



ISSN: 1817-6798 (Print)

Journal of Tikrit University for Humanities

available online at: <http://www.jtuh.com>

**Prof. Ahmed Ahmed  
Harboud Al-Issawi**

College of Education for Human  
Sciences, Tikrit University

**The most prominent of the ruling and  
the post of judge judges in the era of the  
state of Ayyubia, the Egyptian and  
Levant countries model  
For the period (566 - 648 e) (1170 -  
1250 AD)**

A B S T R A C T

The attainment of the height of development has new intellectual, scientific, judicial, political and cultural benefits that are new, innovative and modern in all fields, including authorship, codification and justice, and their coverage of the events of the Islamic State.

The flag was the infallibility of the caliphs and princes because it prevents them from injustice and brings them back to the dream

**Keywords:**

The emergence of the Ayyubid state  
Rulers of the Ayyubid state in Egypt between (566 - 648 e) (1171 - 1250 AD).

**ARTICLE INFO**

**Article history:**

Received 10 Jun. 2016  
Accepted 22 January 2016  
Available online 05 xxx 2016

© 2018 JTUH, College of Education for Human Sciences, Tikrit University

DOI: <http://dx.doi.org/10.25130/jtuh.25.2018.05>

أبرز من تولى الحكم ومنصب قاض القضاة في عهد الدولة الايوبيه الديار المصرية وبلاد الشام انموذجاً  
للفترة (566-648هـ)(1170-1250م)

أ.م.د. محمد أحمد هربود العيساوي / كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة تكريت

**الخلاصة**

إن بلوغ أوج النطور يوجد منافع فكرية وعلمية وقضائية وسياسية وثقافية جديدة ومجدية ومستحدثة في جميع المجالات وكان منها التأليف والتدوين والقضاء وشمولها لأحداث الدولة الإسلامية على اتساعها، فكان العلم عصمة الخلفاء والأمراء لأنهم يمنعهم من الظلم، ويرد لهم إلى الحق، ويبعدون عن الأذية، ويعطفهم على الرعية.  
فكان الرسول الكريم محمد ﷺ يجلس للحكم في منزله ثم أصبح يعقد جلساته في المسجد حيث لم تكن في الأيام الأولى بناءً

\* Corresponding author: E-mail : adxxxx@tu.edu.iq

خاصة بالمحكمة بل كانت تتحقق بالمسجد غالباً، وأعد الإسلام العقل أداة التفكير والفهم معياراً للحكم على كثير من القضايا في إطار الحرية والتحرر من الخوف، وكانت المبادئ والقيم الإسلامية هي الضمان الوحيد لضبط منطقه وحركته بدعوى الحفاظ على الحياة الكريمة ومجهاً الناس كافة توجيههاً روحياً لكي يطهر العقل البشري من كلٍّ فكٍ ظال أو عقيدة باطلة.

فالقضاء لم يكن متاثراً بالسياسة، فقد كان الحكم مستقلاً ولا يتتأثر بميول الحكماء، والقضاء الشرعي يستدلُّ أحکامه من مصادر الشريعة الإسلامية: القرآن الكريم، السنة النبوية الشريفة، الإجماع، القياس، وفي الخلافة الراشدة كان الأمر شبيهاً بعصر الرسالة من حيث وضع القضاء والقضاة.

تركزت الدراسة على وجهة النظر التي تتعلق بالمنادات والاعتدال والمساواة بين الناس والاحترام المتبادل. فكان اختيار موضوع بحثنا هذا (منصب قاضي القضاة في الديار المصرية وببلاد الشام في عهد الدولة الأيوبية 566-648هـ) وكانت مقدمة البحث وقائمة المحتويات، ونبذة تاريخية عن نشأة الدولة الأيوبية في مصر والشام.

فالمبحث الأول قد تناول حكم الدولة الأيوبية في مصر(566-648هـ).

وتضمن المبحث الثاني: أبرز من تولى منصب قاضي القضاة في مصر.

وتناولنا في المبحث الثالث أبرز من تولى منصب قاضي القضاة في بلاد الشام.

ثم خاتمة البحث وقائمة الهوالمش والمصادر والمراجع.

#### تمهيد: نشوء الدولة الأيوبية

يقول الدكتور محمد سهيل طقوش "إن تاريخ الأيوبيين في الشرق الأدنى الإسلامي لم يحظ بعناية المؤرخين في العصر الحديث، ولم تنت هذه الأسرة حظها من البحث المتخصص، ثم إن الدراسات الحديثة تقصر على جانب معين، خاصة شخصية صلاح الدين، وتهمل ما حدث بعد وفاته، وتبقى هذه المرحلة في حالة ضبابية"<sup>(i)</sup>.

