



ISSN: 1817-6798 (Print)
Journal of Tikrit University for Humanities
available online at: <http://www.jtuh.com>

JTUH
مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية
Journal of Tikrit University for Humanities

M. Tamar Mohammed Aziz

Department of Educational and Psychological
Sciences
College of Education and Human Sciences
University of Mosul
Mosul, Iraq

Keywords:

Submit a story
Predictability
Kindergarten teacher

ARTICLE INFO

Article history:

Received 10 Dec. 2017
Accepted 22 January 2017
Available online 05 xxx 2017

The impact of the guidance program according to the method of playing the role in the development of social interaction among the children of Riyadh

A B S T R A C T

The researcher depends on the experimental design of four equivalent groups. The sample

Consists of (56) Kids, (27) Male and (29) female, from four kindergartens who were in need for counseling program. An observational sheet to measure social interaction has been prepared and given to number of jurors specialized in education and psychology. The reliability of the instrument has been fulfilled by using re-test way and also by using reliability between observers, the observational sheet consists of 27 items finally. for the counseling program, the researcher prepared 12 lectures, each includes one or more social interaction skills. The researcher named the program counseling meeting as it as a counseling program for kindergartens. the application lasted from 9/2/2014 to 18/3/2014

© 2018 JTUH, College of Education for Human Sciences, Tikrit University

DOI: <http://dx.doi.org/10.25130/jtuh.25.2018.05>

اثر برنامج إرشادي وفق أسلوب لعب الدور في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض
م. تمار محمد عزيز/جامعة الموصل/ كلية التربية للعلوم الإنسانية

الخلاصة

1. بناء برنامج إرشادي وفق أسلوب لعب الدور لتنمية التفاعل الاجتماعي.
 2. اعداد استمارة ملاحظة للتفاعل الاجتماعي
 3. التعرف على اثر برنامج إرشادي وفق أسلوب لعب الدور في تنمية التفاعل الاجتماعي .
- وللتوصل لتحقيق اهداف البحث تمت صياغة عدد من الفرضيات، ويقتصر البحث على معلمات رياض الاطفال في مركز مدينة الموصل للعام الدراسي (2013_2014)
- اما ما يخص اجراءات البحث فقد اعتمدت الباحثة التصميم التجريبي ذو المجموع الاربع المتكافئة، وتكونت عينة البحث من (56) طفل

بواقع (27) طفل من الذكور و(29) طفلة من الاناث، يتواجدون في (4) روضات الذين هم بحاجة الى برنامج ارشادي اما اداتا البحث فقد تم

1. إعداد استمارة الملاحظة لقياس مهارات التفاعل الاجتماعي، وتم التحقق من صدقه بعد عرضه على مجموعة من المحكمين في العلوم التربوية والنفسية وتم التعرف على الثبات بطريقة اعادة الاختبار كما استخدمت الباحثة ثبات بين الملاحظين، وتكونت استمارة الملاحظة بصيغتها النهائية من (27) فقرة

2. البرنامج الارشادي فقد قامت الباحثة بأعداد (12) درساً وكل درس يتضمن واحدة او اكثر من مهارات التفاعل الاجتماعي وقد اطلقت عليها (جلسة ارشادية) لكونه برنامج ارشادي لرياض الاطفال.

وطبق البرنامج من (2014/2/9 الى 2014/3/18) وتم إجراء الاختبار القبلي في بداية المدة من خلال تطبيق استمارة الملاحظة كما طبقت في نهاية المدى المذكورة (الاختبار البعدي). ولغرض معالجة البيانات استخدم (معامل ارتباط بيرسون، معامل تمييز الفقرة، اختبار شيفيه، تحليل التباين، مربع كأي)، وقد اظهرت النتائج وجود فروق دالة احصائياً بين متوسط درجات المجموعتين التجريبيتين التي تعرضت للبرنامج ومتوسط درجات المجموعتين الضابطين التي لم تتعرض للبرنامج في الاختبار البعدي لصالح المجموعتين التي تعرضت للبرنامج، كما اظهرت النتائج وجود فروق دالة احصائياً بين متوسط درجات المجموعتين في الاختبار البعدي وفقاً لمتغير الجنس مما يدل على اثر دال للبرنامج في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى اطفال الرياض، وفي ضوء نتائج البحث اوصت الباحثة اعادة النظر لطرائق التدريس المستخدمة في رياض الاطفال وادخال لعب الدور كأسلوب تعليمي كونه اثبت فعاليته في تنمية التفاعل الاجتماعي لديهم، وتضمنت المقترحات اجراء دراسة باستخدام البرنامج الذي اعدته الباحثة على تلاميذ المرحلة الابتدائية، واجراء دراسة باستخدام لعب الدور في تنمية جوانب اجتماعية اخرى كالثقة بالنفس والشجاعة.

مشكلة البحث:-

يبدأ السعي في تنشئة الطفل اجتماعيا ونفسيا منذ التحاقه برياض الأطفال لكي يكتسب السلوك الاجتماعي الذي قد يعينه على الانسجام والتفاعل مع الآخرين في داخل الرياض خاصة وفي المجتمع عامة.

لهذا تعد رياض الأطفال من المؤسسات التربوية التي تربي الطفل باعتبارها البيئة التي ينتقل إليها الكثير من الأطفال بعد المنزل مباشرة، وتبدأ بالتأثير في عاداته وسلوكه ونشاطاته المختلفة منها البدنية والنفسية والاجتماعية والخلقية، لذا ينبغي علينا الاهتمام بهذه المرحلة العمرية المهمة من خلال تخصيص برامج لرعاية الطفولة اجتماعياً ونفسياً ونموه في حياته قبل سن المدرسة (رياض الأطفال)، لهذا يجب انتقاء الأساليب والبرامج التربوية الملائمة لمعلمات رياض الأطفال التي من خلالها توجيه الأطفال توجيهها اجتماعيا يساهم في تحقيق نموهم الاجتماعي السليم.

وقد بدأت مشكلة البحث تتبلور لدى الباحثة بعد زيارتها لعدد من رياض الأطفال ومشاهدة البرامج التربوية التي تنفذها معلمات الرياض الأطفال.

شعرت الباحثة بوجود قصور في هذه البرامج حيث يتم التركيز على الأطفال ذو التفاعل الاجتماعي السليم في حين هناك إعداد من الأطفال بعيدين عن هذه الأنشطة الاجتماعية ربما لميلهم إلى الانطوائية وحب اللعب الانفرادي، كما أن الباحثة نفتت مع عدد من أمهات الأطفال في رياض الأطفال وكانت لديهن شكوى بان الطفل الانطوائي قليل التفاعل يهمل في رياض الأطفال من قبل المعلمات ولا يحظى بفرص للمشاركة بالأنشطة الاجتماعية المختلفة وهذا يؤدي إلى زيادة قصور التفاعل الاجتماعي لديه في حين هناك العديد من الأساليب التربوية التي تساعد في دمج الأطفال فيما بينهم من هذه الأساليب (لعب الدور والنمذجة و مسرح الدمى...الخ).

لهذا أرتأت الباحثة بناء برنامج وفق أسلوب لعب الدور الذي يتضمن تقمص كل طفل ضمن النشاط التعليمي احد الأدوار التي تتواجد في الموقف ويتفاعل مع الآخرين في حدود علاقة دوره بأدوارهم ويقوم بهذا النشاط طفلين أو أكثر حسب ادوار الموقف التعليمي لمعرفة أثره على التفاعل الاجتماعي لدى عينة البحث.

ومن هنا تتحدد مشكلة البحث الحالي في معرفة أثر برنامج إرشادي وفق أسلوب لعب الدور في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض.

أهمية البحث :-

شهد العالم منذ أواخر ثمانيات القرن الماضي اهتماماً كبيراً لمرحلة الطفولة، ورافقه طفرة نوعية على مستويات عديدة وخاصة في مجال ثقافة وتعليم الطفل وهو اهتمام يعكس إدراكاً عميقاً من قبل المؤسسات التربوية في أهمية إعداد الطفل للمستقبل في ظل التطورات الجذرية في مجالات الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية.

تعد مرحلة الطفولة من أهم مراحل تكوين شخصية الطفل فهي مرحلة تكوين وإعداد ترسم فيها ملامح شخصية الطفل مستقبلاً وتتشكل فيها العادات والاتجاهات وتتمو الميول والاستعدادات وتفتح القدرات العقلية والاجتماعية المتنوعة (آل مراد، 2005:12).

حظي موضوع تربية الأطفال اهتمام العديد من المربين والعلماء على مر العصور وشهدت تربية الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة تطورات متعددة وفقاً لثقافات الشعوب وفلسفاتها التربوية وتقاليدها الاجتماعية حتى تبلورت إلى نظريات تربوية تؤكد أهمية هذه المرحلة وخاصة في هذا القرن الذي أطلقت عليه الكاتبة السودانية (Elmkay) عبارة (قرن الطفل) (الشالجي، 1993: 48) .

لذا حظيت مرحلة الطفولة باهتمام الباحثين والمربين ، فقد أكدت منظمة اليونسكو (UNESCO)، في عام (1992) أهمية مرحلة الطفولة وخاصة المبكرة منها في بناء الشخصية المستقلة للطفل ، والمتبع للجهود العلمية في ميدان علم النفس الطفل يلاحظ اهتمام المؤتمرات العلمية بسنوات الأولى من الطفولة حيث أكدت المنظمة الدولية لتعليم الأطفال الصغار .

National Association For Education of Young Children (NAEYC)

على أن البرامج ذات النوعية المتميزة للأطفال في مرحلة المبكرة تزودهم ببيئة غنية وآمنة تساعدهم على تقويتهم جسمياً واجتماعياً ومعرفياً (المولى، العزاوي، 2002: 264)

وتتطلع رياض الأطفال بدورها في تسريع بعملية الاكتساب المعرفي المراد للطفل أن يتسلح بها لتتنشئته اجتماعياً وفقاً لما يستوعبه أمره بالأساليب والبرامج التي تسهل ذلك (الخضير، 1986: 45).

لذا تعد مؤسسات رياض الأطفال القاعدة الأساسية للمراحل التعليمية المختلفة فيها تقدم الأصول الأولى والأسس الراسخة التي تقوم عليها العملية التعليمية المقصودة وغير المقصودة ولقد أصبحت مرحلة رياض الأطفال من المراحل الأساسية ذات الخصائص الواضحة، لهذا تم وضع برامج تربوية مقننة لتقديمها إلى رياض الأطفال في معظم دول العالم. وينظر إلى رياض الأطفال على أنها نظام تربوي يحقق التنمية الشاملة للأطفال ما قبل المدرسة (شريف، 2005: 23).

لم تعد العناية بالطفل وتربيته مجرد اجتهد شخصي أو مجرد وسائل تكتسب بالمحاولة والخطأ بل أصبحت في الوقت الحاضر علماً وفناً، فهي علم ينظم ويوضح وسائل التربية التي ينبغي على القائمين بالعملية التربوية الاهتمام بها، وفن لأنه يتطلب طبيعة خاصة ينبغي المهتمين بشؤون الطفل اكتسابها لكي تؤدي العملية التربوية الأهداف المرجوة منها (Barrow & Rosemary, 1970, p.148).

تبرز أهمية رياض الأطفال في إكسابهم بعض المهارات مثل القراءة والحساب ورفع معدل الذكاء لديهم وزيادة حدة الانتباه، وتنظيم اكتساب الخبرات والمهارات وتهيئة الفرصة الأوسع لاحتكاك الطفل الموجه مع أقرانه والأنماط الثقافية (Sheldon & Barbara, 1980, p.5-67).

أما على مستوى العلاقات الاجتماعية للطفل مع أقرانه، فإن الروضة توفر فرص مناسبة لان يتفاعل مع جماعة أوسع من جماعة بيته مما يتيح للطفل فرص التعليم الجمعي وتنمية الصداقات مما يقلل التفاعلات السلبية مع الكبار. الأمر الذي يتيح الفرص للأطفال في أن يتعلموا ويكتسبوا معارف ومهارات جديدة من خلال المناقشة الاجتماعية (وزارة التربية ، 1986: 11-12).

يعد التفاعل الاجتماعي أساساً لعملية التنشئة الاجتماعية إذ يتعلم الطفل من خلال تواجده في رياض الأطفال أنماطاً من الدروس والاتجاهات المهمة في تنظيم العلاقة بين الأطفال (أبو جادوا، 1998: 98-99) .

