



كلية التربية للعلوم الانسانية  
College of Education for Human Sciences

ISSN: 1817-6798 (Print)

Journal of Tikrit University for Humanities

available online at: <http://www.jtuh.tu.edu.iq>

**JTUH**  
مجلة جامعة تكريت للعلوم الانسانية  
Journal of Tikrit University for Humanities

Dr. Jasim Taha Ahmed

Faculty of Basic Education  
the department of Arabic language

**Keywords:**

In  
fi  
C  
M  
F

**ARTICLE INFO**

**Article history:**

Received 5 Aug. 2019  
Accepted 29 Dec 2019  
Available online 26 Jan 2020  
Email: adxxx@tu.edu.iq

**Ibn al-Anbari's Grammatical Choices in Directing the Erased Source: A Study in the Book's statement in the Strange Expression of the Quran**

**A B S T R A C T**

The idea of research focuses on the issue of meaning and expression, and the relationship between them, since one cannot look at one without the other, and cannot judge truly without the presence of the other.

The book of the statement in the strange expression of the Quran is a wide field for such relationship. The research explains a set of grammatical guidelines that relied on the collusion of these relationship, represented by the source of the deleted falsehood. the researcher concludes that the A'areeb had a number of facets each of which are collected in a special table, and then to study the aspects that the Ibn al-Anbari (may Allaah have mercy on him) favored

© 2020 JTUH, College of Education for Human Sciences, Tikrit University

DOI: <http://dx.doi.org/10.25130/jtuh.27.2020.4>

اختيارات ابن الأنباري النحوية في توجيه المصدر النكرة المنصوب المحذوف فعله دراسة في كتاب

البيان في غريب إعراب القرآن

د. جاسم طه أحمد / كلية التربية الأساسية / قسم اللغة العربية

**الخلاصة:**

تتركز فكرة البحث في الحكم على أحدها حكماً صحيحاً دون الآخر. ويعد كتاب البيان حول قضية المعنى والإعراب، والعلاقة بينهما، إذ لا يمكن النظر إلى أحدهما دون الآخر، ولا يمكن في غريب إعراب القرآن ميداناً رحباً لمثل هذه العلاقة، إذ ظهر لنا أثناء البحث فيه مجموعة من التوجيهات النحوية التي اعتمدت على تظافر تلك العلاقة، متمثلة بالمصدر النكرة المنصوب المحذوف فعله، إذ احتمل عدة أعراب يؤدي كل إعراب منها معنى خاصاً به، وظهر لنا أيضاً أن الأعراب قد تعددت من الوجهين إلى الخمسة أوجه، جمعتها في جدول خاص بها، ثم عمدت إلى دراسة الأوجه التي قام ابن الأنباري رحمه الله بترجيحها .

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد الصادق الأمين وعلى آله وصحبه صلاة دائمة إلى يوم الدين.

أما بعد:

فالعلاقة بين المعنى والإعراب علاقة وثيقة، لا يمكن النظر إلى أحدهما دون الآخر، ولا يمكن الحكم على أحدهما حكماً صحيحاً، دون حضور الآخر، وهذا في كل نص لغوي سليم يمكن للمتذوق أن يبدي رأيه فيه، فيكف الحال بذروة سنام الأساليب اللغوية الرفيعة وأجلها (القرآن الكريم)، إننا نجد أنفسنا أمام كيان عالٍ من التظافر الحقيقي بين الألفاظ ومقاصدها، ونددهش كلما تعمقنا في نصوص هذا الكتاب الكريم، إذ إن بعض النصوص ربما تعطي المعنى وابن عمه كما يقال، لكن النصوص القرآنية تعطيك فضاءً واسعاً من المعاني يمكن لك أن تختار منها ما تشاء انطلاقاً من ثقافتك النحوية ووعيك اللغوي، وبلا شك فإن فوق كل ذي علم عليم.

ومن خلال اطلاعي على كتب إعراب القرآن الكريم، وجدت كتاب البيان في غريب إعراب القرآن، لصاحبه أبي البركات بن الأنباري (ت ٥٧٧ هـ) من الكتب التي عالجت فكرة المعنى والإعراب معالجة حقيقية، لاسيما في ما يخص التعدد الإعرابي، وما يشكل فيه المعنى حضوراً قوياً في ترجيح أحدها على الآخر، فعكفت عليه وجعلت منه ميداناً لبحثي هذا الذي يعالج قضية (اختيارات ابن الأنباري النحوية في توجيه المصدر النكرة المنصوب المحذوف فعله في كتابه البيان في غريب إعراب القرآن)، إذ ظهر لي أثناء البحث فيه أنه قد اختار في إعرابه للمصدر المشار إليه أنفاً عدة أعراب، وأبدى فيه عدة توجيهات تنوعت من الوجه الواحد إلى الخمسة أوجه، ولما كان البحث محدداً بأوراق وصفحات معلومة، وقع اختياري على المعرب منها على وجهين، ففيه البلغة وبه تظهر الفائدة ودقة الاختيار عند ابن الأنباري.

وقمت بتقسيمها حسب الكثرة من حيث تكرار الأوجه المتناظرة فيه، فأصبح لديّ ثمانية جداول بدأت بوجهي (المصدر - والمفعول به) وانتهيت ب (الأوجه المتفرقة) وهي توجيهاته (رحمه الله تعالى) التي لم تتكرر بل جاءت لمرة واحدة، ومن ثمة قمت بدراسة نماذج مختارة شكل فيها رأي ابن الأنباري حضوراً واضحاً، أبدأ بعرض قوله ثم أعرج على ما تصوره العلماء قبله من مفسرين ومعربين في ما يخص هذا المصدر.