ولا يقبل هذا الكلام على إطلاقه... لكننا نوافقه في أن هذه المرحلة بحاجة إلى دراسات متعددة من وجوه كثيرة.

ويختلف المؤرخون حول تاريخ ابتداء الدولة الأيوبية، فالبعض يجعله منذ تولي صلاح الدين الأيوبى الوزارة من الخليفة الفاطمي العاضد لدين الله سنة 564هـ: 1169م والبعض الآخر يجعله مع إعادة الخطبة في مصر الخليفة العباسى التي تلتها وفاة العاضد لدين الله وانتهاء الخلافة الفاطمية 567هـ: 1171م<sup>(ii)</sup>.

فبدايات الأيوبيين في تشكيل دولتهم إنما كانت في بلاد الشام.

فقد بدأت هذه الرحلة بوجود الأخوان نجم الدين أيوب بن شاذى والد صلاح الدين وأخوه شيركوه في خدمة عماد الدين زنكي... واستمرت خدمتهم للأسرة الزنكية .. وبعد عماد الدين زنكي خدموا كقادة في العسكر وولاة لهم مع نور الدين زنكي..

ولما رأى من كفاءتهم وإخلاصهم للناس عين أيوب واليا على دمشق.. وعين شيركوه واليا على حمص.. فارتفع شأنهما عالياً عند الخاصة والعامة من الناس.

واستطاع نور الدين زنكي أن يوحد بلاد الشام كلها تحت قياداته من الرها شمالاً حتى حوران<sup>(iii)</sup>.

ثم بعث شيركوه وصلاح الدين إلى مصر كنجة لهم لما حصل الخلاف على الوزارة هناك... وآل الأمر إلى سيطرة الأيوبيين على مصر... وسقوط الدولة الفاطمية..

أما الشام... فبعد وفاة نور الدين زنكي.. خلفه ابنه إسماعيل على حكم الشام وكان صبياً ... فلما جاء صلاح الدين إلى دمشق هرب إسماعيل.. ودخلها صلاح الدين ليحكم مصر والشام معًا...

وبالعودة إلى كيفية تكون الدولة الأيوبية بمصر؛

فعند وفاة كافور الإخشيدى لم يخلف أحداً من يستطيع أن يتحمل أعباء قيادة مصر

قال الدكتور: " فقد شهدت مصر قبل سقوط الدولة الفاطمية بأقل من ربع قرن عدة أزمات اقتصادية يتعلّق بعضها بسوء النظام الاقتصادي، وتلاعب الوزراء بأموال الدولة، ويتعلّق البعض الآخر بالعوامل الطبيعية ذات الصلة بنقصان النيل أو زيادته ، مع ما ينبع عن ذلك من الخلل في الإنتاج بالإضافة إلى حدوث المجاعات وتفشي الأوبئة"<sup>(iv)</sup>.

وأصحاب الديار المصرية غلاء شديد وخوف وهلع<sup>(v)</sup>.

مما قد تخبئه الأيام لهم، أدى إلى إنهيار اجتماعي كبير؛ مما دفع ببني عبيد للاستيلاء على مصر وبناء الدولة الفاطمية، بلا أي جهد كبير أم أي مانع لا عامة ولا خاصة... واستمرت الدولة الفاطمية من (358 إلى سنة 566 هجري).

ولما أفلَّت دولة بني عبيد، ولم يبق من ولاتهم إلا (الفائز) وهو صبي ابن خمس سنين؛

حينها كتب الخليفة العباسى المقفى عهداً لنور الدين محمود زنكي أعطاه فيه مصر والشام معاً، أو أن صراعاً داخلياً بين رجلين من أتباع الفاطمية على منصب وزير الدولة، أدى إلى أن يستجد أحدهما بنور الدين زنكي والأخر بالصليبي حاكم القدس يومئذ.. فدخل مصر ودار صراع طويل... أدى إلى قيام الدولة الأيوبية<sup>(vi)</sup>.

سواء أحصل هذا أم ذاك .. أم أن الأمرين وقعوا معاً، فالكل متفق على دخول الأيوبيين والصليبيين حلبة الصراع داخل مصر.. وانتهاء الأمر بنشوء الدولة الأيوبية.

وفي عام (532هـ) احتل الصليبيون كثيراً من مدن ونواحي مصر! فقام محمود زنكي بإرسال أسد الدين شيركوه بن شادي ومعه ابن أخيه صلاح الدين: يوسف بن أيوب إلى مصر ليستنقذه!<sup>(vii)</sup>.