فالطفل يبدأ كائن بيولوجي يؤثر ويتأثر بالبيئة التي تحيط به بشكل بذلك سلوكه الاجتماعي من خلال عملية التنشئة الاجتماعية، تحاول الأسرة أن تعلم الطفل عادات المجتمع الذي يعيش فيه فيخطو بذلك خطى واسعة وسريعة على طريق النضج

الاجتماعي الذي تسهم في نموه الكثير من العوامل والجماعات الاجتماعية المختلفة، لهذا يلعب التفاعل الاجتماعي دور مهم في تكوين شخصية الطفل في مرحلة الطفولة، إذ يؤثر على توافقه الاجتماعي وتعلمه للمهارات الاجتماعية من خلال تفاعله مع الأقران، كما يعد التفاعل الاجتماعي الأساس لنماء شخصية الطفل الاجتماعية وأساس تشكيلها فهو أساس كل نظام اجتماعي، إذ لاحظ (هليمر) انه إذا تم رفض الطفل من قبل أقرانه يصبح من الصعب جدا عليه تطوير علاقات ايجابية مع الآخرين (العزاوي وكريم، 2012: 49).

وتؤدي رياض الأطفال دوراً مهماً في إشباع حاجات الطفل الأساسية فهي المؤسسة المكملة للنسيج التحتي لأي مجتمع من المجتمعات فهي تهئ الطفل للاندماج والتفاعل مع المجتمع لأنها هي التي تنقل إلى الطفل بتعاونها مع الأسرة العادات والقيم الاجتماعية لأنهما يمثلان البنى الأساسية بالنسبة له، فهي توضع الأسس الأولى لتكوين ونمو شخصيته، وفي ضوء ظروفها ومدى قيامها بمسؤولياتها نحو رعاية نموه وتحقيق مطالبه يتحدد مدى توافقه نفسياً واجتماعياً، وان نجاح الطفل في المستقبل وسعادته تتوقف على ما يكتسبه من خبرات في السنوات الخمسة الأولى من عمره (ارميا، 2005: 7).

وتعد مرحلة الطفولة في رياض الأطفال مرحلة تعليمية هادفة لا تقل أهميتها عن المراحل التعليمية الأخرى، كما انها مرحلة تربوية متميزة وقائمة بذاتها ولها فلسفتها التربوية وأهدافها السلوكية، وتأخذ دور تربية الطفل قبل المدرسة أهميتها من تلك الحاجة الاجتماعية التي نشأت مع تطور المجتمع إلى مؤسسات تقدم الرعاية والإشراف لكل طفل لا تتوفر له هذه الرعاية في ظل الظروف التي تعيشها أسرته في مجتمعنا الحديث (الخفاجي، 2013: 12).

وينظر للتفاعل الاجتماعي بأنه العملية التي يؤثر فيها الناس على بعضهم البعض من خلال التبادل المشترك للأفكار والمشاعر وردود الأفعال، ويمثل التفاعل الاجتماعي عند الأطفال الاستجابة المتبادلة بينهم داخل رياض الأطفال بحيث يشكل سلوك الطفل منه لسلوك طفل آخر (أبو عبيد، 2007: 17-18) ويعتقد سميل (Simmler) إن التفاعل الاجتماعي أو العلاقات المتبادلة هو العنصر الحقيقي في المجتمع (عزي، 1995: 138). وأكد مختار (1998) أن التنشئة الاجتماعية عملية تعلم وتعليم تقوم على التفاعل الاجتماعي وتهدف إلى إكساب الفرد عبر مراحل حياته سلوكاً ومعايير واتجاهات مناسبة لادوار اجتماعية معينة تمكنه من مسيرة جماعته والتوافق معها (مختار، 1998: 28-29).

وأشارت لندا سميث (Linde Simith) إلى أن الباحثين يؤكدون أن التفاعل يبدأ خاصة عندما يبدأ الطفل بتعلم كيفية الاستجابة لكل أنواع الحوافز ويصبح اجتماعياً عندما يكون قد اكتسب القدرة على التخاطب مع الآخرين والتأثير والتوتر بهم من خلال استخدام الكلام وتعلمه اللغة يتعلم القواعد والمقاييس التي تنظم العلاقات الاجتماعية (Linda smith. R. & Strauss, 1988,) (p.233)

ويقوم التفاعل الاجتماعي على أربعة محددات هي :-

- الاتصال :- هو المحدد الرئيسي في عملية التفاعل الاجتماعي اذ لا يمكن بطبيعة الحال أن يكون هناك تفاعل بين فردين دون أن يكون هنالك اتصال بينهم ،فهو يساعد بطرقه المتعددة على وحدة الفكر والتوصل إلى السلوك التعاوني (فوزي وآخرون، 2001: 38) ويتحدد نمط الاتصال في ضوء عدد من المتغيرات مثل، هدف الجماعة وقدرات الأفراد ورتبهم الاجتماعية وبعض العوامل الثقافية الأخرى ولاشك أن سلوك الجماعة يتأثر بنمط الاتصال بين أفرادها (بني جابر، 2004: 32).
- التوقع :- هو في أبسط صورة اتجاه عقلي واستعداد للاستجابة لدى الفرد لمنبه معين، ويؤدي التوقع دور أساسي في عملية التفاعل الاجتماعي حيث يصاغ السلوك الإنساني على وفق ما يتوقعه الفرد من ردود فعل الآخرين (العزاوي وكريم، 2012: 54).
- الرموز ذات الدلالة :- يعيش الفرد في عالم من الرموز والمعارف المحيطة له في كل موقف أو تفاعل اجتماعي يتأثر بها ويستخدمها يومياً، وغالباً ما يعبر عن الفرد عن حاجاته الاجتماعية ورغباته الفردية من خلال استخدام الرموز سواء كانت بشكل شعوري أو لاشعوري (الكندري، 1992: 50)
- إدراك الدور وتمثيله :- يشكل سلوك الدور محور تفاعلات الأفراد فيما بينهم ولكل إنسان دور يقوم به وهو يفسر من خلال قيامه بالأدوار الاجتماعية المختلفة في إنشاء تفاعله مع غيره طبقاً لخبراته التي اكتسبها وعلاقاته الاجتماعية (الشناوي

وآخرون، 2001: 7) .

يعد اللعب نشاط موجه يقوم به الأطفال لتنمية سلوكهم وقدراتهم العقلية والجسمية والوجدانية ، والشعور بالمتعة والتسلية، كما يعد سلوك قطري له أهمية البالغة في تربية الطفل، فهو وسيط تربوي يعمل بدرجة كبيرة على تشكيل شخصية الطفل بإبعاده المختلفة، لذا فإن الألعاب التربوية التي يحسن اختيارها وتخطيطها وتنظيمها والإشراف عليها تؤدي دور فعالا في تنظيم التعلم وفي اكتساب السلوكيات والمفاهيم والمهارات (نسليم وآخرون، 2013: 19).

واللعب لا يفارق الطفل في مراحل العززية والوجدانية والإدراكية التواجدية فالطفل واللعبة توأمان ، ولقد أدرك جوركي ذلك حين وصف لعب الأطفال بأنه وسيلتهم إلى إدراك العالم الذي يعيشون فيه والذي يتطلب فهم أن يغيروه فيما بعد واللعب بالنسبة للطفل هو بمثابة (بروفه) تجربة لتعامل الكبار بعضهم بعضا، وهو نوع من التمثيل (سلام، 2004: 45). ويعتقد بياجيه أن اللعب نشاط ضروري في مرحلة الطفولة ، فهو يزود الأطفال بالأبنية المعرفية طبعا لمستوى نموهم المعرفي، ومن ثم انه يسمح للطفل بالاحتفاظ بما اكتسبه من معارف نتيجة لما سبق من عمليات التعلم، وقد أشار بياجيه إلى ثلاث مراحل للعب : اللعب الحسي الحركي، اللعب الرمزي، اللعب ذو القواعد (حسان، بدون سنة: 88) .

ويرى علماء النفس أن اللعب يعتبر تكرارا لنشاط يبدأ بشكل عام غير محدد، ولكنه يستمر لان الطفل يريد للخبرة ذاتها أن تستثمر حيث أن التعلم ينتج عن التفاعل ولكن طبيعة نشاط اللعب وطبيعة الخبرات المعرفية تحددها مطالب النمو في كل مرحلة من مراحل النمو .

(حسان، بدون سنة: 86-87)

وفقا لما ذكره (اللابيدي والخليلة 1990) نقلا من (القحطاني) يعتبر اللعب مدخلا لدراسة الأطفال وتحليل شخصياتهم وتشخيص أسباب ما يعانون من مشكلات انفعالية تصل إلى مستوى الأمراض النفسية ويتخذ أطباء النفس من اللعب وسيلة العلاج لكثير من الاضطرابات الانفعالية التي يعانيه الأطفال ، لان طفل يكون في اللعب على سجيته فستكشف رغباته وميوله واتجاهاته تلقائيا ويبدو سلوكه طبيعيا وبذلك يمكن تفسير مما يعاني من مشكلات (القحطاني، 2008: 39) ويرى باندورا أن أسلوب النمذجة ولعب الدور يعتمد على تقديم معلومات يكتسبها الفرد بصفتها تمثيلات رمزية للحدث النمذج .

(الخالدي، 2013: 5)

إما أسلوب لعب الدور فهو يعد من الأساليب التربوية التي يمكن استثمارها في مجال التربية والتعلم فعند لعب الأطفال للأدوار فإنهم يقومون بعمليات تحس ما هو معلوم إلى ما هو مجهول، ويمنحهم فرصة الشعور بقدراتهم على تقليد الآخرين والتعبير عن حركاتهم التي تساعد في تنمية عمليات الاستنتاج والتفكير . كما انه يتعلم من خلال مساهمته في تلك الأدوار مهارة التغيير وسرعة في تحويل من سلوك إلى آخر، مما يزوده بالخبرة في تكوين الرأي (المفرجي، 2011: 7). ويهدف أسلوب لعب الدور إلى مساعدة الطفل في التعبير السليم عن مشاعره وأفكاره وأرائه عن الأشياء المختلفة ، والذي يمكن تطويره من خلال المناقشات حول أي موضوع يتبادر إلى ذهن الطفل ويثر نقاشا فيما بين الأطفال ، مثل أسباب سقوط الأمطار، أسباب ارتداء رجال المطافئ للخوذة ... الخ (بهادر ، 2002: 227) .

لقد أشار بطرس (2010) إلى قيام الطفل بتمثيل ادوار معينة أمام المعلمة كان يمثل دور الأب أو دور المعلم أو تمثيل ادوار أمام جماعة من المشاهدين حيث تكتف المعلمة من خلال التمثيل عن مشاعره فيسقطها على شخصيات الدور التمثيلي وينفس عن انفعالاته ويستبصر بذاته ويعبر عن اتجاهاته وصراعاته ودوافعه ويوفر لعب الدور للطفل فرصة للتعلم والتدريب على الحلول الممكنة في موقف معين، وبهذا فان أسلوب لعب الدور مفيد في علاج المشكلات الاجتماعية ومشكلاته الخوف والخجل (بطرس، 2010: 261-262). وينظر (الحيلة 2000) إلى أسلوب لعب الأدوار بأنه نشاط تعليمي تربوي هادفا يقوم على تمثيل الأطفال لدور غيره وهو دور حقيقي ، ويتم بذلك بالقيام بالعب الأدوار في مواقف مختلفة تنتهي معظم الأحيان بمشكلة تحتاج إلى حل ، ولعب الأدوار من أكثر النشاطات فاعلية إذا استخدم كأداة لتعلم المواد التعليمية مثل العلوم والتاريخ (الحيلة، 2002: 82). ومن خلال لعب الأنوار يحاول الطفل إن يبحث عن المعلومات والحقائق والمعارف التي تتصل بالشخصيات في الدور ويحاول أيضا أن يتعرف على علاقات جديدة ومعان وأفكار واضحة، وبذلك يكون عنده القدرة على ابتكار أنماط جديدة من خلال التعبيرات والكلمات (جلس، 2011: 3). وبذلك يبدو

اللعبة الاجتماعية التعاوني واضحاً في السنة الرابعة والخامسة من العمر ويمكننا التعبير عنه بأنه مجموعة الألعاب التي يتم تقاسم الدمى والأنشطة أو تحديدها وتقبلها وفقاً لقواعد معينة، وتكمن أهمية الألعاب التعاونية في المواقف التي تحدث خلالها، فالتحدي لا يتم وجهاً لوجه مع لاعب آخر ولكن من خلال العمل سوية، فتجعل الطفل يعمل أفضل ما لديه، والمتعة تكمن في العمل نفسه (الطعان، 2004: 6). فيكتسب الطفل الكثير من المهارات الاجتماعية من خلال لعب الدور الذي يعد من الأساليب التربوية والنفسية التي تهتم في تعديل سلوك الاجتماعي للطفل على النحو المطلوب.