وكانت كُتُب إعراب القرآن من أهم مراجع البحث كمعاني القرآن وإعرابه للزجاج (ت ٣١١ هـ)، وإعراب القرآن للنحاس (ت ٣٨٨ هـ)، والكشاف للزمخشري (ت ٥٣٨ هـ)، وغيرها من الكتب، فضلاً عن استئناسنا بكتاب نظم الدرر للبقاعي (ت ٨٨٥ هـ) في مسألة ترجيحات ابن الأنباري واختياراته فكان (رحمه الله) موافقاً في كثير منها لرأي ابن الأنباري.

وبعد، فما كان في عملي هذا من خير فمن الله وحده، وما كان فيه من خلل فمن نفسي، والله أسأل أن يكون هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام الدائمين على سيد المرسلين.

### التمهيد

لم تكن توجيهات ابن الأنباري للمصدر النكرة المحذوف فعله متساوية، ولم تكن متعددة بكثرة الوجوه كما نراه عند غيره من العلماء، بل جاءت ضامة لأكثر الوجوه احتمالاً وأقربها قبولاً، وقد تنوعت بين الوجه الواحد والخمسة الأوجه، وفي ما يأتي عرض لهذه الوجوه موزعة على جداول ضمت ما اتفق منها وما اختلف وعلى النحو الآتي:

أولاً: المعرب على وجهين (المصدر-المفعول به).

ت	الآية	سورة ورقماً	البيان في غريب إعراب القرآن جزءاً وصفحة
١	﴿وَالَّذِينَ إِخْسَانًا﴾	البقرة / ٨٢	١٠٢ / ١
٢	﴿فَضَلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ أَجْرًا عَظِيمًا﴾	النساء / ٩٥	٢٦٥ / ١
٣	﴿جَعَلَهُ دَكًّا﴾	الاعراف / ١٤٣	٣٧٤ / ١
٤	﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرًّا﴾	التوبة / ١٠٧	٤٠٥ / ١
٥	﴿قَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ﴾	هود / ٦٩	٢١ / ٢
٦	﴿وَيَبْغُوهَا عِوَجًا﴾	إبراهيم / ٣	٥٤ / ٢
٧	﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا﴾	النحل / ٧٨	٨٢ / ٢
٨	﴿فَأَجْمِعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ آتُوا صَفَا﴾	طه / ٦٤	١٤٧ / ٢
٩	﴿فَضْلًا مِنْ رَبِّكَ﴾	الدخان / ٥٧	٣٦٢ / ٢
١٠	﴿إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَامًا﴾	الذاريات / ٢٥	٣٩١ / ٢
١١	﴿إِنَّا مُرْسِلُو النَّاقَةِ فِتْنَةً﴾	القمر / ٢٧	٤٠٥ / ٢

٤٥١ / ٢	الملك / ١١	﴿ فَسُحْقًا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴾	١٢
---------	------------	--------------------------------------	----

ثانياً: (المصدر - المفعول له)

ت	الآية	سورة ورقماً	البيان في غريب إعراب القرآن جزءاً وصفحة
١	﴿ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ تَوْبَةً مِّنَ اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿١٣﴾ ﴾	النساء / ٩٢	٢٦٤ / ١
٢	﴿ وَالسَّارِقِ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا جِزَاءً بِمَا كَسَبَا نَكَالًا مِّنَ اللَّهِ ﴾	المائدة / ٣٨	٢٩٠ / ١
٣	﴿ ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ ﴾	الأنعام / ١٥٤	٣٥١ / ١
٤	﴿ نَتَجَافَى جُنُوبَهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ﴿١٦﴾ ﴾	السجدة / ١٦	٢٥٩ / ٢
٥	﴿ وَوَهَبْنَا لَهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُم مَّعَهُمْ رِجَّةً مِّنَّا وَذَكَرَى لِأُولِي الْأَلْبَابِ ﴿٤٣﴾ ﴾	ص / ٤٣	٣١٦ / ٢
٦	﴿ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا جِزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٤﴾ ﴾	الأحقاف / ١٤	٣٦٩ / ٢
٧	﴿ فَضَلًا مِّنَ اللَّهِ وَنِعْمَةً وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٨﴾ ﴾	الحجرات / ٨	٣٨٣ / ٢
٨	﴿ رِزْقًا لِلْعِبَادِ وَأَحْيَيْنَاهُ بِلَدَّةٍ مِّمَّنَّا ﴿٤﴾ ﴾	ق / ١١	٣٨٥ / ٢

ثالثاً: (مصدر - حال)

ت	الآية	سورة ورقماً	البيان في غريب إعراب القرآن جزءاً وصفحة
١	﴿ وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا وَصِيَّةً لَّأَزْوَاجِهِمْ مَّتَعًا إِلَى الْحَوْلِ ﴾	البقرة / ٢٤٠	١٦٣ / ١
٢	﴿ وَءَاتُوا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَّ نِحْلَةً فَإِنْ طِبَّنْ ﴾	النساء / ٤	٢٤١ / ١
٣	﴿ قُلْ مَنْ يُنَجِّبِكُمْ مِنْ ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ تَدْعُونَهُ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً لَّيِّنَ أَبْجَانًا مِنْ هَذِهِ لَتَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ ﴿١٣﴾ ﴾	الأنعام / ٦٣	٣٢٥ / ١
٤	﴿ ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ ﴿٥٥﴾ ﴾	الأعراف / ٥٥	٣٦٥ / ١
٥	﴿ وَأذْكَرْ ﴿ وَأذْكَرْتُكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ ﴿٢٥﴾ ﴾	الأعراف / ٢٠٥	٣٨٢ / ١

رابعاً: (مفعول به - مفعول له)