فسار شيركوه وصلاح الدين لقتال الإفرنج؛ فدارت رحى معارك عنيفة وكبيرة جداً، كان فيها النصر مؤزراً وحليفاً للأيوبيين على الغزارة الإفرنج الصليبيين!

فترك شيركوه صلاح الدين والياً على الإسكندرية، وذهب لتطهير ما بقي من الأراضي المصرية نازلاً نحو الصعيد الصعيد. ثم ما لبث أن عاودت الإفرنج حصار الإسكندرية، فصالحهم على ذلك، وخرج صلاح الدين منها، وسلمها إلى

المصريين، وعاد إلى الشام<sup>(vii)</sup>.

وسكن القاهرة جيش الفرنج قوي وكبير، وتحكموا فيها بكل شيء<sup>(viii)</sup>.

ثم جاءت جيوش جديدة للصلبيين، فأحرقوا مصر واستولوا على مدن ونواحي أخرى! فأرسل الخليفة العاضد يستجد بالملك نور الدين؟ لينقذ أهل مصر من هذا الاحتلال والنهب والسلب والسيء والقتل؟!. فأرسل نور الدين جيشاً كبيراً، وعلى رأسه أسد الدين شيركوه ومعه صلاح الدين، فلما وصلت طلائع جيوشهم القاهرة هرب الفرنج بدون قتال؟.

وقتل صلاح الدين الوزير شاور! لأن شاور كان ميالاً للإفرنج مهادنا لهم. على حساب المسلمين<sup>(ix)</sup>.

وقيل: لما دبت الخلافات والتاحر في مصر وكان منصب الوزارة في الدولة الفاطمية محظوظاً أنظار عدد من قادة الجيش. فقد دار صراع ومنافسات للظفر بهذا المنصب بين طامعين اثنين من الفاطميين هما: شاور وضرغام؛ وظفر شاور بالمنصب؛ لكن بعد ذلك نجح ضرغام أحد كبار رجال الدولة في خلعه، والجلوس مكانه في منصب الوزارة؛ فهرب شاور إلى دمشق مستجداً بـ نور الدين زنكي ملك دمشق ليعيده إلى منصبه، وفي الوقت نفسه استتجد ضرغام بعموري الصليبي ملك بيت المقدس<sup>(x)</sup>.

استجابة كل من نور الدين محمود زنكي وعموري نداء من استجد به؛ فأرسل نور الدين سنة 559هـ الموافق 1164م جيشاً من دمشق وحملة بقيادة أسد الدين شيركوه، ومعه ابن أخيه صلاح الدين الأيوبي وكان في السابعة والعشرين من عمره الذي كان واحداً من القادة والجند في جيش دمشق، وحضر الصليبيون إلى مصر بقيادة عموري، وتتابع حملات نور الدين وعموري على مصر وأرسل نور الدين عدة حملات من دمشق<sup>(xi)</sup>، وانتهى الأمر بهزيمة الصليبيين، وانتصار جيش نور الدين زنكي، والقضاء على الوزيرين المتنافسين، وتقليد أسد الدين شيركوه منصب الوزارة في سنة 564هـ الموافق 1169م تابعة لنور الدين في دمشق.

فالت وزارة مصر لأسد الدين شيركوه...

أصبح أسد الدين الحاكم الفعلي في البلاد بعد أن اختاره العاضد وزيراً له، ولقبه بالملك المنصور أمير الجيوش، وقده جميع أمور الدولة، وأظهر شيركوه براءة في الحكم؛ فاستطاع في الفترة القصيرة التي قضتها في الوزارة أن يقبض على زمام الأمور في مصر، وأن يوزع الإقطاعات على عساكره؛ غير أنه ثُوّقى بعد أن ظل في منصبه ما يقرب من ثلاثة أشهر، وخلفه في منصبه ابن أخيه صلاح الدين.

وأستكملاً صلاح الدين انتزاع الخلافة من الفاطميين الذين كانت دولتهم في أ Fowler، فنجح في عرقلة هجوم الصليبيين سنة 1169 بعد موت شيركوه، كما فرض نفسه قسراً كوزير على للعاضد، الخليفة الفاطمي العاجز، فكان صلاح الدين هو الحاكم الفعلي لمصر. انضم إلى صلاح الدين عدد من أبناء عشيرته من الشام.