(الخالدي، 2013: 5)

وبهذا يمكن لمعلمة رياض الأطفال أن تعالج الكثير من سلوكيات الأطفال الخاطئة بتوفير بيئة اجتماعية داخل الصف تساعد الطفل في ملاحظة سلوكيات الأطفال الآخرين، حيث يقوم الطفل بمراقبة الطفل النموذج (قدوة) ثم يقوم بعد ذلك بتقليده ولعب دوره فعلاً. ويتوجب على معلمة رياض الأطفال عند استخدامها أسلوب لعب الدور توخي الدقة والصدق عند قيام الأطفال بتمثيل الأحداث والشخصيات من خلال تحديد معالم الشخصيات بدقة وتوضيح خط سير الأحداث بصفة عامة، مع قيامها بتكليف الأطفال المشاهدين بمتابعة زملائهم الذين يقومون بتمثيل لملاحظة مدى نجاحهم في أداء الأدوار التي يقوم بتمثيلها وعليها أن تتجنب النقد العلني لأداء التمثيلي لبعض الأطفال أمام أقرانهم.

(المصري، 2010: 30)

فطفل رياض الأطفال يتأثر بمعلمته فهي قدوة له وعنصر هام من عالمه، كما أنه في عمر (4-6) سنوات يسهل تعديل سلوكه وتدريبه على التفاعل الاجتماعي الإيجابي لديه، فهذا السن يمثل المرحلة المتقدمة من عمر الطفل في رياض الأطفال أي أن لديه درجة من الوعي والتقبل لا يستهان بها، وفي نفس الوقت يشكل مرحلة تمهيدية لأولى مراحل التعليم النظامي، ونظراً لأن الطفل ابن بيئته ولا يعيش في معزل عن العالم المحيط به، فإن إكسابه للمهارات الاجتماعية يمثل حاجة ملحة وضرورية يمكن للمعلمة أن تسهم بنصيب كبير منها.

ومن هنا تبلورت فكرة البحث الذي يعد محاولة لمعرفة أثر برنامج إرشادي وفق أسلوب لعب الدور في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض.

ويمكن تلخيص أهمية البحث الحالي في :-

أولاً: أهمية مرحلة رياض الأطفال لكونها مرحلة تربوية أساسية وتمهيدية للمراحل التعليمية التي تليها ففيها تتمو قابليات الطفل وتتشكل الصفات الأولى لشخصيته وتتحدد الأسس الأولية لاتجاهاته وقيمه الاجتماعية وعندما تعزز مبادئ هذه القيم لدى الطفل بشكل سليم فإن ذلك سيعوده على الممارسات والسلوكيات الاجتماعية السليمة المرتبطة بتلك القيم وسيهيئه للتعامل والتفاعل مع الآخرين.

ثانياً: معرفة أثر برنامج إرشادي في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض.

ثالثاً: محاولة لتوجيه أنظار المربين وبخاصة معلمات رياض الأطفال إلى ضرورة ملاحظة التفاعل الاجتماعي الإيجابي بين الأطفال.

رابعاً: قد تحفز نتائج البحث المعنيين في الإرشاد التربوي على وضع البرامج التربوية لتنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض.

خامساً: أهمية الدور الذي تمارسه معلمة رياض الأطفال في المساهمة في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى الأطفال.

سادساً: قد يدعم البحث الحالي الأساليب والأنشطة التي تقدمها معلمة رياض الأطفال لتنمية التفاعل الاجتماعي لدى الأطفال.

أهداف البحث :-

يهدف البحث الحالي إلى :

1. إعداد استمارة ملاحظة للتفاعل الاجتماعي.
2. التعرف على مستوى التفاعل الاجتماعي لأطفال رياض الأطفال.
3. بناء برنامج إرشادي وفق أسلوب لعب الدور لتنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض.
4. التعرف على أثر برنامج إرشادي وفق أسلوب لعب الدور في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض.

فرضيات البحث :-

1. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعتين التجريبيتين التي تعرضت للبرنامج ومتوسط درجات

المجموعتين الضابطين التي لا تتعرض للبرنامج في الاختبار البعدي .

2. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعتين التجريبيتين في الاختبار البعدي وفقاً لمتغير الجنس

حدود البحث :-

يتحدد البحث الحالي بمعلمات رياض الأطفال التابعة للمديرية العامة لتربية محافظة نينوى للعام الدراسي (2013-2014).

تحديد المصطلحات :-

أولاً : البرنامج الإرشادي

عرفه كلا من :-

1. شاو (Saw) 1977

حلقة من العناصر المعبرة عن نشاطات مترابطة مع بعضها تبدأ بأهداف عامة وخاصة ومجموعة من عمليات تنتهي باستراتيجيات تقويم لمعرفة مدى الوصول إلى تحقيق الأهداف .

(Shaw,1977,p340)

2. ابو غزاله (2000) نقلا عن (علي، 2014) :-

هو برنامج مخطط منظم في ضوء أسس علمية لتقديم خدمة إرشادية لجميع من تضمنتهم الدراسة .

(علي، 2014: 6)

3. العزاوي (2007) نقلا من (محمد، 2014) .

بأنه مجموعة من الجلسات التي تعتمد على عدد من الأنشطة والتقنيات والفعاليات في ضوء أسس واستراتيجيات علمية .

(محمد، 2014: 9)

إما التعريف الإجرائي للبرنامج الإرشادي : فقد صاغت الباحثة التعريف الآتي :-

مجموعة جلسات إرشادية قامت الباحثة بإعدادها لغرض تنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الروضة والتي ستقوم المعلمة بتطبيقها على أطفال عينة البحث ويقاس أثره من خلال درجات إجابات معلمات الرياض على استمارة الملاحظة المعدة من قبل الباحثة .

ثانياً : لعب الدور :-

عرفه كلا من :-

1. كولبرك (Kholbrege,1980) نقلا من (Rosen,1980)

بأنه تمكن الفرد الاستجابة لسلوكه كما يراه شخص آخر وإن ينظر للشخص الآخر كما لو كان هو نفسه مكان ذلك الشخص .

(Rosen,1980,p.4)

2. أبو حوش (1997) :-

بأنه أسلوب جوهري في استراتيجيات تعلم المفردات ضمن السياق إذ يعطي سياقاً طبيعياً يستطيع فيه التلميذ ممارسة تعلم المفردات الجديدة وتعزيز المفردات التي تعلمها في السياق أيضاً.

(أبو حوش، 1997: 26)

3. بهادر (2002):-

بأنه أسلوب يهدف إلى مساعدة الطفل في التعبير السليم عن مشاعره وأفكاره وأرائه عن الأشياء المختلفة ، والذي يمكن تطويره من خلال المناقشات الجدلية حول أي موضوع يتبادر إلى ذهن الطفل ويثير جدلاً فيما بين الأطفال .

(بهادر، 2002: 227)

4. العماوي (2009) :-

بأنه أسلوب تدريس من خلال تمثيل لسلوك حقيقي في موقف غير حقيقي ، ويستخدم إنشاء التمثيل بعض الخدمات المساعدة في إتقان الدور الذي يؤديه الممثل (الطالب) إنشاء الدرس، ويكون دور المعلم موجهاً وميسراً ومشرفاً على هذا الأسلوب .

(العماوي ،2009: 8)

أما الباحثة تعرف أسلوب لعب الدور إجرائيا :-

أسلوب إرشادي يتضمن الوسائل الحديثة المتمثلة بالتعزيز والتغذية الراجعة وتقديم التعليمات والمناقشة الجماعية بغرض تنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض ويقاس تأثيره من خلال الدرجة التي يحصل عليها الطفل في المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي والذي تجيب عنه المعلمة .

ثالثا : التفاعل الاجتماعي :-

عرفه كلا من :-

1. حسين (1985):-

بأنه كل ما يحدث عندما يتصل فردان أو أكثر بعلاقات سواء كانت مادية أو غير مادية .

(حسين ،1985: 55)

2. التميمي (1993):-

بأنه سلوك يتسم بالثبات يؤديه الفرد أو يتبادله مع الآخرين في المواقف الاجتماعية ، فمن مجالات المشاركة الاجتماعية والمشاركة الوجدانية، وتقبل الذات، وتقبل الآخرين، وكشف الذات وسلوك المساعدة .

(التميمي ،1933: 23)

3. الحسن (1999):-

بأنه أي حدث يؤثر فيه احد الأطراف تأثيرا ملموسا عن الأفعال الظاهرة ،أو الحالة العقلية للطرف الآخر ويمكن أن تكون العناصر الداخلة في هذا التفاعل إما أفرادا من البشر أو جماعات منظمة من الكائنات البشرية .

(الحسن ،1999: 81)

4. بني جابر (2004):-

بأنه علاقة متبادلة بين فردين أو أكثر يتوقف سلوك أحدهما على سلوك الآخر إذا كانا فردين، أو يتوقف سلوك كل منهم على سلوك الآخرين ، إذا كانوا أكثر من فردين .

(بني جابر،2004: 133)

5. عبد الجبار (2011):-

بأنه العملية التي تقوم فيها بالفعل ورد الفعل اتجاه من حولنا فكل تفاعل اجتماعي قائم على زمان ومكان محددين .

(عبد الجبار ،2011: 1)

أما التعريف الإجرائي للتفاعل الاجتماعي :-

هو أي نشاط اجتماعي يقوم به الطفل ويلاحظ من قبل المعلمة ويحصل على درجة استمارة الملاحظة التي تقوم المعلمة بتأشيرها والمعدة من قبل الباحثة لأغراض هذا البحث .

رابعا : معلمة رياض الأطفال :-

عرفه كلا من :-

1. سنقر (1992):-

بأنها مسؤولة عن تربية مجموعة من الأطفال وتنشئتهم والأخذ بيدهم نحو التكيف والنمو بما تزودهم به من الخبرات اللازمة والمهارات المتنوعة بما يتناسب وخصائصهم المختلفة في هذه المرحلة العمرية ، وذلك وفق منهاج محدد .

(سنقر،1992: 190)

2. مرتضى وابونور(2003):-

بأنها الإنسانة التي تقوم بتربية الأطفال في الرياض داخل غرفة النشاط وخارجها من خلال تعايشها اليومي مع الأطفال المسؤولة عنهم وتهدف من خلال عملها إلى تحقيق الأهداف التربوية المقررة لرياض الأطفال .

(مرتضى وأبو نور، 2003: 16)

خامسا : رياض الأطفال:-

عرفه كلا من :-

1. وزارة التربية (1986):-

بأنها مرحلة ما قبل المدرسة ومدة الدراسة فيها سنتان (الروضة والتمهيد) ويقبل فيها الأطفال من الفئة العمرية (4-5) سنوات .
(وزارة التربية ، 1986: 4)

2. العيسوي (2000):-

بأنها مؤسسة تربوية مهمة في تنمية جميع جوانب شخصية الطفل النفسية والخلقية والاجتماعية لينمو شخصية متكاملة عن طريق وسائلها التعليمية المختلفة مثل (القصة ، الألعاب التربوية،...الخ) والتي يكون لها دور هام في حياة الطفل ونموه .
(العيسوي ، 2000: 68)

3. شريف (2010):-

بأنه نظام تربوي يحقق التنمية الشاملة المتكاملة لأطفال ما قبل المدرسة ، ويعددهم ويهيئهم للالتحاق بمرحلة التعليم الأساسي .
(شريف ، 2010: 57)

دراسات سابقة

1. دراسة العيثاوي (1998)

أثر الإرشاد باللعب في بعض المظاهر السلوكية غير السليمة لدى أطفال الروضة

هدفت الدراسة إلى معرفة أثر الإرشاد باستخدام ثلاثة أساليب في اللعب (لعب الدور ، النمذجة ، اللعب بالرمال) في بعض المظاهر السلوكية الغير سليمة لدى أطفال الروضة، وتألفت العينة من (42) طفلاً تم تقسيمهم عشوائياً إلى مجموعتين (ضابطة وتجريبية) وتراوحت أعمارهم بين (5-6) سنوات، واعتمدت الباحثة على مقاسين أحدهما مقياس المظاهر السلوكية غير السليمة والآخر مقياس العلاقات الاجتماعية (السوسومتري) خاص بطفل الروضة، واعتمدت الاختبار التائي ومعامل الارتباط سبيرمان ومعامل ارتباط بيرسون ومربع كاي واختبار مانتنوي واختبار ولكوكسن كوسائل إحصائية وأسفرت النتائج الى الاثر الواضح لبرنامج الارشاد باللعب في مساعدت الاطفال من التخلص من بعض الظواهر السلوكية غير السليمة والتخفيف من حدة بعضها الاخر (الحمداني ، 2007: 42).