ت	الآية	سورة ورقماً	البيان في غريب إعراب القرآن جزءاً وصفحة
١	﴿ ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ بَعْدِ الْغَمِّ أَمْنَةً نُّعَاسًا ﴾	آل عمران / ١٥٤	٢٢٦ / ١
٢	﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لَهَا لِنَبْلُوهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ۗ ﴾	الكهف / ٧	١٠٠ / ٢
٣	﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحْرِبٍ وَتَمَثِيلٍ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَاسِيَتٍ ۚ أَعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرِينَ ۗ ﴾	ص / ١٣	٢٧٧ / ٢
٤	﴿ إِلَّا رَحْمَةً مِنَّا وَمَتَاعًا إِلَىٰ حِينٍ ۗ ﴾	يس / ٤٤	٢٩٧ / ٢

خامساً: (حال - مفعول له)

ت	الآية	سورة ورقماً	البيان في غريب إعراب القرآن جزءاً وصفحة
١	﴿ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَقِيَّتًا بَيْنَهُمْ ﴾	آل عمران / ١٩	١٩٥ / ١
٢	﴿ رَبِّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ خَرَجْتُمْ جِهَادًا فِي سَبِيلِي وَابْتِغَاءَ مَرْضَاتِي ﴾	المتحنة / ١	٤٣٢ / ٢

سادساً: (مفعول به - حال)

ت	الآية	سورة ورقماً	البيان في غريب إعراب القرآن جزءاً وصفحة
١	﴿أَمْوَالُهُمْ وَلَا تَآكُلُوهَا إِسْرَافًا وَبِدَارًا أَنْ يَكْبُرُوا﴾	النساء / ٦	٢٤٣ / ١
٢	﴿وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا﴾	المرسلات / ١	٤٨٦ / ٢

سابعاً: (منصوب بتقدير فعل - مفعول ثانٍ)

ت	الآية	سورة ورقماً	البيان في غريب إعراب القرآن جزءاً وصفحة
١	﴿وَفَضَّلِ وَيَهْدِهِمْ إِلَيْهِ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا﴾	النساء / ١٧٥	٢٨٠ / ١
٢	﴿فَالْمُدْبِرَاتِ أَمْرًا﴾	النازعات / ٥	٥١٢ / ٢

ثامناً: (أوجه متفرقة)

ت	الآية	سورة ورقماً	الوجه اللغوي	البيان في غريب إعراب القرآن جزءاً وصفحة
١	﴿أَرْنَا اللَّهَ جَهْرَةً﴾	النساء / ١٥٣	حال + صفة مصدر محذوف	٨٣ / ١٠
٢	﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَايِكَ رَبِّ شَقِيحًا﴾	مريم / ٤	تمييز + مصدر	١١٩ / ٢
٣	﴿وَأَمَّا مَنْ آمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُ﴾	الكهف / ٨٨	حال + تمييز	١١٦ / ٢

			حِرَاءَ الْحَسَنِ وَسَنَقُولُ لَهُ مِنْ أَمْرِنَا يُسْرًا ﴿٨٨﴾	
٢١١/١	تمييز	آل عمران / ٨٥	وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا ﴿٤﴾	٤
١٢٨ / ٢	بدل استثناء مقطع	مريم / ٦٢	لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا إِلَّا سَلَامًا وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴿٦٢﴾	٥
٢٥٠/١	حال مصدر في موضع الحال	النساء / ٢٤	وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَأُحِلَّ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ أَنْ تَبْتَغُوا بِأَمْوَالِكُمْ مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسْتَفْحِينَ ۚ فَمَا اسْتَمْتَعْتُمْ بِهِمْ مِنْ فَتَاوَاهُنَّ أُجُورُهُنَّ فَرِيضَةٌ ۚ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا تَرْضَيْتُمْ بِهِ مِنْ بَعْدِ الْفَرِيضَةِ ۚ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿٢٤﴾	٦
٤٦٧ / ٢	استفهام - مصدر متصل - استثناء مقطع	الجن / ٢٣	إِلَّا بَلَاغًا مِنْ اللَّهِ وَرِسَالَةً ۚ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا أَبَدًا ﴿٢٣﴾	٧
٣٢/٢	توطئة للحال	يوسف / ٢	إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا ﴿٨﴾	٨



			لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾	
٨١ / ٢	بدل + مفعول به	الحج / ٧٣	يَتَأْتِيهَا النَّاسُ ضُرْبَ مَثَلٍ فَأَسْتَمِعُوا لَهُ يُرَى الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَنْقِذُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِبِ وَالْمَطْلُوبِ ﴿٧٣﴾	٩
٩٧ / ٢	عطف منصوب بفرقناه مقدر	الاسراء / ١٠٦	﴿وَقُرْءَانًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى حُكْمٍ وَنَزَّلْنَاهُ نَزِيلًا ﴿١٠٦﴾	١٠
١٠١ / ٢	مفعول به	الكهف / ١٤	﴿وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَنْ نَدْعُوهُ مِنْ دُونِهِ إِلَهًا لَقَدْ قُلْنَا إِذًا شَطَطًا ﴿١٤﴾	١١

### التوجيهات: أولاً: بين الحال والصفة

قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْكُمُ الصَّعِقَةُ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ

﴿٥٥﴾ سورة البقرة (٥٥).

عرض ابن الأنباري في إعراب (جهرة) وجهين اثنين وصفهما بقوله: ((جهرة) منصوب على المصدر في موضع الحال من المضمرة في (قلتم)، وتقديره: قلتم ذلك مجاهرين. وقيل: صفة لمصدر

محذوف وتقديره: أرنا الله رؤية جهرة. والوجه الأول أوجه الوجهين<sup>(١)</sup>. ومن ملاحظة كلام من تقدمه من العلماء نجد عرضاً مختلفاً، فمن مقتصر على وجه واحد وهو المصدر في موضع الحال<sup>(٢)</sup>، مع الاختلاف في تحديد صاحبها. ومنهم من أشار إلى وجهي (المصدرية) المفعول المطلق والحال<sup>(٣)</sup>. قال الزمخشري<sup>(٤)</sup>: ((وانتصابها على المصدر، لأنها نوع من الرؤية فنصبت بفعلها كما تنصب القرفصاء بفعل الجلوس، أو على الحال بمعنى ذوي جهرة)).