فقد عدد صلاح الدين إلى الآلات المملوكية الفاطمية، وكثُر القصر الفاطمي، فعمل على إفسادها وأهدى بعضها إلى نور الدين زنكي، والبعض الآخر إلى الخليفة العباسي، ثم طرح باقيها للبيع، بحيث دام البيع فيها مدة عشر سنين<sup>(xii)</sup>. بهذا وضعت أركان الدولة الأيوبية وتأسست فعلياً، وإن كان صلاح الدين حتى ذلك الوقت رسمياً يعمل في خدمة ملك دمشق نور الدين زنكي ويتبع له.

ووصل إلى صلاح الدين أمر من القائد الأتابك نور الدين بإقصاء خليفة مصر الفاطمي العاضد، وأن تكون الخطبة للخلافة العباسى المستضئ بنور الله الثالث والثلاثين من بنى العباس في بغداد فاعتذر صلاح الدين بتخوفه من أن يثير هذا العمل غضب أهل مصر، غير أنه إزاء إصرار نور الدين زنكي جمع أمراء جيشه ليستشيرهم في أمر قطع الخطبة؛ فتردوا كثيراً<sup>(xiii)</sup>، لكن فقيها يدعى الأمير العالم قطع هذا التردد وأبدى عزمه على القيام بهذا الأمر، فصعد المنبر في أول جمعة من شهر المحرم 567هـ الموافق سبتمبر 1171م قبل الخطيب ودعا للخليفة العباسى فلم يعارضه أحد، وفي الجمعة الثانية أمر صلاح الدين الخطيب في مساجد الفسطاط والقاهرة بإسقاط اسم العاضد من الخطبة، وذكر اسم الخليفة العباسى محله، معناها بذلك نهاية الخلافة الفاطمية، وتبعية مصر للخلافة العباسية.

وعاش شيركوه شهرين ثم مات. وبعد موت شيركوه عين الخليفة العاضد صلاح الدين الأيوبي مكانه في الوزارة، ولقبه الملك الناصر.

وقال يوسف بن رافع الأسدي " ذكر موت العاضد؛ وكان موته في يوم الاثنين العاشر من المحرم سنة سبع وستين واستقر الملك للسلطان (صلاح الدين) وكان خطب لبني العباس في أواخر أمر العاضد وهو حي وكانت الخطبة ابتدأها للمستضيء بأمر الله"<sup>(xiv)</sup>. وارتفاع قدر صلاح الدين بالديار المصرية، وانتلت عليه القلوب، وخضعت له النفوس، واضطهد العاضد في أيامه غاية الاضطهاد

وأرسل نور الدين إلى صلاح الدين يأمره أن يخطب للخليفة العباسى بمصر؛ لأن الخليفة بعث يعاته في ذلك؛ فلما كانت (566هـ) شرع صلاح الدين في تمهيد الخطبة لبني العباس، وقطع الأذان بـ (حي على خير العمل) من ديار مصر كلها، وعزل قضاة مصر، لأنهم كانوا شيعة، وولى أقضى القضاة بها صدر الدين بن درباس الشافعى، واستناب فيسائر الأعمال علماء الشافعية<sup>(xv)</sup>

### المبحث الأول

#### حكم الدولة الأيوبية بمصر ما بين 566-648هـ (1171-1250م).

لقد بدأت طلائع مقدمات نشوء الدولة الأيوبية بدخول شيركوه وصلاح الدين إلى مصر، قادمين من الشام بناءً على كل النجدة من المصريين.

فتم أولاً توزير شيركوه، ثم ما لبث أن مات ليخلفه صلاح الدين.. الذي سارع لإقصاء كل الوجود الفاطمي واقتلاعه من جذوره واستبداله ... بالدولة الأيوبية التي سيطرت على كل مرافق الحياة في مصر... ليبدأ العهد الأيوبي.

### \* شيركوه:

الوزير المنصور، فاتح الديار المصرية، لم يصبح حاكماً؟.  
اسمه: شيركوه بن شاذى بن مروان بن يعقوب الدويني الكردى.  
أخوه الأمير نجم الدين أيوب.

كانت نشأته هو وأخوه بتكريت لما كان أبوهما شاذى نقيب قلعتها. أصلهم من الكلد الروادية فخذ من الهذنانية ومن الناس من يعدهم عرباً.

تقلبت بهم الأحوال إلى أن صار شيركوه من أكبر أمراء نور الدين، وصار مقدم جيوشه. وصار مميزاً من الأبطال وشجاعتهم كان اسمه وحده كافياً لصب الرعب في صفوف أعدائه الصليبيين. جهزه نور الدين في جيش إلى مصر لاختلال أمرها، وطم الفرنج فيها، فسار إليها فصال وجال في أرجاء مصر وكان بحق مؤسس دعائم الدولة الأيوبية<sup>(xvi)</sup>.