2. دراسة التميمي (2000) :-

أثر أسلوب النمذجة في تنمية المهارات الاجتماعية لدى أطفال الروضة

هدفت الدراسة إلى معرفة أسلوب النمذجة في تنمية المهارات الاجتماعية لدى أطفال الروضة واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي للتحقق من أهداف البحث ، وقد تكون عينة البحث من (32) طفل وطفلة الذين تم تشخيصهم على أنهم يمتلكون مهارات اجتماعية خاطئة تم توزيعهم على مجموعتين متساويتين ، استخدم مع المجموعة التجريبية أسلوب النمذجة مع البرنامج الإرشادي الاجتماعية لأطفالها واستخدمت مقياس المهارات الاجتماعية الذي أعدته (كاظم ، 1990) بعد تقنيته بما يتلائم طبيعة البحث الحالي واستخدمت الوسائل الإحصائية منها معادلة ارتباط بيرسون واختبار رمانوتتي ومربع كاي والنسبة المئوية ، وأظهرت النتائج تفوق أطفال المجموعة التجريبية في اكتساب المهارات الاجتماعية لطفل الروضة مما دل على فعالية أسلوب النمذجة كبرنامج إرشادي في تنمية المهارات الاجتماعية لطفل الروضة (التميمي ، 2000).

3. دراسة الزهيري (2005):-

أثر لعب الأدوار في إنماء بعض المهارات الاجتماعية لدى أطفال الروضة

هدفت الدراسة إلى معرفة أثر لعب الأدوار في إنماء بعض المهارات الاجتماعية لدى أطفال الروضة ، واستخدم المنهج التجريبي للتحقق من أهداف البحث وتكونت عينة الدراسة من (40) طفل وطفلة موزعين بالتساوي على مجموعتين (التجريبية والضابطة)، أما أداة الدراسة فقد أعدت الباحثة مقياس لقياس المهارات الاجتماعية، وأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة معنوية لصالح الأطفال في المجموعة التجريبية في المهارات الاجتماعية " (الزهيري ، 2005).

4. دراسة آل مراد (2005) :-

أثر استخدام برامج بالألعاب الحركية والألعاب الاجتماعية والمختلطة في التنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض بعمر (5-6) سنوات .

هدفت الدراسة إلى معرفة اثر برامج بالألعاب الحركية والألعاب الاجتماعية والمختلطة في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض، واستخدم الباحث المنهج التجريبي للتحقق من أهداف الدراسة، وتكونت العينة من (60) طفل لكل مجموعة، وقام الباحث بتصميم أداة لقياس التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض واعد الباحث براج بالألعاب الحركية والاجتماعية والمختلطة خاصة بأطفال الرياض. أما الوسائل الإحصائية استخدم الباحث الوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الارتباط، واختبار (t) لعينتين ولنفس العينة وتحليل التباين باتجاه واحد ، وأظهرت نتائج الدراسة فاعلية برامج الألعاب الحركية والألعاب الاجتماعية والمختلطة في تنمية التفاعل الاجتماعي والصالح المجموعة التجريبية " (آل مراد،2005).

5. دراسة الحمداني (2007) :-

أثر برنامج تربوي في تعديل الظاهر السلوكية الغير المرغوبة لدى أطفال الرياض .

استهدفت الدراسة التعرف على أثر برنامج تربوي لتعديل الظواهر السلوكية الغير المرغوبة بها لدى أطفال الرياض، واستخدم المنهج التجريبي لتحقيق أهداف البحث، وبلغت عينة الدراسة (42) طفلاً وطفلة موزعين على مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة)، واستخدمت الباحثة برنامج تربوي من إعدادها لتعديل الظواهر السلوكية الغير المرغوب فيها مكون من (14) قصة مع الأسئلة الخاصة لكل قصة واستخدمت المواقف الصورية التي تتعلق بموضوع القصص، أما الوسائل الإحصائية المستخدمة فهي الاختبار التائي لعينتين مستقلتين والاختبار التائي لعينتين مترابطتين ومعامل الارتباط سبيرمان الرتبي، ومعامل الارتباط بيرسون، وأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح أطفال المجموعة التجريبية " (الحمداني ،2007).

6. دراسة عبد الدايم (2009) :-

فعالية مدخل دراما الطفل في تنمية بعض المهارات الاجتماعية لأطفال الروضة

استهدفت الدراسة إلى معرفة فعالية مدخل دراما الطفل في تنمية بعض المهارات الاجتماعية لطفل الروضة، واستخدمت المنهج التجريبي للتحقق من أهداف الدراسة. وتكونت العينة من (40) طفل وطفلة موزعين على مجموعتي الدراسة (التجريبية والضابطة) واستخدمت الباحثة بطاقة ملاحظة لسلوكيات الأطفال الدالة على نمو المهارات الاجتماعية البالغة (15) مهارة أساسية ويندرج تحتها (90) مهارة فرعية مختارة للدراسة التي أعدتها الباحثة وتكون البرنامج عدد من القصص المقترحة باستخدام مسرح العرائس ولعب الأدوار، أما الوسائل الإحصائية فقد استخدمت الباحثة معامل ارتباط بيرسون والاختبار التائي لعينتين مستقلتين ومعامل ارتباط سبيرمان ، وأظهرت نتائج الدراسة فعالية كل في أسلوب لعب الأدوار ومسرح العرائس في تنمية المهارات الاجتماعية المختارة " (عبد الدايم، 2009).

7. دراسة الخفاجي (2013) :-

أثر عروض الدمى في تنمية بعض المهارات الاجتماعية لدى اطفال الرياض

هدفت الدراسة إلى التعرف على أثر عروض الدمى في تنمية بعض المهارات الاجتماعية لدى أطفال الرياض ، واعتمد الباحث على المنهج التجريبي للتحقق من أهداف البحث، وبلغت عينة البحث (60) طفل وطفلة موزعين على مجموعتي (التجريبية والضابطة) واعدت الباحثة الخطط التدريسية لكلتي المجموعة (5) منها بعروض الدمى فضلاً عن إعدادها لأداة لقياس المهارات الاجتماعية التي تكونت من (39) فقرة، واستخدمت الوسائل الإحصائية كالاختبار التائي لعينتين مستقلتين والاختبار التائي لعينتين مترابطين، ومعامل ارتباط بيرسون، وأظهرت نتائج وجود فروق ذات دلالة معنوية لصالح المجموعة التجريبية على مقياس المهارات الاجتماعية " (الخفاجي، 2013).

ثانياً : مناقشة الدراسات :-

1. الأهداف :-

يتضح من الاستعراض السابق للدراسات أنها اختلفت في أهدافها ، فمنها ما هدف إلى معرفة أثر برامج تدريبية باستخدام أساليب

متنوعة مثل أسلوب لعب الدور مثل دراسة (العيثاوي 1998) و (الزهيري 2005) وأسلوب النمذجة مثل دراسة (العيثاوي 1998) و (التميمي 2000) وكذلك أسلوب دراما الطفل كدراسة (عبد الدايم 2009) (والخفاجي 2013) وبرامج في الألعاب الحركية والألعاب الاجتماعية والمختلطة كدراسة (آل مراد 2005).

أما البحث الحالي : فيهدف إلى معرفة أثر برنامج إرشادي وفق أسلوب لعب الدور في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض .

2. العينة :

لقد اختلفت حجم العينة من دراسة إلى أخرى ولكنها انحصرت بين (32-60) طفل وطفلة.

أما البحث الحالي : فستكون العينة (56) طفلاً وطفلة.

3. الأداة :-

تباينت الأدوات المعتمدة في الدراسات السابقة وفقاً لأهداف كل دراسة، على سبيل المثال دراسة (العيثاوي 1998) اعتمدت مقياسين أحدهما لقياس المظاهر السلوكية غير السليمة والآخر مقياس العلاقات الاجتماعية بين أطفال الروضة، وفي دراسة (التميمي 2000) اعتمدت برنامج إرشادي لتنمية المهارات الاجتماعية التي تم قياسها بالاعتماد على مقياس اعدّه (كاظم 1990) أما دراسة (الزهيري 2005) استخدم مقياس المهارات الاجتماعية المعد من قبله وفي دراسة (آل مراد 2005) اعد الباحث مقياس للتفاعل الاجتماعي، أما في دراسة (عبد الدايم 2009) استخدمت الباحثة بطاقة ملاحظة لسلوكيات الأطفال الدالة على نمو المهارات الاجتماعية، بينما قاست دراسة (الحمדاني 2007) الظواهر السلوكية الغير المرغوبة من إعداد الباحثة.

أما البحث الحالي : ستقوم الباحثة بأعداد استمارة ملاحظة وكذلك اعداد برنامج إرشادي وفق أسلوب لعب الدور لقياس التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض.

4. الوسائل الإحصائية :-

تتوعد الوسائل الإحصائية المعتمدة في الدراسات السابقة وفقاً للأهداف كل دراسة لكن الدراسات التجريبية استخدمت الاختبار التائي لعينتين مستقلتين كما في دراسة (العيثاوي 1998) و (الزهيري 2005) و (الخفاجي 2013) و (عبد الدايم 2009) و (الحمداني 2007) و (آل مراد 2005).

5. النتائج :-

تشابهت الدراسات السابقة في نتائجها فقد أظهرت فعالية البرامج والأساليب التربوية والإرشادية ففي دراسة (العيثاوي 1998) و (عبد الدايم 2009) و (الزهيري 2005) كان لأسلوب لعب الدور أثر إيجابي على تنمية المهارات الاجتماعية، أما في دراسة (الخفاجي 2013) اعتمد الباحث على عروض الدمى وفي دراسة (التميمي 2000) أسلوب النمذجة وفي دراسة (آل مراد 2005) الألعاب الحركية والألعاب الاجتماعية والمختلطة .

وقد استفادت الباحثة من خلال اطلاعها على هذه الدراسات في عدة جوانب منها الجانب المنهجي والعلمي وسوف يتم مقارنة نتائج هذا البحث وتفسيره في ضوء هذه الدراسات.

إجراءات البحث

يتضمن هذا الفصل عرضاً لإجراءات البحث بدءاً من تحديد المجتمع وعينته وطريقة اختيارها مروراً بالطريقة التي اتبعت في بناء البحث وإعداداته ، وكيفية تطبيقها ، وانتهاء بالبرنامج .

أولاً : مجتمع البحث:-

1. مجتمع البحث :-

يشتمل مجتمع البحث على معلمات أطفال الرياض التابعة للمديرية العامة لتربية محافظة نينوى للعام الدراسي (2013-2014) والبالغ عددهم (253) معلمة في (32) روضة تضم (10225) طفل وطفلة .