والمعنى على الوجه الأول الذي رجحه ابن الأنباري هو التركيز على بيان هيئة المعاندين من قوم موسى إذ طلبوا الرؤية مجاهرين بذلك لا يردعهم عن ذلك رادع، فجاء التعبير عن الحال بـ (المصدر) الذي يصور حالهم من التحول إلى (الجهر) المحض مبالغة في بيان حالهم، والمعنى على الوجه الثاني هو التركيز على بيان صفة الحدث، وذلك أن جهرة صفة لمصدر محذوف ليس محله الظهور لأن المقام هو التركيز على نوع الحدث لا الحدث نفسه، لشناعة الطلب والجرأة التي كانوا عليها. وذلك على اعتبار أن الرؤية تتعدد، إذ قد تكون لمحة سريعة أو قد تكون من خلف ساتر بينهما قصداً في إدراكها بزعمهم وتخرصهم، قال الشعراوي<sup>(٥)</sup> (ت ١٤١٨ هـ): ((جاءت كلمة جهرة لتتفي العلم فقط وتطالب بالرؤية مجهورة واضحة يدركونها بحواسهم، وهذا دليل على أنهم متمسكون بالمادية التي هي قوام حياتهم)). ولم نرَ كثرة عرض لهذا الوجه عن الوجه الأول، بل جاء الوجه الذي رجحه ابن الأنباري أكثر دوراناً بين أقلام العلماء، وربما هو الأقرب من المعنى والله أعلم.

وكل هذه السعة جاءت من ورود (جهرة) مصدراً منكرّاً منصوباً محذوف الفعل يقبل بكل هذه الاحتمالات، ولو كان التعبير على (مجاهرين) مثلاً لما قبل كل هذه الاحتمالات، وكان نصاً على وجه واحد لا غير. وبهذا فقد فتح باب الاحتمالات في تحديد الوجه المراد كما بيّنا، وأيضاً في تحديد صاحبها، فقد أشار قسم إلى أنها حال من لفظ الجلالة الله (ﷻ) وقيل هي من الضمير في (نؤمن)، أو من الضمير في قلتم، كما بيناه<sup>(٦)</sup>.

والذي أعده الأقرب من بين تلك الاحتمالات كون جهرة حال من اسم الله تعالى، بمعنى عيان لا خفاء، بحيث يرونه (ﷻ)، بلا حاجز، قال البقاعي<sup>(٧)</sup>: ((أي عياناً من غير خفاء ولا نوع لبس)). والله أعلم.

## ثانياً: بين المصدر والحال

قوله تعالى: ﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَّ نِحْلَةً فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيْءٍ مِّنْهُ فَاكُلُوهُ هَنِيئًا مَّرِيئًا﴾ سورة

النساء ، الآية : ٤.

بين ابن الأنباري في إعراب (نحلة) وجهين بقوله: (( (نحلة) منصوب على المصدر. وقيل: هو مصدر في موضع الحال))<sup>(٨)</sup>. ولم يكن في عرضه هذا بدعاً بين المفسرين والمعربين فقد جاءت إشارات قسم ممن تقدمه على هذين الوجهين، من النصب على (المفعولية المطلقة) و (الحالية)، تبعاً لمعنى النحلة: عطية أو هبة<sup>(٩)</sup>، ونص قسم آخر على وجه النصب على المصدر دون غيره<sup>(١٠)</sup>. قال ابن عطية<sup>(١١)</sup>: ((ونصبها على أنها من الأزواج بإضمار فعل من لفظها، وتقديره: انحلوهنَّ نحلة، ويجوز أن يعمل الفعل الظاهر، وإن كان من غير اللفظ لأنه مناسب للنحلة في المعنى، ونصبها على أنها من الله عز وجل بإضمار فعل مقدر من اللفظ لا يصح غير ذلك))، وفي هذا إشعار على علو هذا الوجه على غيره لاسيما أن القائلين به أئمة عظام. وثمة وجه آخر أشار إليه الثعلبي (ت ٤٢٧) وهو النصب على التفسير أو المصدر<sup>(١٢)</sup>، ومعلوم أن لكل وجه مما سبق سياقه ومعناه، فالنصب على المصدر مناطه التأكيد على الحدث وبيان أن المعنى المراد هو التأكيد على (الإيتاء)، ومع الحال بيان الهيئة التي يكون عليها صاحبها وهي (النحلة) سواء كان صاحب النساء أو الأزواج أو الصدقات، أما وجه التفسير (والمقصود به التمييز)<sup>(١٣)</sup>، فوظيفته الكشف عن مبهم أو مجمل وتوضيحه، فكأن الكلام السابق قد أبهم الإيتاء فجاء لفظ (نحلة) يكشفه ويوضحه.

وفي اختيار ابن الأنباري لوجه النصب على المصدر وتقديمه على وجه النصب على الحال، دلالة على أن المعنى المراد من الآية هو التأكيد على الحدث دون الإشارة إلى العامل الذي قدره غيره من العلماء بفعل محذوف تقديره: انحلوهن، أو الفعل السابق: أتوا، كما مرّ.