### \* صلاح الدين:

هو: يوسف بن أيوب. حكمه من 566-589 هـ / 1171-1193 م.

الناصر صلاح الدين الأيوبى: أبو المظفر يوسف بن أيوب بن شاذى بن مروان بن يعقوب الدويني، ثم التكريتى السلطان الكبير الملك الناصر كان أبوه نجم الدين: أيوب هو متولى تكريت نيابة... (ولد في: 532 هـ وتوفي في سنة 589 هـ). قال الذهبى: "روى الحديث، وملك البلاد، ودانت له العباد، وافتتح الفتوحات، وكسر الفرنج مرات، وجاهد في سبيل الله بنفسه وماله. وكان خليقاً للملك. وأقام في السلطة (24) سنة".

توفي بقلعة دمشق.. وغشى الناس من البكاء والعلو ما شغلهم عن الصلاة، وصلى عليه الناس أرسالاً، وتأسف الناس عليه، حتى الفرنج، لما كان من صدق وفائه إذا عاهد....

كان رحمة الله كريماً، جوداً، بطلاً، شجاعاً، كامل العقل والقوى، شديد الهيئة، افتتح بيته وبأقاربه من اليمن إلى الموصل، إلى أوائل الغرب، إلى أسوان... لم يخلف في خزائنه من الذهب والفضة إلا سبعة وأربعين درهماً، وديناراً واحداً صورياً ولم يخلف ملكاً ولا عقاراً، وخلف سبعة عشر ولداً ذكراً، وابنة صغيرة...".

\* الملك العزيز: (596 - 630 هـ / 1200 - 1233 م). هو: عثمان بن يوسف بن أيوب بن شاذى. السلطان الملك العزيز أبو الفتح، وأبو عمرو ابن السلطان الملك الناصر صلاح الدين<sup>(xvii)</sup>.

وفي سنة 595: السنة الأولى من ولاية الملك المنصور محمد ابن الملك العزيز عثمان ابن الملك الناصر يوسف على مصر، وهي سنة خمس وسبعين وخمسمائة، على أن الملك العزيز والده حكم منها نحو العشرين يوماً من المحرم<sup>(xx)</sup>. قال الذهبى: "كان لا يأس في سيرته. وكان قد خرج يتصدى فرماه فرسه رمية مؤلمة منكرة، فرد إلى القاهرة وتمرض ومات.

.. كان العزيز شاباً، حسن الصورة، ظريف الشمائل، قوياً، ذا بطن وأيدٍ، وخفة حركة، حبيباً، كريماً، عفيفاً عن الأموال والفروج. وبلغ من كرمه أنه لم يبق له خزانة ولا خاص ولا بر克 ولا فرس، وأما بيوت أصحابه وأمرائه فتفيض بالخيرات. وكان شجاعاً مقداماً... وخلف ولده الملك المنصور محمد بن عثمان، وهو ابن عشر، فأوصى له بالملك..".

\* الملك العادل .. (636 - 638 هـ / 1238 - 1240 م).

هو: أبو بكر بن أيوب صاحب مصر والشام وأمد والجaz واليمن وغير ذلك. ولد: في (576 هـ) فهو من أقران أخيه المعظم والأشرف، وكان أجل الثلاثة، وأرفعهم رتبة؛ السلطان الكبير الملك العادل سيف الدين أبو الملوك وأخوه الملوك.

اسمه: أبو بكر محمد بن نجم الدين أيوب بن شاذى بن مروان بن يعقوب الدويني الأصل، التكريتى، ثم البعلبكي المولد<sup>(xxii)</sup>. نشأ في خدمة الملك نور الدين، ثم شهد المغاربى مع أخيه. وكان ذا عقل ودهاء وشجاعة وتوడة وخبرة بالأمور، وكان

أخوه يعتمد عليه ويحترمه، استثنى به بمصر مدة ثم ملكه حلب، ثم عوضه عنها بالكرك وحران، وأعطى حلب لولده الظاهر... وكان سائساً، صائب الرأى، سعيداً، استولى على البلاد، وامتدت أيامه، وحكم على الحجاز، ومصر، والشام، واليمن، وكثير من الجزيرة، وديار بكر، وأرمينية. وكان خليقاً للملك، حسن الشكل، مهيباً، حليماً، ديناً، فيه عفة وصفح وإيثار في

الجملة. أزال الخمور والفاحشة في أيام دولته، وتصدق بذهب كثير في قحط مصر ...