جدول (1)

مجتمع البحث

ت	أسم الروضة	عدد المعلومات	عدد الاطفال
1	النسور	9	400
2	الجمهورية	7	300
3	الثورة	8	251
4	القادسية	6	120
5	الارمن	9	75
6	سيدة النجاة التطبيقية	7	261
7	الامجاد	7	305
8	الرياحين	9	205
9	الشعلة	8	420
10	البراعم	7	396
11	النسائم	7	274
12	الغصون	9	415
13	النبوغ	9	295
14	الصقور	10	363
ت	أسم الروضة	عدد المعلومات	عدد الاطفال
15	الورود	8	412
16	الصنوبر	8	230
17	الازاهير	12	475
18	البسم	10	400
19	الندى	7	295
20	الشموع	11	154
21	البسمة	10	461
22	ذي النورين	9	363
23	الحنان	6	129
24	الشهد	6	400
25	الفرسان	8	350
26	الاشبال	10	400
27	العبير	8	350
28	الاريج	7	398
29	العربي	9	208
30	أزهار عدن	9	488
31	الكفاءات	9	372
32	ينبوع الخير	7	260

اختارت الباحثة عينة قصدية بعد أن قامت بإجراء التشخيص وذلك بتطبيق (استمارة الملاحظة) الخاصة بالتفاعل الاجتماعي على (20) روضة، وقد تم اختيار الروضات التي يعاني أطفالها من قصور في التفاعل الاجتماعي والذين تراوحت درجاتهم ما بين (40,5- 27) أي أنهم وقعوا في المستوى المتدني للتفاعل الاجتماعي وقد بلغ عددهم (56) طفل بواقع (27) طفل من الذكور و (29) طفلة من الإناث الذين يتواجدون في (4) روضات الذين هم بحاجة إلى برنامج إرشادي كما مبين في الجدول الآتي:-

جدول (2)

يبين عدد أطفال عينة البحث

ت	اسم الروضة	عدد الأطفال الكلي	الأطفال الذين لديهم قصور التفاعل الاجتماعي	ذكور	إناث	المجموع
1.	روضة الصنوبر	230	15	7	8	15
2.	روضة الرياحين	205	12	6	6	12
3.	روضة الأشبال	400	13	6	7	13
4.	روضة النسور	400	16	8	8	16
	المجموع			27	29	56

ثانياً : التصميم التجريبي:-

أن اختيار التصميم التجريبي هو من أولى الخطوات التي يقع على الباحث اختيارها عند إجراء تجربة علمية ، إذ أن دقة النتائج تعتمد علي نوع التصميم التجريبي المختار الذي يعطي ضماناً لإمكانية تذليل الصعوبات التي تواجهه عند التحليل الإحصائي وتتوقف نتائج البحوث التجريبية على نوع التصميم التجريبي المستعمل (عودة وملكاوي، 1987: 178-186) . واعتمدت الباحثة التصميم التجريبي ذو المجاميع الأربع المتكافئة (فاندالين، 1977: 364) ويتضمن هذا التصميم أربعة مجاميع متكافئة تتخذ اثنتان منها تجريبيتان واثنتان منها ضابطتين . وعليه فإن هذا التصميم قد اختير للبحث بحيث تتعرض المجموعة التجريبية للمتغير المستقل (البرنامج الإرشادي) في حين يحجب عن المجموعة الضابطة كما مبين في الجدول (2) .

جدول (3) التصميم التجريبي ذو الأربع المجاميع المتكافئة

المجموعة	الاختبار	المتغير المستقل	الاختبار
التجريبيتين	قبلي	تطبيق البرنامج	بعدي
الضابطتين	قبلي	_____	بعدي

ثالثاً : تكافؤ المجموعتين:-

من اجل الحصول على أفراد عينة متكافئتين ، قامت الباحثة بأخذ البيانات عن الأطفال من سجلات الروضات وقد تم إجراء التكافؤ في المتغيرات التالية :-

1. العمر الزمني:-

بما أن عينة البحث مكونة من كلا الجنسين في مجموعتين التجريبية والضابطة ، فهذا يعني أن تقوم الباحثة بإجراء التكافؤ في العمر الزمني للمجاميع الأربعة . حيث تم حساب أعمار الأطفال بالأشهر لغاية (2013/10/1) وتراوحت أعمارهم ما بين (50-60) شهراً ، قد تم إجراء تحليل التباين من النوع الأول يبين المجاميع الأربعة ، ووجد أن القيمة الفائية المحسوبة تساوي (1,82) وهي أصغر من القيمة الفائية الجدولية البالغة (4,9774) عند مستوى دلالة (0,05) وبدرجات حرية (3,52) ، لذا فالفروق يبين المجاميع الأربعة

في العمر الزمني غير دالة إحصائيا وهذا يعني أن المجاميع الأربعة متكافئة في العمر ، كما مبين في جدول (4) .

جدول (4) يبين تكافؤ مجموعتي البحث في العمر الزمني

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	القيمة الفائية المحسوبة	القيمة الفائية الجدولية
بين المجموعات	1625,4	3	541,8		
داخل المجموعات	15432,2	52	296,77	1,82	4,9774
المجموع	17057,6	55			

2. تكافؤ في التحصيل الدراسي للوالدين :-

أ. التحصيل الدراسي للأب :-

بعد الحصول على البيانات المتعلقة بمستوى تعليم الإباء للمجاميع الأربعة من سجلات الروضة تم تصنيفهم إلى ستة فئات (ابتدائي ، متوسط ، وإعدادي ، ودبلوم ، بكالوريوس ، دراسات عليا) في ضوء التكرارات لكل فئة تم استخدام مربع كأي كوسيلة احصائية وأظهرت النتائج لا توجد فروق دالة إحصائيا يبين المجاميع الأربعة إذ كانت قيمة كأي المحسوبة تساوي (0,78) وهي أقل من الجدولية البالغة (21,03) عند مستوى دلالة (0,05) ودرجات حرية (12) كما مبين في الجدول (5) .

جدول رقم (5)

يبين تكافؤ مجموعتي البحث في التحصيل الدراسي للأب

مجاميع	ابتدائي	متوسط	إعدادي	دبلوم	بكالوريوس	دراسات عليا	قيمه مربع كأي المحسوبة	قيمة مربع كأي الجدولية
تجريبية / ذكور	1	3	4	3	2	1		
تجريبية / إناث	1	3	3	3	3	1		
ضابطة / ذكور	-	3	6	2	1	1		
ضابطة / إناث	1	4	4	2	2	2		

ب. التحصيل الدراسي للام :-

بعد الحصول على البيانات المتعلقة بمستوى تعليم الإباء للمجاميع الأربعة من سجلات الروضة تم تصنيفهم إلى ستة فئات (ابتدائي ، متوسط ، إعدادي ، دبلوم ، بكالوريوس ، دراسات عليا) ، وفي ضوء التكرارات لكل فئة تم استخراج مربع كأي كوسيلة احصائية ، وأظهرت النتائج لا توجد فروق دالة إحصائيا بين المجاميع الأربعة إذ كانت قيمة كأي المحسوبة تساوي (0,94) وهي أقل من الجدولية البالغة (21,03) عند مستوى دلالة (0,05) ودرجة حرية (12) ، كما مبين في الجدول (6) .

جدول (6)

يبين تكافؤ مجموعتي البحث في التحصيل الدراسي للام

مجاميع	ابتدائي	متوسط	إعدادي	دبلوم	بكالوريوس	دراسات عليا	قيمه مربع كأي المحسوبة	قيمة مربع كأي الجدولية
تجريبية / ذكور	3	1	4	3	1	2		
تجريبية / إناث	1	4	3	3	3	1		

الضابطة /ذكور	-	5	4	1	2	1
الضابطة /إناث	1	4	2	3	2	2

3. الاختبار القبلي:-

بعد تطبيق الاختبار القبلي لكلتا المجموعتين (التجريبية والضابطة) تم حساب درجات التفاعل الاجتماعي، بناءً على استمارة الملاحظة التي قامت المعلمات بملئها وذلك عند القيام بعملية التشخيص ، وبما أن هذه المجاميع حصلت على مستويات متدنية في التفاعل الاجتماعي، لذا تم إجراء تحليل التباين بين المجاميع الأربعة، ووجد أن القيمة الفائية المحسوبة تساوي (1,33) وهي أصغر من القيمة الفائية الجدولية البالغة (4,9774) عند مستوى دلالة (0,05) وبدرجات حرية (52,3)، لذا فالفروق غير دالة إحصائياً مما يدل على أن المجاميع الأربعة متكافئة في الاختبار القبلي كما مبين في جدول (3) .

جدول (3) يبين تكافؤ مجموعتي البحث في الاختبار القبلي

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	القيمة الفائية المحسوبة	القيمة الفائية الجدولية
بين المجموعات	1476,77	3	492,25	1,330	4,9774
داخل المجموعات	19243,6	52	370,069		
المجموع	20720,37	55			

رابعاً :- أداة البحث :-

1. إعداد استمارة الملاحظة :-

بما أن عينة البحث هم من أطفال الرياض ومن الصعب أن يقوموا بالإجابة على أداة البحث ، لذا قامت الباحثة بإعداد استمارة الملاحظة بحيث تقوم معلمة الأطفال ذوي القصور في التفاعل الاجتماعي بالإجابة عليها ، حيث تعد الملاحظة بأنها أسلوب جيد لدراسة استجابة الأطفال نظراً لأنه أقل وعياً بذواتهم إنشاءً للملاحظة من البالغين حسب رأي رأيت (Wright) ، (القطامي ،2004، ص25) .

وقد اتبعت الباحثة الخطوات التالية لإعداد استمارة الملاحظة:

1. الاطلاع على دراسات وادبيات سابقة التي تناولت التفاعل الاجتماعي .
2. عرض سؤال مفتوح إلى عدد من معلمات رياض الأطفال بخصوص خصائص الأطفال ذوي القصور في التفاعل الاجتماعي (ما هي خصائص الأطفال ذوي القصور في التفاعل الاجتماعي؟) .
3. من خلال تحليل مفهوم التفاعل الاجتماعي لأطفال الروضة والحصول على فقرات استمارة الملاحظة لقياس مفهوم التفاعل الاجتماعي من إجابات المعلمات على السؤال المفتوح (ما هي خصائص الأطفال ذوي القصور في التفاعل الاجتماعي؟) .
4. إعداد مواقف تمثل مهارات التفاعل الاجتماعي حيث تم إعداد (33) موقفاً.
5. تم صياغة هذه المواقف بحيث تتمكن المعلمة من استخدامها في ملاحظة الأطفال.
6. استخراج صدق استمارة الملاحظة ، لقد استخدمت الباحثة الصدق الظاهري وذلك بعرض الاستمارة بصيغتها الأولية كما في ملحق (2) على مجموعة من الخبراء من اساتذة قسم العلوم التربوية والنفسية كما مبين في ملحق (1) وعدد من معلمات رياض الأطفال من ذوات الخبرة وبعد تفريغ الاستمارات تم حذف ودمج بعض المواقف . بهذا أصبح العدد النهائي (27) موقفاً كما في ملحق (3) .
7. حساب ثبات استمارة الملاحظة:-

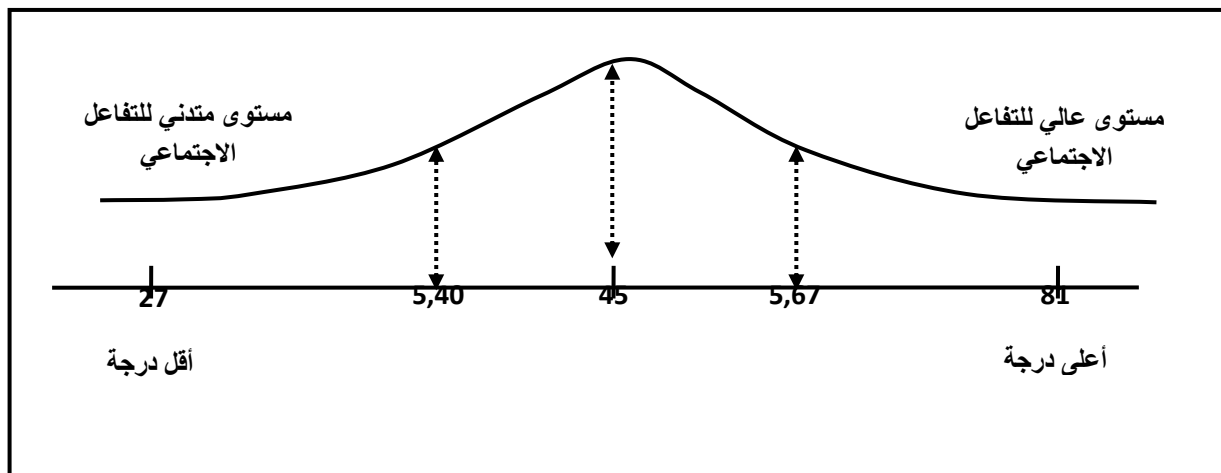
استخدمت الباحثة أسلوب الثبات عبر الزمن، ويقصد بثبات الاختبار هو الاتساق والدقة في القياس ، ويعني الاتساق في مجموعة درجات الاختبار التي فعلاً قاست ما يجب قياسه (Lund,1980,93). وذلك بتطبيق الاستمارة على عدد من المعلمات (5) الذين

قاموا بملاحظة المواقف لطفلين عند كل معلمة أي تم ملاحظة (10) أطفال حيث تم تطبيق استمارة الملاحظة وتم وضع أرقام على كل استمارة حسب تسلسل قائمة أسماء الاطفال أي وضع رقم تسلسل الطفل في القائمة بتاريخ (2013/12/8) وتم إعادة تطبيق الاستمارة على نفس المعلمات والأطفال بعد مرور أسبوعين من التطبيق الأول بتاريخ (2013/12/24) وتم حساب معامل الارتباط بين التطبيقين ووجدانه يساوي (0,87) وهو معامل ارتباط جيد. وعند حساب القيمة التائية للمعامل ارتباط وجد أنها تساوي (3,132) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (2,306) لذا معامل الارتباط دال إحصائيا عند درجة حرية (8) وعند مستوى دلالة (0,05) وكذلك استخدمت الباحثة الثبات بين الملاحظين حيث قامت الباحثة بتوزيع (10) استمارات للمعلمة واحدة في روضة (الفرسان)، وقامت الباحثة بإجراء ملاحظة نفس الأطفال (10) الذين قامت المعلمة بملاحظتهم وتأشير على استمارة الملاحظة ثم تم حساب معامل الارتباط بيرسون بين الباحثة والمعلمة وجد انه يساوي (0,92) وعند حساب القيمة التائية للمعامل ارتباط وجد أنها تساوي (17,756) وهي اكبر من الجدولية البالغة (2,306) لذا فان معامل الارتباط دال إحصائيا وبهذا أصبحت الاستمارة جاهزة للتطبيق .