والذي يلاحظ على التعبير القرآني أنه عدل عن إظهار الفعل (أنحلوا)، ولم يذكره، كما عدل عن مصدر الفعل (أتى) ولم يذكره ليكون معنى (النحل): العطية عن طيب نفس هو المراد من هذا الفعل<sup>(١٤)</sup>، والله أعلم، وفيه اقتصار على المراد بأدق لفظ وأجمل أسلوب. قال البقاعي<sup>(١٥)</sup>: ((وقوله مؤكداً للإيتاء بمصدر من معناه: (نحلة) مؤيد لذلك، لأن معناها: عطية عن طيب نفس)).

## ثالثاً: بين البذل والمفعولية

قوله تعالى: ﴿وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَهُمْ رِزْقًا مِّنَ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ شَيْئًا وَلَا يَسْتَطِيعُونَ

سورة النحل (٧٣).

عرض ابن الأنباري في إعراب (شيئاً) وجهين اثنين قال فيهما: ((شيئاً منصوب من وجهين: أحدهما أن يكون منصوباً على البذل من (رزق) كأنه قال: ويعبدون من دون الله ما لا يملك لهم شيئاً. والثاني: أن يكون منصوباً بـ (رزق) على تقدير: أن يرزق شيئاً، وقد ذكره أبو علي وهو مذهب الكوفيين، لأن رزقاً عند البصريين اسم، وإنما المصدر رَزَقَ بفتح الراء، والوجه الأول أوجه الوجهين، لوجهين: أحدهما: أن الرزق اسم، والاسم لا يعمل إلا شاذاً، كقول الشاعر:

وَبَعْدَ عَطَائِكَ الْمِئَةَ الرِّتَاعَا

الثاني: أن البذل أبلغ في المعنى، لأن (شيئاً)، أعم من (رزق) ((<sup>(١٦)</sup>))، ولا يخفى ما في هذا من عرض وتحليل جميل ينبئ عن ضلوعته النحوية وفكره المتقدم، ولم نر خروجاً عن هذا التوجيه عند غيره إلا إن أغلبهم اكتفوا بالعرض دون ترجيح.

وحقيقة المسألة تقوم على أساس معنى الرزق وأثره في الإعراب فمن جعله اسماً للشيء المرزوق جعل (شيئاً) بدلاً والمعنى كما وصف من أنهم لا يملكون رزقاً قليلاً ولا كثيراً، وهذا مذهب الأخفش والبصريين<sup>(١٧)</sup>. ومن جعل (الرزق) مصدراً وهو مذهب الفراء والكوفيين<sup>(١٨)</sup>. جعل (شيئاً) منصوباً بوقوع الرزق عليه. قال الفراء<sup>(١٩)</sup>: ((نصب (شيئاً) بوقوع الرزق عليه، كما قال (ﷺ): ﴿الْمُنَجَّلِ الْأَمْرُضَ كِفَاتًا \* أَحْيَاءَ وَأَمْوَاتًا﴾ المرسلات: (٢٥-٢٦)، أي تكفت الأحياء والأموات... ولو كان الرزق مع الشيء لجاز خفضه)). ومن هنا نرى أن ابن الأنباري قد قدم الوجه الأول وذلك بالاعتبارين: الأول كون الرزق اسماً ليس بمصدر وهذا عند البصريين - كما أشرنا - والاسم لا يعمل إلا في الشعر كما في قول القطامي<sup>(٢٠)</sup>:

أَكْفَرًا بَعْدَ رَيْدِ الْمَوْتِ عَنِّي      وَبَعْدَ عَطَائِكَ الْمِئَةَ الرِّتَاعَا

والاعتبار الآخر أن شيئاً أعم من الرزق، وإنما ذكر الرزق توطئة وتمهيداً، وإنما المقصود هو (شيئاً)، أي كان صغيراً أم كبيراً فهم لا يستطيعونه، وهذه التفاتة لم نر لها مثيلاً عند القدامى، قال البقاعي<sup>(٢١)</sup>: ((ثم بين جهة الرزق فقال تعالى: (من السموات والأرض) ثم أكد تعميم هذا النفي بقوله مبدلاً من (رزقاً) مبيناً أن تنوينه للتحقير (شيئاً)).

رابعاً: بين الحال والمفعول به

قوله تعالى: ﴿فَأَجْمِعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ آتُوا صَفَاً وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنْ أَسْتَعْلَى﴾ طه (٦٤).

بين ابن الأنباري في إعراب (صفاً) وجهين بقوله: ((صفاً) منصوب من وجهين، أحدهما: أن يكون مصدراً في موضع الحال، أي اتتوا مصطفين، الثاني: أن يكون مفعولاً به، وتقديره اتتوا إلى صف، فحذف حرف الجر، فاتصل الفعل به فنصبه، والوجه الأول أوجه الوجهين))<sup>(٢٢)</sup>. وهذا جميل منه في بيان

الأوجه المحتملة مقدماً ما يراه الأوجه عنده، ومن اطلعنا على أقوال من تقدمه من العلماء نجد عرضهم متبايناً لهذين الوجهين، وفي تقديمهم لأحدهما على الآخر<sup>(٢٣)</sup>. قال الزجاج<sup>(٢٤)</sup>: ((وقوله (ثم اتوا صفأ) معناه اتوا الموضع الذي تجتمعون فيه لعيدكم وصلاتكم، يقال: أتيت صفأً بمعنى أتيت المصلى، ويجوز أن يكون (ثم اتوا صفأً)، ثم اتوا مصطفين مجتمعين ليكون أنظم لأمركم، وأشد لهيئتكم))، والملاحظ على توجيهاتهم أن المقدم عندهم هو وجه المفعول به. قال النحاس<sup>(٢٥)</sup>: (( (ثم اتوا صفأً) منصوب بوقوع الفعل عليه... وزعم أبو إسحاق أنه يجوز أن يكون منصوباً على الحال))، وعلى هذا فإن الوجه المقدم عند النحاس هو كون المقصود ب (الصف) المصلى، وهو المكان المأمورون بإتيانه، لأن من الضرورة أن للحدث مكاناً خاصاً به، قال أبو حاتم السجستاني<sup>(٢٦)</sup>: ((والصف أيضاً المصلى الذي يصلى فيه العبد))، ونرى من العلماء من قدّم وجه الحال على المفعول به<sup>(٢٧)</sup>. قال ابن عطية<sup>(٢٨)</sup>: ((قوله (صفأً) حال، أي: مصطفين، وتداعوا على هذا لأنه أهيب وأظهر لهم)).

