bin saeid bin yahyaa bin muhran aleaskarii (almutawafaa: nahw 395h) , tahqiq : eali muhamad albjawi wamuhamad 'abu alfadl 'iibrahim , almaktabat aleunsuriat – bayrut , eama alnshr: 1419 h .
- zahirat altaawil alnahwii fi 'iierab alquran alkarim , hnady muhamad eali , maktabat altaalib aljamieii , makat almukaramat , altabeat al'uwlaa , 1408h , 1988m .
- fath alqadir , muhamad bin eali bin muhamad bin eabd allh alshuwkaniu alyamani (almutawafaa: 1250h) , dar abn kthyr, dar alkalim altayib – dimashqa, bayrut , altbet: al'uwlaa – 1414 h .
- alfarid fi 'iierab alquran almajid , almuntajib alhimdhanii (almutawafaa: 643 h) , haqaq nusawsah wakharajah waealaq ealayh: muhamad nizam aldiyn alfatih , alnashr: dar alzamman llnashr waltawziea, almadinat almunawarat – alsewdyt , altbet: al'uwlaa, 1427 h – 2006 m .
- alqara'at wa'athariha fi eulum alearabiat , muhamad salim muhisin (almtwfa: 1422h) , maktabat alkuliyat al'azhariat – alqahrt , altbet: al'uwlaa, 1404 h – 1984 m .
- alkitab , eamrw bin euthman bin qanbar alharithi bialwla', 'abu bshr, almulaqab sybwyh (almutawafaa: 180h) , tahqiq : eabd alsalam muhamad harun , alnashr: maktabat alkhaniji, alqahrt , altbet: alththalithatu, 1408 h – 1988 m .

- alkishaf ean haqayiq altanzil waeuyun al'aqawil fi wujuh altaawil , 'abu alqasim mahmud bin eumar alzamkhsharii alkhwarzmi ( almutawafiy : 538 h ) , thqyq: eabd alrazzaq almahdi , dar 'iihya' alturath alearabii – bayrut .
- allibab fi eulum alkitab , 'abu hafas sarraj aldiyn eumar bin eali bin eadil alhnby aldimashqii alnaemania (almutawafaa: 775h) , alnashr: dar alkutub aleilmiat – bayrut / lubnan , altbet: al'uwlaa, 1419 h –1998m .
- almujtabaa min mushakil 'iierab alquran , a. d. 'ahmad bin muhamad alkhirrat, 'abu bilal , alnashr: majmae almalik fahd litibaeat almushaf alshryf, almadinat almunawarat , eam alnshr: 1426 h .
- almuharir alwajiz fi tafsir alkitab aleaziz , 'abu muhamad eabd alhaq bin ghalib bin eabd alruhmin bin tamamu bin eatiat al'undilsii almuharibii (almutawafaa: 542h) , tahqiq : eabd alsalam eabd alshshafi muhamad , alnashr: dar alkutub aleilmiat – bayrut , altbet: al'uwlaa – 1422 h .
- mukhtasar sahih al'iimam albukhari , 'abu eabd alrahmin muhamad nasir aldiyn, bin alhaja nuh bin nujatiin bin adim, al'ushqudarii al'albanii (almutawafaa: 1420h) , mktabt almaearf llnnashr waltawziei, alriyad , altbet: al'uwlaa, 1422 h – 2002 m .
- mushakil 'iierab alquran , 'abu muhamad maki bin 'abi talab hammwsh bin muhamad bin mukhtar alqysyi alqirwanii thuma al'undilsi alqurtabiu almaliki (almutawafaa: 437h) , tahqiq : da. hatim salih aldaamin , alnashr: muasasat alrisalat – bayrut , altabeat: althaaniat, 1405.
- mueanaa alquran lil'akhfash , 'abu alhasan almuwashshieii bialwala'i, albalkhii thuma albasari, almaeruf bial'akhfash al'awsat (almutawafaa: 215h) , thqyq: aldukturat hudana mahmud qaraeat , maktabat alkhaniji, alqahrt , altbet: al'uwlaa, 1411 h – 1990 m .
- maeani alquran , 'abu zakariaa yahyaa bin ziad bin eabd allh bin manzur aldiylimii alfura' (almutawafaa: 207h) , thqiq: 'ahmad yusif alnajatia / muhamad eali alnajar / eabd alfattah 'iismaeil alshlby , dar almisriat liltaalif waltarjimat – misr , altbet: al'uwlaa .

- maeani alquran wa'ierabuh , 'iibrahim bin alsiriyi bin sahl, 'abu 'iishaq alzijaj (almutawafaa: 311h) , tahqiq : eabd aljalil eabdah shalabi , alnashr: ealam alkutub – bayrut , altbet: al'uwlaa 1408 h – 1988 m .
- almufsil fi saneat al'ierab , 'abu alqasim mahmud bin eamrw bin 'ahmid, alzamkhasharii jar allah (almutawafaa: 538h) , thqiq: d. eali bu mulaham , maktabat alhilal – bayrut , altbet: al'uwlaa ,1993 .
- maqayis allughat , 'ahmad bin faris bin zakria' alqazuiniyi alrrazi, 'abu alhusayn (almutawafaa: 395h) , tahqiq : eabd alsalam muhamad harun , dar alfikr , eam alnshr: 1399h – 1979m .
- almuqtadib , muhamad bin yazid bin eabd al'akbar althamalaa al'azdi, 'abu aleabas, almaeruf bialmubrid (almutwafaa: 285h) , tahqiq:an muhamad eabd alkhalig eazimat , alnashr: ealam alktub. – bayrut .
- almansub ealaa naze alkhaqid fi alquran , 'iibrahim bin sulayman albueimii , aljamieat al'iislatmat bialmadinat almunawarat , altbet: aleadad 116, alsanat 34, 1422h/2002m .
- munhaj albulgha' wasiraj alaidiba' , 'abi alhasan hazim alqurtajiniy , tahqiq : muhamad alhabib bin alkhuwat , dar alearabiat lilkitab bitunis , altabeat alththalithat 2008 m .
- nazariat almaenaa fi aldirasat alnahwiat , a.d : karim husayn nasie alkhalidi , dar safa' llnashr waltawzie \_ emman , altabeat al'uwlaa 2006 m .