قال الموفق عبد اللطيف: كان أعمق إخوته فكراً، وأطولهم عمراً، وأنظرهم في العواقب، وأحبهم للدرهم، وكان فيه حلم وأناة وصبر على الشدائى، سعيد الجد، عالي الكعب، مظفراً(ت: 615 هـ).

\* الملك الكامل: (576 - 635 هـ / 1180 - 1238 م).

هو: أبو المعالى محمد ابن الملك العادل أبي بكر بن أيوب الملك الكامل.

كان ولد مصر في حياة والده العادل سين عديدة فلا عمدة بولايته تلك الأيام، فإنه كان كالنائب بمصر لأبيه العادل، ولا عبرة إلا بعد استقلاله بسلطنة مصر بعد وفاة أبيه<sup>(xxiv)</sup>.

كان عارفاً بالأدب والشعر، وسمع الحديث ورواه. ولاه أبوه الديار المصرية سنة 615 هـ وحسن سياساته فيها، واتجه إلى توسيع نطاق ملوكه فاستولى على حران، والرها، وسروج، والرقف، وأمد ثم امتلك الديار الشامية.

\* الملك الصالح: حكم من (638 - 648 هـ / 1240 - 1249 م).

هو السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب ابن السلطان الملك الكامل ناصر الدين محمد ابن السلطان الملك العادل سيف الدين أبي بكر ابن الأمير نجم الدين أيوب بن شاذى الأيوبى سلطان الديار المصرية.

استخلفه أبوه على مصر لما توجه إلى الشرق فأقام الصالح هذا بمصر مع صواب الخادم لا أمر له ولا نهى إلى أن عاد أبوه الكامل إلى الديار المصرية، وأعطاه حصن كifa فتووجه إليها، ووقع له بها أمور ووقائع مع ملوك الشرق بتلك البلاد في حياة

والده حتّى مات أبوه، وقع له ما حكيناه إلى أن ملك مصر؛ ولمّا تمّ أمره بمصر أصلح أمورها ومهدّ قواعدها<sup>(xxvi)</sup>.

كان الملك الصالح نجم الدين أيوب مالكاً لدمشق مقيناً بها، وكان له أيضاً حصن كيفاً وأمد.

فَلَمَّا قَبْضَ أَخُوهُ بَظَاهِرٍ بَلَبِيسٍ كَمَا تَقْدَمْ ذَكْرُهُ أَرْسَلُوا الْمُصْرِيَّينَ إِلَى أَخِيهِ الْمَلِكِ الصَّالِحِ لِيَحْضُرْ إِلَيْهِمْ وَيَتَوَلَّ مَلِكَ  
مَصْرَ "xxvii"

\* الملك توران شاه حكم ما بين(ت: 1249-1250 م). هو: توران شاه ابن السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب ابن السلطان الملك الكامل ناصر الدين محمد ابن الملك العادل سيف الدين أبي بكر ابن الأمير نجم الدين أيوب بن شادي، سلطان الديار المصرية الأيوبي الكردي.

لما توفي الصالح أيوب ؛ تملك الديار المصرية ابنه توران شاه.. وسار بهم سير غير حميدة... فتآمروا على قتله بمشاركة شجرة الدر

فَلِمَا قُتِلَ خَطْبٌ عَلَى مَنَابِرِ الشَّامِ وَمِصْرٍ لِأُمِّ خَلِيلٍ شَجَرِ الدَّرِّ مَعْشُوقَةِ الْمَلِكِ الصَّالِحِ، وَكَانَتْ ذَاتُ عَقْلٍ وَفَطْنَةً وَدِهَاءً.

ثامن سلاطين الدولة الايوبيّة بمصر، وأخْرُهُمْ، وثالث من سمي (الملك المُعْظَم).

قال أبو شامة: قتلوا وأمروا عليهم شجر الدر (xxviii)

شجرة الدر عصمة الدين أم خليل 1250-1250م.

هي: الملكة شجرة الدر بنت عبد الله جارية السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب وزوجته وأم ولده خليل، وكانت حظية عدّه إلى الغاية، مدة حكمها ثمان شهور<sup>(xxix)</sup>.