وبهذا يكون ابن الأنباري قد جعل من المعنى فيصلاً في تقديمه لوجه النصب على المصدر وترجيحه على وجه الحال. إذ المراد من السياق جمع الكيد وعدم الخلاف ونبذ كل ما من شأنه أن يضعف الوحدة، ثم المضي إلى لقاء موسى وقومه (صفأً) متراسين ليكون ذلك أشدّ وقعاً في صدور الرائيين، فالمقام هو مقام الاجتماع والتواعد لا إتيان المكان المعلوم. والله أعلم. فأريد أن يكون جمعهم على هذه الشاكلة، قال البقاعي<sup>(٢٩)</sup>: (( (صفأً) أي: متسابقين متساوين في السباق، ليستعلي أمركم عليهما، فتلقوا، والاصطفاف أهيب في صدور الرائيين)).

#### خامساً: بين المفعول به والمصدر

قوله تعالى: ﴿اعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرِينَ﴾ سورة سبأ (١٣).

عرض ابن الأنباري في إعراب (شكراً) وجهين وصفهما بقوله: (( (شكراً) منصوب لأنه مفعول به، ولا يكون منصوباً ب (اعملوا) لأن (اشكروا) أفصح من اعملوا الشكر))<sup>(٣٠)</sup>، وقد اختار في عرضه الراجح عنده، وعند غيره نرى اختلافاً واضحاً في تحديد نوع الأوجه، فضلاً عن عددها، فقد عرض قسم ممن تقدمه وجهاً واحداً وهو النصب على المصدر<sup>(٣١)</sup>، وهو عند فريق آخر النصب على المفعول به<sup>(٣٢)</sup>. وجعل النيسابوري الوجه النصب على المفعولية الأجلية، إذ قال<sup>(٣٣)</sup>: ((﴿اعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرًا﴾، إعملوا لأجل شكر الله، مفعول لأجله)).

ومن العلماء من جمع بين وجهي (الحال) و(المفعول به)<sup>(٣٤)</sup>. أو بين وجهي (المفعول من أجله)، و(النصب على المصدر)<sup>(٣٥)</sup>، وعدّها برهان الدين الكرمانى خمسة: المفعول لأجله والحال، والمصدر من

المعنى، والمصدر لفعل محذوف، والمفعول به<sup>(٣٦)</sup>. في حين جعلها الزمخشري أربعة، وهي: المفعول له والحال والمصدر والمفعول به<sup>(٣٧)</sup>.

ومن المعلوم أن لكل وجه من هذه الأوجه سياقه الخاص به ووظيفة نحوية يؤديها تختلف قليلاً أو كثيراً عن الوظيفة الأخرى. والملاحظ على اختيار ابن الأنباري أنه أخرج الوجهين السابقين من كل هذا التعدد، لا بل إنه عمد إلى تقديم وجه المفعول له على وجه النصب على المفعول به، وذلك بتسليط الفعل (اعملوا) على (شكراً)، وعدّ معنى (شكراً) الطاعة وما يتقرب به إلى الله تعالى من الأعمال، فكان (شكراً) محلاً لتسلط الفعل عملوا لا غير، قال البيهقي<sup>(٣٨)</sup> (ت ٤٥٨ هـ): ((لما قيل لهم (اعملوا آل داود شكراً) لم يأت على القوم ساعة إلا ومنهم مصل)). وهذا تمام المراد والمعبر عنه بالوظيفة النحوية للمفعول به. لكن المقدم عند ابن الأنباري وغيره من العلماء هو المفعول لأجله. الذي يبيّن العلة والغاية من وراء العمل وهي (الشكر) لله تعالى على ما أنعم عليهم، فتكون في ذواتهم (علة متجذرة) هي الباعثة على هذا الفعل. وبهذا تظهر لنا عقلية ابن الأنباري النحوية ومدى دقة اختياراته للأوجه، وهو أمام عدد كبير من أقوال العلماء الأعلام، ومع هذا فقد عمد إلى التمييز بين تلك الأقوال واختار لنفسه رأياً نجد صداه عند المتأخرين<sup>(٣٩)</sup>. قال ابن عاشور<sup>(٤٠)</sup>: ((أي، قلنا: عملوا يا آل داود، ومفعول عملوا محذوف، دلّ عليه قوله: شكراً. وتقديره: عملوا صالحاً، كما تقدم آنفاً، عملاً لشكر الله تعالى، فانصب شكراً على المفعول (لأجله)). وبهذا أيضاً نلاحظ الدقة في جزمه بأن (شكراً) لا يكون منصوباً باعملوا، وإنما مفعول أعملوا محذوف كما قدره ابن عاشور. والله أعلم.

## الخاتمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه، أما بعد.  
فإن البحث في موضوعات النحو يفتح أمامنا آفاقاً واسعة من التفكير العلمي الرصين، ولاسيما ما يتعلق منه بالأوجه النحوية وتعددتها، فإن المعاني تتطافر مع هذه الأوجه فتتشكل فيها سياقات متعددة تؤدي معاني متعددة، قد لا تقبل جميعها بالضرورة لكنها تبين لنا السعة في التعبير ورياسة الفكر النحوي عند علماء العربية ومعربي القرآن الكريم ومفسريه.  
ومن خلال بحثنا في اختيارات ابن الأنباري النحوية للمصدر النكرة المنصوب المحذوف فعله، وقفنا على بعض من تلك الإشارات النحوية التي اضطلع بها البحث النحوي عند علماء العربية في مناقشاتهم لبعض الآيات موضوع الدراسة، وقد وقفت في بحثي على مجموعة من النتائج من أبرزها:

- لم تتعدد الأوجه النحوية في كتاب ابن الأنباري (البيان في إعراب القرآن)، تلك الكثرة التي نجدها عند غيره، بل جاءت توجيهاته ضامة لأبرزها وأقربها قبولاً في السياق القرآني.
- اختيارات ابن الأنباري النحوية تقترب كثيراً من المعنى المراد، ومما هو مجمع عليه عند العلماء السابقين واللاحقين، كما هو الحال في إعرابه لـ(شكراً) من قوله تعالى: ﴿يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحْرِبٍ وَتَمَثِيلٍ وَحِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَاسِيَتٍ أَعْمَلُوا أَلْ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَبَلُ مِنْ عِبَادِي الشُّكُورِ﴾ سورة سبأ (١٣).

- شكلت اختيارات ابن الأنباري للمعرب على وجهين من المصدر المذكور حيزاً كبيراً من اختياراته المتعددة، وشكل وجهه (المصدر - المفعول به) أكثر من غيره من الثنائيات المختارة.
- يعتمد ابن الأنباري على المعنى ويجعله فيصلاً في حكمه على وجاهة الأوجه النحوية عنده.
- ظهور العقلية النحوية ونضوجها عند ابن الأنباري أثناء مناقشته لتلك المحتملات الإعرابية، مما يشهد له بالضلاعة وبروز الشخصية العلمية.

## الهوامش

- (١) البيان: ٨٣/١.
- (٢) = إعراب القرآن، النحاس: ٤٢، ومشكل إعراب القرآن، مكي القيسي: ٤٨/١، ومجمع البيان، الطبرسي: ٢٢١/١، والمحمر الوجيز، ابن عطية: ١٤٧/١.
- (٣) = غرائب التفسير وعجائب التأويل، برهان الدين الكرمانى: ١٤١/١، والكشاف، الزمخشري: ٢٧٠/١.
- (٤) الكشاف: ٢٧٠/١.
- (٥) تفسير الشعراوي: ٣٤٦/١.
- (٦) المحمر الوجيز: ١٤٧/١، والتبيان في إعراب القرآن، العكبري: ٢٦١.
- (٧) نظم الدرر: ١٣٦/١.
- (٨) البيان: ٢٤٢/١.
- (٩) =: مشكل إعراب القرآن: ١٧٧/١، والكشاف: ١٨/٢.
- (١٠) =: جامع البيان: ٥٥٢/٧، والمحمر الوجيز: ٩/٢، ومجمع البيان: ١٣/٣.
- (١١) =: المحمر الوجيز: ٩/٢.

- (١٢) = الكشف والبيان: ٢٤٩/٣.
- (١٣) = المصطلح النحوي، عوض حمدي القوزي: ٦٥.
- (١٤) نظم الدرر: ١٣٦/١، والمفردات في غريب القرآن: ٤٨٧.
- (١٥) نظم الدرر: ٢١٤/٢.
- (١٦) البيان: ٨١/٢.
- (١٧) = ومعاني القرآن: ٤١٨، ومشكل إعراب القرآن: ٤٢٤/١، وإعراب القرآن، النحاس: ٢٥٦، والوسيط في تفسير القرآن المجيد: ٧٤/٣.
- (١٨) = معاني القرآن: ١١٠/٢، وإعراب القرآن، النحاس: ٢٥٦/٢، والجامع لأحكام القرآن: ١٤٦/١٠.
- (١٩) معاني القرآن: ١١٠/٢.
- (٢٠) ديوانه: ٣٧.
- (٢١) نظم الدرر: ٢٩٢/٤.
- (٢٢) البيان: ١٤٧/٢.
- (٢٣) = إعراب القرآن، النحاس: ٥٨٧، ومعاني القرآن وإعرابه: ٣٦٥/٣، والكشاف: ٩٢/٤، ومجمع البيان: ٤١/٧.
- (٢٤) معاني القرآن وإعرابه: ٣٦٥/٣.
- (٢٥) إعراب القرآن: ٥٨٧.
- (٢٦) غريب القرآن: ٢٩٩.
- (٢٧) = غرائب التفسير: ٧٢٢/٢، والمحزر الوجيز: ٥١/٤.
- (٢٨) المحزر الوجيز: ٥١/٤.
- (٢٩) نظم الدرر: ٢٨/٥.
- (٣٠) البيان: ٢٧٧/٢.
- (٣١) = جامع البيان: ٣٦٨/٢٠، والكشف والبيان: ٧٩/٨.
- (٣٢) = الوسيط: ٤٨٩/٣، ومعالم التنزيل: ٦٧٤/٣.
- (٣٣) إيجاز البيان: ٦٧٨/٢.
- (٣٤) = المحزر الوجيز: ٤١٠/٤، والجواهر الحسان: ٣٦٦/٤.
- (٣٥) = معاني القرآن وإعرابه: ٢٤٧/٤، وإعراب القرآن، النحاس: ٧٨٧.
- (٣٦) غرائب التفسير: ٩٢٩/٢.
- (٣٧) الكشاف: ١١٢/٥.
- (٣٨) شعب الإيمان: ٢٩١/٦.
- (٣٩) = نظم الدرر: ١٦٤/٦، والتحرير والتنوير: ١٦٣/٢٢.
- (٤٠) التحرير والتنوير: ١٦٣/٢٢.