8. تصحيح الاستمارة وحساب الدرجات :-

أصبحت الاستمارة بصيغها النهائية مكونة من (27) فقرة كما في الملحق (3) وإمام كل فقرة ثلاثة بدائل وهي (يظهر دائماً ، يظهر أحيانا ، لا يظهر)

وأعطيت للبدائل الدرجات الآتية (1,2,3) على التوالي لل فقرات الايجابية ، أما الفقرات السلبية اعطيت للبدائل (3,2,1) وبهذا تكون أعلى درجة على الاستمارة (81) وأقل درجة (27) وبوسط (54) ولحساب مستويات التفاعل الاجتماعي تم تحديد المستويات الثلاثة الآتية :-



الشكل (8)

درجات أفراد العينة على منحنى التوزيع القياسي لمقياس التفاعل الاجتماعي

المستوى العالي للتفاعل = 81-67,5

المستوى المتوسط للتفاعل = 67,5 - 40,5

المستوى المتدني للتفاعل = 40,5 - 27

9. قوة تمييز الفقرات :-

ولأجل حساب التمييز قامت الباحثة بتطبيق استمارة الملاحظة على (200) طفل موزعين على (3) روضات من خلال (32) معلمة كما مبين في الجدول التالي

جدول (7)

يبين اسم الروضة وعدد الأطفال الذين اجري عليهم تمييز الفقرات

ت	اسم الروضة	عدد الأطفال	عدد المعلمات
---	------------	-------------	--------------

12	100	الازهاير	1.
10	500	البلسم	2.
10	50	البسمة	3.
32	200	المجموع	

حيث قامت الباحثة بالخطوات الآتية :

1. تطبيق الاستمارة على الأطفال وتصحيحها .
2. تم ترتيب استمارات الأطفال ترتيباً تنازلياً من أعلى درجة إلى أدنى درجة
3. تم اخذ نسبة (27%) من الدرجات العليا و(27%) من درجات الدنيا وبذلك تم الحصول على مجموعتين متباينتين كل مجموعة (54) طفل .
4. تم حساب إجابات أفراد كل مجموعة على كل فقرة من الفقرات وحساب الوسط الحسابي لدرجات الأطفال على الفقرة وحساب الانحراف المعياري .
5. تم حساب القيمة التائية لجميع الفقرات . وظهر ان جميع القيم التائية المحسوبة اكبر من الجدولية البالغة (2) عند درجات حرية (52) ، وعند مستوى دلالة (0,05) ، كما مبين في جدول (8).

جدول (8) يوضح الفقرات بقوتها التمييزية

القيمة التائية الجدولية	القوة التمييزية / القيمة التائية المحسوبة	الفقرة
	10,49	1.
	2,160	2.
	4,257	3.
	15,131	4.
	5,833	5.
	2,62	6.
	2,265	7.
	5,060	8.
	2,692	9.
	2,213	10.
	2,257	11.
	2,190	12.
	2,803	13.
	2,72	14.
	2,775	15.
	2,52	16.
	6,68	17.
	2,097	18.
	2,15	19.
	2,816	20.

21.	2,819
22.	7,265
23.	2,586
24.	2,262
25.	6,15
26.	2,097
27.	2,75

2. البرنامج الإرشادي:-

قامت الباحثة بإعداد البرنامج وذلك بالرجوع إلى الدراسات السابقة مثل دراسة (الحمداني ، 2007) و (آل مراد، 2005) والبرامج التربوية والإرشادية في مجال رياض الأطفال والتفاعل الاجتماعي ، كما اعتمدت على التحليل المنطقي لمهارات التفاعل الاجتماعي ومراجعة قصص الأطفال للاستفادة من المواقف الاجتماعية وبالاعتماد على محددات التفاعل الاجتماعي (الاتصال ، التوقع ، والرموز ذات الدلالة) كما موضحة في الفصل الأول .

وقامت الباحثة بإعداد (12) درساً كما موضح في ملحق (4) وكل درس يتضمن واحدة أو أكثر من مهارات التفاعل الاجتماعي ، وقد أطلقت عليها (جلسات إرشادية) لكونه برنامج إرشادي لرياض الأطفال.

وكانت الجلسات الإرشادية مكونة من :-

أولاً : تقديم القصة

ثانياً : تكتيكيات البرنامج

ثالثاً : الأدوات المستلزمة للعب الدور

رابعاً : الأدوار

خامساً : المناقشة

حيث كل جلسة تتضمن هذه المكونات : كما في المثال التالي

اسم الجلسة : نور الحنونة

تاريخ الجلسة : 2014/2/11 الثلاثاء

الهدف العام من البرنامج : تنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض .

هدف الخاص في الجلسة : تدريب الأطفال على التعاون مع الآخرين في مواقف

الحياة المختلفة . وأهمية تقديم المساعدة .

الإجراءات :-

اولاً: تقديم القصة

نور ولى شقيقتان الوحيدتين داخل الأسرة وليس لديهما أحد . في أحد الأيام تمرضت والدتهن فقامت نور بواجبات البيت والاعتناء بشقيقتها لىلى (الأصغر سناً) وعندما شفيت والدتها شكرتها على سلوكها وتصرفها الجميل في الاعتناء بشقيقتها والاهتمام بأمور البيت .

ثانيا: تكتيكات البرنامج

تم توزيع الأدوار من قبل المعلمة على الأطفال وذلك باختبار ثلاث بنات أحدهن تقوم بدور نور (الأخت الأكبر سناً) وأخرى بدور لىلى (الأصغر سناً) أما الثالثة تقوم بدور (الأم) .

ثالثاً: الأدوات المستلزمة للعب الدور

تهيئة سرير للام المريضة ويوجد حوله بعض الأثاث المنزلية مثل (كراسي ، منضدة) وفي احد الجوانب يوجد أدوات المطبخ مثل

(طبّاخ ، عدد من الصّحون ، قدور للطبخ ، وعدد من ملاعق ، ومنضدة ، وعدد من كراسي المطبخ) .
رابعاً: الأدوار

تقوم نور بإعمال منزلية مثل (تنظيف الغرفة) ورعاية أختها ليلي مثل (غسل يديها ، ترتيب شعرها) ، في حين تضطجع إلام فوق السرير لتمثيل دور (إلام المريضة) ، عندما تستيقظ إلام لحاجتها إلى لدواء تذهب نور لجلب علبة الدواء وقده من الماء وبعدها ترفع نور يديها إلى الله داعية الشفاء لوالدتها ، وتقوم إلام بعد ذلك بحضن نور وشكرها على اعتنائها بأختها ليلي واهتمامها بشؤون البيت (واجبات إلام) .

خامساً: مناقشة الأدوار التي قامت بها البنات الثلاثة

بتوجيه الأسئلة الآتية من قبل المعلمة

1. من قام بدور إلام ؟
2. ما هو دور إلام في المنزل ؟
3. ماذا فعلت نور ؟
4. هل انتم تقومون بما قامت به نور عند مرض أمهاتكم ؟
5. من قام بالطبخ أو التنظيف في المنزل ؟
6. برأيكم هل تستحق نور الشكر ؟

أ. صدق البرنامج :-

اعتمدت الباحثة على الصق الظاهري في معرفة صدق البرنامج من خلال عرضه بصيغته الأولية المؤلفة من (12) جلسة إرشادية، كما موضح في ملحق (4) على نفس المجموعة المحكمين من ذوي الاختصاص ، كما موضح في ملحق (1) الذين تم عرض استمارة الملاحظة عليهم وطلب منهم إبداء آرائهم بمدى صلاحية جلسات البرنامج الإرشادي ، وقد أبدى المحكمين بعض الملاحظات الطفيفة على البرنامج.

ب - تطبيق البرنامج :-

طبق البرنامج الإرشادي بصيغته النهائية كما موضح في ملحق رقم (4) في روضة (العربي) بتاريخ 2014/2/9 ولمدة (6) أسابيع بواقع جلستين في الأسبوع ليومي الأحد والثلاثاء من كل أسبوع وحيث تستغرق كل جلسة إرشادية (45) دقيقة كما مبين في الجدول (9)

جدول (9)

يبين عناوين الجلسات الإرشادية وتواريخها

ت	الجلسة الإرشادية	عنوانها	تاريخ انعقادها
	—	الملاحظة القبلة	2013/12/20
	الأولى	التعارف	2014/2/9
	الثانية	نور الحنونة	2014/2/21
	الثالثة	حفلة عيد ميلاد	2014/2/16
	الرابعة	الأطفال والنظافة	2014/2/18
	الخامسة	هل تعرفوني من إنا ؟	2014/2/23
	السادسة	قصة السلم والثعبان	2014/2/25
	السابعة	معتز الحزين	2014/3/2

الثامنة	سعدون المهمل	2014/3/4 الثلاثاء
التاسعة	تقديم المساعدة	2014/3/9 الأحد
العاشر	سامي المغرور	2014/3/11 الثلاثاء
الحادية عشر	الصدقا	2014/3/16 الأحد
أثنى عشر	أصدقاء السوء	2014/3/18 الثلاثاء
الثالثة عشر	الملاحظة البعدية	2014/3/23 الأحد
الرابعة عشر	الملاحظة البعدية	2014/3/25 الثلاثاء
الخامسة عشر	الملاحظة البعدية	2014/3/3 الأحد

الوسائل الإحصائية :-

1. معامل ارتباط بيرسون لإيجاد ثبات الاختبار .
2. معامل تميز الفقرة لاستخراج القوة التمييزية لفقرات .
3. اختبار شيفيه للمقارنات البعدية بين المجاميع الأربعة .
4. تحليل التباين لإغراض التكافؤ في العمر الزمني والاختبار القبلي .
5. مربع كاي (كا) لحساب التكافؤ في التحصيل العلمي للأبوين .

عرض النتائج ومناقشتها :-

سيتم في هذا الفصل عرض النتائج التي توصلت إليها الباحثة في ضوء الأهداف الموضوعية، وسيتم عرضها كما يلي :-

1. نتائج الهدف الأول الذي ينص على (بناء برنامج إرشادي وفق أسلوب لعب الدور في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض) .
 2. نتائج الهدف الثاني الذي ينص على (إعداد استمارة الملاحظة للتفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض). تم تحقيق هذا الهدف ضمن إجراء الفصل الثالث
 3. نتائج الهدف الثالث الذي ينص على (اثر برنامج إرشادي وفق أسلوب لعب الدور في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض) .
- لتحقيق هذا الهدف قامت الباحثة بتطبيق البرنامج على أفراد المجموعتين التجريبيتين وبعد انتهاء البرنامج تم إجراء الاختبار البعدي (الملاحظة البعدية) على المجاميع الأربعة (التجريبتين والضابطتين) وحسبت الدرجات ثم تم استخدام تحليل التباين لمعرفة الفروق بين المجاميع الأربعة ، وجد أن القيمة الفائية المحسوبة تساوي (5,541) وهي اكبر من الجدولية البالغة (4,9774) عند درجات حرية (52,3) وعند مستوى دلالة (0,05) كما مبين في الجدول (10).