كانت ملكة مهابة ولها أبهة عظيمة من الحشم والخدم، وإليها غالب تببير الديار المصرية في حياة سيدتها الملك الصالح وفي مرضه وبعد موته، والأمور تببرها على أكمل وجه إلى أن قدم ولد زوجها الملك المعظم توران شاه، فلم يشكر لها توران شاه ما فعلته من الإخفاء لموت والده وقيامها بالتبير أتم قيام، حتى حضر إلى المنصورة وجلس في دست السلطنة. ولم تدع أحداً يطمع في الملك لعظامتها في النفوس، فترك توران شاه ذلك كله وأخذ في تهديده، وطلب الأموال منها سرعة، فلم يحسن ذلك ببال أحد. واتفقوا على ولايتها لحسن سيرتها وغزير عقلاً وجودة تببيرها، وجعلوا المعز أبيك التركمانى أتاباكا لها، وخطب لها على المنابر بمصر والقاهرة لكتها لم تلبس خلعة السلطنة الخليفى على العادة، غير أنهم بايعوها بالسلطنة في أيام أرسلا ونتم أمرها.

خلعت نفسها، واستقرّ الملك لزوجها الملك المعزّ أيك التركمانيّ.

.... وقيل: إنه تزوجها أبيك بعد سلطنته، وكانت مستولية على أبيك في جميع أحواله ليس له معها كلام، وكانت تركية ذات شهامة ونفس قوية وسيرة حسنة، شديدة الغيرة. فلما بلغها أن زوجها الملك المعز أبيك يريد أن يتزوج عليها نامرت عليه وقتلته... وعرضت السلطنة على غيره؛ فلما شاع الخبر اضطررت أحوال الناس (xxx).

## المبحث الثاني:

أبرز من تولى منصب قاضي القضاة في الديار المصرية (566-648 هـ).

لقد تميز العهد الأيوبي بتعيين قضاة يتمتعون بقدر عالٍ جداً من العلم والكفاءة على خدمة الناس على أكمل وجه، بنزاهة ومهنية مميزة... وقد ذكر ابن دانيال قضاة مصر في قصيدة نجتزو منها ماما يخص البحث:  
وقال الحافظ ابن حجر العسقلاني:

وليه عبد الملك بن عيسى ..... قبل على الفتى الرئيس  
ثم ابن عصرون تولى الحكم ... وعاد صدر الدين وهو الأسمى  
والسكربي وأبو محمد ... قبل ابن عين الدولة المجد

ثم ولية يوسف السنجاري ... وجاء عز الدين في الآثار  
وبعده موهوب أعني الجزري ... والخونجي ثم العماد الحموي  
ثم أعيد يوسف السنجاري ... ثم ثلاثة التاج ذو الفخار

ولى البرهان أعنى الخضرا ... وعاد تاج الدين فيما غيرا  
ثم ولى الأحكام محبى الدين ... وابن رزين ذو الحجا الرَّازين  
وبعد عزله تولاه عمر ... أعنى العلامى وبالعدل أمر

ثم أعيد ابن رَزِين فحُكِمَ ... من بعْد صدر الدِّين عدلاً في الْأَمْمِ  
ثُمَّ الْوَحِيدُ الْبَهْنَسِيُّ لِلْقَضَا ... عُيِّنَ مِن بعْد التَّقْرِيِّ إِذَا قَضَى  
وَعِنْدَمَا اسْتَعْفَى لِبَعْدِ الْفَاهِرَةِ ... عَنْ مَصْرِ خَصَّ بَهَا أَوْمَرَهُ

ثم الشهاب رفعوا محله ... واستحضروه من قضا المحله  
ولم يزل حتى تُوفاه الرَّدَنِي ... وولى الشام الفقى ابن أحمدا  
ثم ولـى القضا التقى بن خلف ... بعد الوجيه والشهاب المنصرف

واعزلوه عن قضاء القاهرة ... ثم ولـيـه سـيد السـنـاجـرـه  
ثم ولـيـه التـقـيـ عبد الرـحـمـنـ ... وـاـينـ بـدـرـ الدـيـنـ لـماـ بـانـ  
وـعـادـ بـدـرـ الدـيـنـ لـلـشـامـ ... ثم ولـيـه الـحـكـمـ الـفـتـيـ الـعـالـمـيـ

ولم يزل حتى توفاه القضا ... ثم ولـي النقـي أبو الفـتح الرـضا  
وإذ أتـاه نـازـل الـحـمـام ... عـاد إـلـيـها الـبـدر فـي التـنـام

بدر منير كامل الأوصاف ... ذو المنهل العذب التممير الصافي  
قاضي القضاة حاكم الحكم ... واسطة العقود في النظير (xxxii).

ومن أبرزهم في الديار المصرية:

صدر الدين عبد الملك بن درباس (516 - 605 هـ).

هو: عبد الملك بن عيسى بن درباس بن فير بن جهم بن عبدوس قاضي القضاة بالديار المصرية صدر الدين، أبو القاسم الماراني الفقيه الشافعى.