---

thabat almasadir

1. 'iierab alquran , 'abu jaefar 'ahmad bin muhamad bin 'iismaeil alnahas (t 338 h) , aietanaa bih alshaykh khalid aleali , bayrut , 1429 ha–2008m.
2. 'iijaz albayan ean maeani alquran alkarim , bayan alhaqi mahmud bin 'abi alhasan bin alhusayn alnysabwri (t 550 h) , thqyq: hanif bin hasan alqasimi , bayrut , 1415 h.
3. albayan fi ghurayb 'iierab alquran alkarim , 'abu albarakat muhamad bin al'anbary (t 577 ha) , thqyq: alduktur th eabd alhamid th , alqahrt , 1400 ha–1980m.
4. altabyan fi 'iierab alquran , 'abu albaqa' eabd allah bin alhusayn aleakbariu (t 616 ha) , alriyad , (da.t.(
5. altahrir waltanwir ((tahrir almaenaa alsadid watanwir aleaql aljadid min tafsir alkitab almjyd)) , muhamad alttahir bin muhamad bin muhamad bin eashur (t 1393 h) , tunis , 1984 m.
6. tafsir alshaerawii (alkhwatr) , muhamad mutawaliy alshierawi (t 1418 ha) , alqahrt , (d.t.(
7. jamie albayan ean tawil alquran alkarim , 'abu jaefar muhamad bin jarir altabri (t 310 ha) , tahqiq: 'ahmad muhamad shakir , bayrut , 1420 ha–2000m.
8. aljamie li'ahkam alquran walmbyn lamaa hu ealayh min alsanat wanii alfurqan , 'abu eabd allah muhamad bin 'abi bikr alqirtabi (t 671 h) , thqyq: alduktur eabd allh bin eabd almuhsin alturki.  
1. bayrut , 1427 ha–1995 ma.
9. aljawahir alhassan fi tafsir alquran alkarim , 'abu zayd eabd alruhmin bin muhamad bin makhluaf althaealibii (t 875 h) , tahqiq:an muhamad eali mueawad , eadil 'ahmad eabd almawjud , alqahrt , 1418 h.
10. diwan alqattami , thqyq: alduktur 'ahmad alsamrayy , wa'ahmad matlub , bayrut , 1960 m.
11. shaeb al'iiman , 'ahmad bin alhusayn bin eali albyhgy (t 458 h) , thqyq: alduktur eabd alealiu eabd alhamid hamid , alriyad , 1423 ha–2003m.
12. gharayib altafsir waeajayib altaawil , 'abu alqasim mahmud bin hamzat burhan aldiyn alkurmanii (t 505 ha) , bayrut , (da.t.(
13. ghurayb alquran almusamaa b (nzihat alqlub) , muhamad bin euzayr alsajstani (t 330 h) , tahqiq:an muhamad 'udib eabd alwahid , dimashq , 1416 ha–1995m.
14. alkishaf ean haqayiq alghawamid w alwafayat fi wujuh altaawil , jara allah 'abu alqasim mahmud bin eumar alzamakhashari (t 538 h) , thqyq: eadil 'ahmad eabd almawjud waeali muhamad maeawad , alriyad , 1418 ha–1995m.

- 
15. kashf walbayan ean tafsir alquran , 'ahmad bin muhamad bin 'iibrahim althaelabii (t 427 ha) , tahqiqa: muhamad bin eashur , bayrut , 1422 ha–2002m.
  16. majmae almayan , 'abu eali alfadil bin alhusayn altabrasii (t 548 ha) , thqyq: lajnat min aleulama' , bayrut , 1415 ha–1995m.
  17. almuharir alwajiz fi tafsir alkitab aleaziz , 'abu muhamad eabd alhaq bin ghalib , abn eatia (t 546 h) , thqyq: eabd alsalam eabd alshafi muhamad , bayrut , 1422 ha – 2001m.
  18. mushakil 'iierab alquran , makiin bin 'aby talab alqysy (t 437 ha) , tahqyq: yasin muhamad alsawas , dimashq , (da.t.(
  19. almustalah alnahwiu nasha'ath watatawuruh hataa nihayat alqarn alththalith alhajarii , eiwad hamd alquzii , alriyad , 1401 ha–1981m.
  20. maealim altanzil fi tafsir alquran alkarim (tfasir albaghwi) , muhyi alsanat , muhamad bin maseud alshshafiei (t 510 h) , thqyq: eabd alrazzaq almahdi , bayrut , 1420 h.
  21. maeani alquran , 'abu alhasan saeid bin maseadat al'akhfash (t 215 h) , thqyq: aldukturat hudana mahmud qaraeat , alqahrt , 1411 ha–1990m.
  22. maeani alquran , 'abu zakariaa yahyaa bin ziad alfrra' (t 207 ha) , tahqiqa: muhamad eali alnajar wa'ahmad yusif najati , bayrut , 1403 ha–1983m.
  23. maeani alquran wa'iierabuh , 'abu 'iishaq 'iibrahim bin alsiriy alzujaj (t 311 ha) , thqyq: alduktur eabd aljalil eabdah shalabi , bayrut , 1408 ha–1988m.
  24. almufradat fi ghurayb alquran , 'abu alqasim alhasan bin muhamad alrraghib al'asfihaniu (t 502 h) , thqyq: safwan eadnan aldawidy , dimashq , 1412 h.
  25. nazamu aldarar fi tanasab alayat walsuwr , 'iibrahim bin eumar bin hasan albqaey (t 885 h) , bayrut , 1415 ha–1995m.
  26. alwasit fi tafsir alquran almajid , 'abu alhasan eali bin 'ahmad alwahidi (t 468 ha) , thqyq: majmueat muhaqiqin , bayrut , 1415 ha–1994m.