جدول (10)

لمعرفة الفروق بين المجاميع الأربعة في الملاحظة البعدية

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	القيمة الفائية المحسوبة	القيمة الفائية الجدولية
بين المجموعات	8425,2	3	2808,4	5.5041	4,9774
داخل المجموعات	26532,4	52	510,23		
المجموع	34957,6	55			

بما ان الفروق دالة إحصائيا ، لذا فالبرنامج كان له اثر دال في إحداث هذه الفروق، وبما أن تحليل التباين اظهر فروقا دالة إحصائيا، لذا ترفض الفرضية الصفرية القائلة (توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات المجموعتين التجريبتين التي تعرضت للبرنامج ومتوسط درجات المجموعتين الضابطين التي لا تتعرض للبرنامج في الاختبار البعدي)، وتقبل الفرضية البديلة، ألا أن القيمة الفائية لا توضح لنا موقع الفروق لذا قامت الباحثة باستخدام معامل (شيفيه) للمقارنات البعدية بين الأوساط الحسابية للمجاميع الأربعة، كما مبين في الجدول (11).

جدول (11)

جدول يبين الأوساط الحسابية في الملاحظة القبلية والبعدي

المجموعة	عدد افراد العينة	متوسط الملاحظة القبلية	متوسط الملاحظة البعدية
التجريبية /إناث	14	30	72
التجريبية /ذكور	14	29	71
الضابطة / إناث	13	31	32
الضابطة / ذكور	15	30	31

يظهر من جدول الأوساط الحسابية للمجاميع التجريبية والضابطة في الملاحظة البعدية والقبلية الفروقات البعدية في جدول (12) وعند استخدام اختبار شيفيه للمقارنات .

جدول (12)

يوضح المقارنات البعدية باستخدام معامل شيفيه

المجموعات	المتوسطات	المجموعات	المتوسطات	المجموعات	المتوسطات
الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الأولى	الثانية
الأولى تجريبية إناث	72	—	0,389	15,564	15,953
الثانية تجريبية ذكور	71	—	—	5,459	5,599
الثالثة ضابطة اناث	32	—	—	—	0,1399
الرابعة ضابطة ذكور	31	—	—	—	—

1. عند مقارنة المجموعة التجريبية إناث بالمجموعة التجريبية ذكور في الملاحظة البعدية وجد أن معامل شيفيه المحسوب يساوي (0,389) وهي اصغر من القيمة الجدولية البالغة (7,07) ، لذا فالفروق غير دالة إحصائيا بين المجموعتين التجريبتين في الاختبار البعدي ، وهذا يعني تأثير المجموعتين بنفس المستوى بتأثير البرنامج وبهذا تحقق الفرضية الصفرية الثانية (لا توجد

- فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعتين التجريبتين في الاختبار البعدي وفقاً لمتغير الجنس).
2. عند مقارنة المجموعة التجريبية إناث بالمجموعة الضابطة إناث في الاختبار البعدي وجد أن قيمة شيفيه المحسوبة تساوي (15,564) وهي اكبر من الجدولية البالغة (13,89) ، لذا فالفرق دالة إحصائياً لصالح المجموعة التجريبية إناث لأنها تأثرت بالبرنامج.
 3. عند مقارنة المجموعة التجريبية إناث بالمجموعة الضابطة ذكور في الاختبار البعدي وجد أن قيمة شيفيه المحسوبة تساوي (15,953) وهي اكبر من الجدولية البالغة (14,79) لذا فالفرق دالة إحصائياً لصالح المجموعة التجريبية إناث وهذا يدل على تأثرها بالبرنامج.
 4. عند مقارنة المجموعة التجريبية ذكور مع الضابطة إناث في الاختبار البعدي وجد أن قيمة شيفيه المحسوبة تساوي (5,459) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (3,869) لذا فالفرق دالة إحصائياً لصالح المجموعة التجريبية ذكور.
 5. عند مقارنة المجموعة التجريبية ذكور مع الضابطة ذكور في الاختبار البعدي وجد أن قيمة شيفيه المحسوبة تساوي (5,599) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (4,96) لذا فالفرق دالة إحصائياً لصالح المجموعة التجريبية ذكور.
 6. عند مقترنة المجموعة الضابطة إناث مع المجموعة الضابطة ذكور وجد أن قيمة معامل شيفيه تساوي (0,139) وهي اصغر من القيمة الجدولية البالغة (3,98) لذا فالفرق غير دالة إحصائياً بين المجموعتين الضابطتين.

مناقشة النتائج:

بما أن الدراسة الحالية توصلت إلى وجود اثر للبرنامج في تنمية المهارات الاجتماعية لذا اتفقت هذه النتيجة مع نتائج الدراسات السابقة التي أظهرت نتائجها فعالية البرامج والأساليب التربوية والإرشادية مثل دراسة (العيثاوي،1998) و (عبد الدايم ،2009) و(الزهيري،2005) كان لأسلوب لعب الدور اثر ايجابي على تنمية المهارات الاجتماعية، كما اتفقت مع دراسة الذي اعتمد البرنامج التدريبي الذي اشتمل على الأنشطة إلقاء المحاضرة ولعب الدور والتعزيز الايجابي والمناقشة والذي أظهرت نتائجها فعالية البرنامج في تنمية المهارات الاجتماعية وكذلك دراسة (الخفاجي ،2013) التي اعتمدت على عرض الدمى وكذلك اتفقت مع دراسة (التميمي،200) بالرغم من استخدامه أسلوب النمذجة واتفقت مع دراسة (ال مراد ،2005) التي استخدم الألعاب الحركية والألعاب الاجتماعية والمختلطة .

وترى الباحثة أن استخدام البرامج الإرشادية المعتمدة على لعب الدور له تأثير كبير في اكتساب المهارات الاجتماعية لما يوفره من فرص التفاعل الاجتماعي والمشاركة الواقعية في الأدوار الاجتماعية المختلفة التي تؤدي بالتالي إلى تحسين المهارات الاجتماعية وتعزيز الثقة بالنفس.

الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات

أولاً: الاستنتاجات

ستقوم الباحثة بصياغة الاستنتاجات بناءً على النتائج التي توصلت إليها :-

1. بما أن النتائج أوضحت اثر دال للبرنامج في تنمية التفاعل الاجتماعي ، لذا نستنتج من ذلك أن التفاعل الاجتماعي يمكن أن يتدرب عليه الأطفال وينمي لديهم بالبرامج والأساليب المختلفة مثل أساليب لعب الدور والنمذجة .
2. أن أسلوب لعب الدور اثبت فعاليته في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض ، لان الأطفال يميلون إلى التقليد والنقص .
3. أن أطفال الرياض برغم من صغر سنهم إلا أنهم تفاعلوا بشكل جيد مع تكنيكات لعب الدور المعتمدة في البحث ربما لأنها كانت تتناسب مع أعمارهم وبذلك نمى لديهم التفاعل الاجتماعي .

ثانياً: التوصيات

توصي الباحثة بالأمر التالي :-

1. إعادة النظر لطرائق التدريس المستخدمة في رياض الأطفال وإدخال لعب الدور كأسلوب تعليمي اثبت فعاليته في تنمية التفاعل الاجتماعي لديهم .

2. إعادة النظر بالمناهج الدراسية المخصصة لرياض الأطفال واعتماد الكتيبات والقصص التي تعتمد على المحاكاة ولعب الدور.
3. رفد رياض الاطفال بمعلومات ذوي خبرة واختصاص.

ثالثاً المقترحات

في ضوء النتائج التي توصلت إليها الباحثة تقترح :

1. إجراء دراسة باستخدام البرنامج الذي أعدته الباحثة على تلاميذ المرحلة الابتدائية .
2. إجراء دراسة باستخدام لعب الدور في تنمية جوانب اجتماعية ونفسية أخرى لدى أطفال الرياض كالثقة بالنفس والشجاعة .

لملحق (1)

أسماء السادة المحكمين حسب اللقب العلمي والحروف الهجائية للأسماء

ت	المحكم	اللقب العلمي	الجامعة والكلية	المقياس	البرنامج
1	د. خشان حسين علي	استاذ	الموصل / تربية	√	√
2	د. ندى فتاح زيدان	استاذ مساعد	الموصل / تربية	√	√
3	د. سمير يونس محمود	استاذ مساعد	الموصل / تربية	√	√
4	د. صبيحة ياسر مكطوف	استاذ مساعد	الموصل / تربية	√	√
5	د. ياسر محفوظ حامد	استاذ مساعد	الموصل / تربية	√	√
6	د. احمد وعد الله حمد الله	استاذ مساعد	الموصل / تربية	√	√
7	د. ذكرى يوسف جميل	استاذ مساعد	الموصل / تربية اساسية	√	√
8	د. احمد يونس محمود	استاذ مساعد	الموصل / تربية	√	√
9	د . علي سليمان حسين	مدرس	الموصل / تربية	√	√
10	د. سري غانم محمود	مدرس	الموصل / تربية	√	√

ملحق (2)

جامعة الموصل / كلية التربية

قسم العلوم التربوية والنفسية

استبانة آراء المحكمين

الأستاذ الفضل المحترم .

تحية طيبة

تروم الباحثة القيام بالبحث الموسوم " اثر برنامج إرشادي وفق أسلوب لعب الدور في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض " ، ومن بين أهداف إعداد استمارة ملاحظة لقياس التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض .

وتعرف الباحثة التفاعل الاجتماعي على انه :-

" سلوك يتسم بالثبات النسبي يؤدي الفرد او يتبادلته مع الآخرين في المواقف الاجتماعية، ضمن مجالات المشاركة الاجتماعية والوجدانية وتقبل الذات وتقبل الآخرين، وكشف الذات وسلوك المساعدة " .

علماً أن البدائل المقترحة للإجابة عن فقرات استمارة الملاحظة (يظهر دائماً، يظهر أحياناً، لا يظهر) ونظراً لما تتمتعون به من خبرة ودراية علمية في هذا المجال فان الباحثة تود الإفادة من أرائكم لتوضيح من إذا كانت هذه الفقرة صالحة لقياس ما وضعت لأجله أولاً، وتعديل أو حذف أو إضافة ما ترونه مناسباً .

ولكم جزيل الشكر والتقدير

ملحق (3)

استمارة ملاحظة التفاعل الاجتماعي لأطفال الرياض بصيغته النهائية

عزيزتي المعلمة

أمامك استمارة ملاحظة تقيس التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض ، والباحثة ترحو تعاونك بقراءة كل نمط بدقة تامة ولبان درجة تقديرك لمدى ملائمة مضمون الفقرة لسلوك الأطفال ، وذلك بوضع إشارة (√) في المكان المناسب إمام كل فقرة وتحت كل بديل ، إذا تمثل الإجابة أحد ثلاثة بدائل هي : يظهر دائماً ، يظهر أحياناً ، لا يظهر ، ولتسهيل المهمة تعرف الباحثة التفاعل الاجتماعي على انه :

" بأنه سلوك يتسم بالثبات النسبي يؤديه الفرد أو يتبادله مع الآخرين في المواقف الاجتماعية ، ضمن مجالات المشاركة الاجتماعية والوجدانية ، وتقبل الذات ، وكشف الذات ، وسلوك المساعدة .

مع جزيل الشكر والتقدير

الباحثة

م. تمار محمد عزيز

ملحق (4)

جامعة الموصل / كلية التربية

قسم العلوم التربوية والنفسية

استبانة آراء المحكمين في مدى صلاحية البرنامج الإرشادي

الأستاذ الفضل المحترم .

تحية طيبة

تروم الباحثة القيام بالبحث الموسوم " اثر برنامج إرشادي وفق أسلوب لعب الدور في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض " ومن متطلبات هذه الدراسة إعداد القصص والمواقف التمثيلية (لعب الأدوار) والتي هي من ضمن فقرات استمارة ملاحظة التفاعل الاجتماعي ، حيث عرفت الباحثة لعب الدور بأنه نشاط أو سلوك يلعب فيه الطفل ادوار اجتماعية ويحاول من خلاله تجريب خبرات جديدة وهو يمثل جزء اساسياً وطبيعياً من عملية النمو ، لا بد أن يمر به الطفل قبل ان يصبح كبيراً كما انه له علاقة وثيقة بنمو مهارات التواصل .

ولأجل تحقيق هدف البحث قامت باحثة بإعداد برنامج إرشادي يتكون من (12) جلسة إرشادية تحمل القصص والمواقف التمثيلية ، ونظراً لما تتمتعون به من خبرة ومعرفة في مجال التربوي .

يرجى الاطلاع على محتويات هذا البرنامج من حيث الأمور الآتية .

1. مدى مناسبة البرنامج للهدف الرئيسي للبحث .
2. مدى مناسبة الجلسة الإرشادية وأسلوب لعب الدور المستخدم فيها .
3. مناسبة الوقت المخصص للجلسات ، علماً أن كل جلسة تستغرق (45) دقيقة .
4. تفضلكم بما ترونه مهما للإضافة .

ولكم جزيل الشكر والتقدير

الباحثة

م. تمار محمد عزيز

المصادر

1. أبو جادوا ، صالح محمد علي (1998)، سيكولوجية التنشئة الاجتماعية، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن .
2. أبو حوش، عويد (1997) تمثيل الأدوار في تعليم اللغة الانكليزية كاللغة أجنبية ، رسالة المعلم ، المجلد (38) عمان، الأردن .
3. أبو عبيدة، احمد علي خلف (2007) ، اثر برنامج تدريبي في تدريسي الرياضيات مستند إلى التفاعل الاجتماعي من خلال التعليم الرمزي في تنمية مهارات الاتصال اللفظي والقدرة القرائية والعلاقات الاجتماعية لدى طلبة المرحلة الأساسية في الأردن (رسالة ماجستير غير منشورة) الجامعة الأردنية.
4. أبو غزالة، سميرة (2001)، فاعلية برنامج إرشادي في تعديل اتجاهات معلمات المرحلة الابتدائية بجدة نحو المعاقين جسدياً ونحو فكرة دمجهم أكاديمياً مع العاديين ، مجلة كلية التربية وعلم النفس، جزء3، العدد (25).
5. ارميا، ريموندا اشعيا (2005) قلق فقدان الحب والرعاية وعلاقته بالتنشئة الأسرية لدى رياض الأطفال (رسالة ماجستير غير منشورة) جامعة تكريت

منشوري) كلية الآداب، جامعة بغداد.

6. آل مراد، نبراس يونس محمد (2005)، اثر استخدام برامج بالألعاب الحركية والألعاب الاجتماعية والمختلطة في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض بعمر 5-6 سنوات، (أطروحة دكتوراه منشورة)، كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل.
7. البياتي، عبد الجبار توفيق وزكريا اثاسيوس (1977)، الإحصاء الوصفي والاستدلالي في التربية وعلم النفس ، الجامعة المستنصرية، بغداد، العراق.
8. التميمي، سميرة علي حسن (2000)، اثر أسلوب النمذجة في تنمية المهارات الاجتماعية لدى اطفال الروضة، (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية، الجامعة المستنصرية.
9. التميمي، صفاء يعقوب (1993)، بناء مقياس مقنن للتفاعل الاجتماعي عند طلبة جامعة بغداد، (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية (ابن رشد)، جامعة بغداد.
10. الحسن، إحسان محمد (1999)، موسوعة علم الاجتماع، ط1، الدار العربية للموسوعات.
11. الحمداني ، منال محمد رشيد صالح (2007) اثر برنامج تربوي في تعديل الظواهر السلوكية الغير المرغوبة لدى أطفال الرياض، (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية، جامعة الموصل .
12. الحيلة، محمد محمود (2002)، الألعاب التربوية وتقنيات إنتاجها سيكولوجيا وتعليميا وعلميا، دار المسيرة، عمان، الأردن .
13. الخالدي، لؤي عباس سعود كاظم (2013)، تأثير أسلوب النمذجة ولعب الدور في تنمية المهارات الاجتماعية لدى تلاميذ بطيء التعلم في المرحلة الابتدائية (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية الأساسية، جامعة ديالى، العراق.
14. الخضير، خضير سعود (1986)، المرشد التربوي لمعلمات رياض الأطفال بدول الخليج العربي، مكتب التربية العربي بدول الخليج، الرياض.
15. الخفاجي ، حلا عبد الحسين ناصر (2013)، اثر عروض الدمى في تنمية بعض المهارات الاجتماعية لدى أطفال الرياض، (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية الأساسية، جامعة ديالى .
16. الريكاني، جانيت خوشابا اوشانا (2005)، أثر برنامج تربوي تعليمي كاسلوب اخذ دور في تعديل السلوك العدوانى لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية، جامعة الموصل.
17. الزهيري، قاهرة علوان صيوان (2005)، اثر لعب الدور في إنماء بعض المهارات الاجتماعية لدى اطفال الروضة، (رسالة ماجستير غير منشورة) كلية التربية للبنات، جامعة بغداد، العراق.
18. الشالجي، نزهة رؤوف (1993) ملف إرشادي تقويمي للإنجاز التعليمي للطفل الروضة (صورة عراقية)، (أطروحة دكتوراه غير منشورة)، كلية التربية، جامعة المستنصرية.
19. الشناوي، احمد، وآخرون (2001)، التنشئة الاجتماعية للطفل، دار الصفاء للنشر والإعلان، عمان، الأردن.
20. الصايغ، ياسمين فتحي إبراهيم (2010)، فاعلية برنامج قائم على لعب الادوار في تنمية الذكاء الاجتماعي لطفل الروضة، (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية الدراسات الإنسانية، جامعة الأزهر .
[http:// Library
damnhour.edn.eg](http://Library.damnhour.edn.eg)
21. الطعان، سؤدد محسن علي (2004)، اثر ثلاثة انماط من اللعب في النمو الاجتماعي والانفعالي لدى طفل الروضة، (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية، جامعة بغداد، العراق.
22. العزاوي، سامي مهدي، كريم، وفاء قيس (2012)، التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الرياض من أبناء الأمهات العاملات وغير العاملات، مجلة الفتح، مركز أبحاث الطفولة والأمومة في جامعة ديالى العدد (50).
23. العماوي، جيهان احمد (2009)، اثر استخدام طريقة لعب الأدوار في تدريس القراءة على تنمية التفكير التأملي لدى طلبة الصف الثالث الأساسي، (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة.
24. العيسوي، عبد الرحمن محمد (2000)، علم النفس التعليمي، ط1، دار الرتب الجامعية، بيروت.
25. القحطاني، سارة محمد عبدالله (2008)، اللعب : أهمية اللعب خصائص اللعب ونظرياته.

26. الكندري، احمد محمد (1992)، علم النفس الأسري، مكتبة الفلاح، الكويت.
27. المصري، دينا جمال، (2010)، اثر استخدام لعب الأدوار في اكتساب القيم الاجتماعية المتضمنة في محتوى كتاب لغتنا الجميلة لطلبة الصف الرابع الأساسي في محافظة غزة (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية، الجامعة الإسلامية.
28. المفرجي، عروة عدنان شيت (2011)، اثر اسلوبي القصة المصورة والعب الدور في تعديل قصور الانتباه لدى تلاميذ التربية الخاصة، (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية الأساسية، جامعة الموصل.
29. المولى، مأرب محمد، العزاوي، نذير عبد الغني محمد (2002)، فاعلية مسرح الدمى في التوعية الصحية لأطفال الحضانة في جامعة الموصل ، مجلة التربية والعلم للبحوث التربوية والإنسانية، مجلد (9)، عدد (4).
30. بطرس، بطرس حافظ (2010) تعديل وبناء سلوك الأطفال ، ط1، دار المسيرة للنشر عمان الأردن.
31. بني جابر، جودة (2004) علم النفس الاجتماعي ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، ط1، عمان، الأردن .
32. بهادر، سعدية محمد علي (2002) المرجع في برامج تربية أطفال ما قبل المدرسة، مطابع الطوبجي، ط3، جامعة عين شمس، مصر. <http://www.Gulfkids.com>
33. حسان، حسن محمد (بدون سنة)، طفل ما قبل المدرسة الابتدائية، (دراسات وبحوث تربوية، مكتبة الطالب الجامعي، مكة المكرمة.
34. حسين، كريم عكلة (1985) الاتجاهات النفسية للفرد والمجتمع، دار الرسالة، بغداد، العراق.
35. حلس، مایسة يوسف (2011)، اثر استخدام أسلوب لعب الأدوار على التحصيل الدراسي لتنمية المفاهيم التاريخية لدى طالبات الصف السابع في محافظة غزة، (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية، جامعة الأزهر.
36. سلام، أبو الحسن (2004)، مسرح الطفل (النظرية- مصادر الثقافة - فنون النص - فنون العرض، ط1، دار الوفاء لدينا الطباعة والنشر، الاسكندرية.
37. سنقر، صالحة (1992)، التربية العامة، منشورات جامعة دمشق، سورية.
38. شريف، السيد عبد القادر (2005) إدارة رياض الأطفال وتطبيقاتها ، دار المسيرة عمان الأردن.
39. شريف، السيد عبد القادر (2010)، التربية الاجتماعية والدينية في رياض الأطفال، ط2، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان.
40. عبد الجبار، عمر (2011)، التفاعل الاجتماعي والحياة اليومية، الموقع الرسمي لأستاذ علم الاجتماع، عمر عبد الجبار.
41. عبد الدايم، رشا محمد محمد (2009)، فعالية مدخل دراما الطفل في تنمية بعض المهارات الاجتماعية لأطفال الروضة، (رسالة ماجستير غير منشورة)، بور سعيد، كلية التربية، جامعة حلوان. <http://www.kgpsu.com/pdf>
42. عزي، عبد الرحمن (1995)، الظاهرانية الاجتماعية، المجلة الجزائرية للاتصال، العددان (11) و (12).
43. علام، صلاح الدين محمود (1993)، الأساليب الإحصائية لاستدلالية البارامترية واللا بارامترية في تحليل بيانات البحوث النفسية والتربوية، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر.
44. عودة، احمد سليمان وفتحي حسن ملكاوي (1987)، أساسيات البحث العلمي في التربية والعلوم الإنسانية ، ط1، مكتبة المنار، الأردن.
45. فاندالين، ديوبولد (1977)، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ترجمة محمد نبيل نوفل، وآخرون، مكتبة الانجلو مصرية، القاهرة .
46. فوزي، احمد، وآخرون (2001)، سيكولوجية الفريق الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة.
47. قطامي، نايفة، محمد برهوم (2004)، طرق دراسة الطفل، دار الشروق للنشر والتوزيع عمان، الأردن.
48. كوافحة، تيسير مفلح (2010)، القياس والتقييم وأساليب القياس والتشخيص في التربية الخاصة، ط3، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن .
49. محمد، باسم محمد علي (2014)، اثر برنامج إرشادي معرفي في تنمية الإدارة لدى الطلاب فاقيدي الوالدين في المرحلة المتوسطة، (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية، جامعة ديالى .

50. مختار، محي الدين (1998)، التنشئة الاجتماعية، المفهوم والأهداف، مجلة جامعة قسنطينة للعلوم الانسانية ، العدد (9).
51. مرتضى، سلوى وابو النور، حسناء (2003)، مدخل إلى رياض الأطفال، منشورات جامعة دمشق، سورية.
52. نسيم، سحر توفيق، وجيهان لطفي محمد (2013)، الألعاب التربوية لطفل الروضة، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن .
53. وزارة التربية (1986) نظام رياض الأطفال، المديرية العامة للتعليم العام، وديرية رياض الأطفال، بغداد.
54. وزارة التربية، المديرية العامة للمناهج والوسائل التعليمية، الأهداف التربوية في القطر العراقي، مطبعة وزارة التربية، ط1، بغداد.
- المصادر الأجنبية
55. Barrow ,H.M.& Rosemary ,M.G(1997): A practical approach to measure men in physical .education, 2nd.Ed, Febiger, Philadelphia
56. Ferguson, R.(1981): Statistical Analysis in psychology and Education ,fifth Edition ,inter nation .student Edition
57. Linde smith ,A.R. & Strauss, A.L.(1968): Social psychology .New york, Holt, Rine Hartland .Winston
58. Lund ,Norman,(1981): "Measurement and evaluation in teaching" fourth edition ,printed in the .united states of America
59. Rosen ,hunch(1980): the Development of scion moral knowledge A conative structural . Columbia .university New york
60. Shaw, M.(1977): The Development of counseling program priorities ,progress and professionalism, .Journal of personal and Guidance, vol.(55), No6
61. Sheldon White & Barbara Notkin Whiter.(1980): childhood path ways of Discovery .Happer and .Row ,publishers, London