ولد بنواحي الموصل ... وتفقه بحلب... وكان من خيار علماء زمانه<sup>(xxxii)</sup>.  
وقلده صلاح الدين الأيوبي القضاء بالديار المصرية<sup>(xxxiii)</sup>.

زین الدین علی بن یوسف الدمشقی (550 - 622ھ).

هو : علي بن يوسف بن عبد الله بن بندار ، قاضي القضاة بالديار المصرية زين الدين أبو الحسن ابن العلامة أبي المحاسن الدمشقي ثم البغدادي . ولد في بغداد ؛ وتفقه بها على والده .

كان فقيها، إماماً، محثساً، متواضعاً، خيراً، حسن الأخلاق، محبًا لأهل العلم. وتوفي بالقاهرة.

قدم الشام ثم مصر. ثم ولـي القضاء بـها نيابة عن الصدر ابن درباس وخلط الجنـد وخدمـهم في أشغالـهم، فـخف عليهم وتعصـبـوا لـهـ، حـتـى الـزمـ الملك العـزيـز ابنـ السـلـطـان صـلاحـ الدـينـ القـاضـي صـدرـ الدـينـ باـسـخـالـفـهـ عنهـ، فـاستـخلفـهـ.  
فـاستـمدـ أـنـ حـدـيفـ، أـخـيـهـ، مـنـ حـمـارـ، الـأـمـاـنـ، سـنةـ اـحـدـ، وـتـسـعـنـ أـلـيـهـ، حـامـدـ ابنـ أـلـيـهـ، عـصـمـهـ، (xxxiv)

فاسمر إلی ال صرف لخمس من جمادی الاولی سه إحدی وسبعين بابی حامد ابل ابی عصرؤن  
انسان عرب من ( 526- 605 )

ابن أبي حصرون (526-605 هـ)  
هو: محمد بن أبي سعد عبد الله بن محمد بن هبة الله بن علي بن المطهر ابن أبي عصرون محيي الدين أبو حامد ابن أبي سعد الشافعي

كان موصلي الأصل، سكن دمشق، وولي قضاء الديار المصرية بعد صرف زين الدين علي بن يوسف الدمشقي سنة (591) في سلطنة الملك العزيز عثمان ابن صلاح الدين، وصرف في سنة (592) وأمر بعد عزله بلزم بيته فأغلق بابه وأقام فيه <sup>لأنه</sup> أذن له أن يخرج من مصر فتحول إلى دمشق، فاقام بها <sup>إلى</sup> أن مات في شهر ربيع الأول سنة إحدى وستمائة.

وكان شجاعاً جواداً، وكان أبوه من أعيان الشافعية ومشاهيرهم، ولها تصانيف مشهورة، استوطن دمشق إلى أن مات  
فهيها<sup>(XXXV)</sup>.

عماد الدين ابن السكري (551 - 620 هـ).

هو: قاضي القضاة عبد الرحمن بن عبد العالى بن علي المصرى، عماد الدين أبو القاسم ابن السكري، المصرى الشافعى.

تفقه على الشهاب الطوسي وبرع في المذهب ودرس وأتقى وولي قضاء القاهرة وخطبتها. توفي وله سبعون سنة

له حواش على الوسيط مفيدة ومصنف في مسألة الدور ولد سنة ثلث وخمسين وخمسمائة وتفقه على الشيخ شهاب الدين الطوسي وسمع الحديث قال الذهبي وبرع في العلم وولي قضاء القاهرة وخطبتها وحدث وأفتى ودرس وقد عزل قبل موته بسبب أنه طلب منه قرض شيء من أموال الأيتام فامتنع.  
وله، القضاة بعد موته صدر الدين ابن در ياس (xxxvi).

شرف الدين ابن عين الدولة (ت: 639 هـ).

هو: محمد بن عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي القاسم بن صدقة بن حفص. قاضي القضاة، شرف الدين، أبو المكارم، ابن القاضي الرشيد أبي الحسن، ابن القاضي أبي المجد، ابن الصفراوي، الإسكندراني، ثم المصري، الشافعي، المعروف بابن عدن الهمامة

ولد بالإسكندرية ثم سكن القاهرة فكتب لقاضي القضاة صدر الدين عبد الملك بن درباس، ثم ناب عنه في القضاة سنة (584هـ) وقد حكم بالإسكندرية من أعمامه وأخواه ثمانية أنفس. وناب في القضاة أيضاً عن قاضي القضاة ابن أبي عصرون.

عزل عن قضاء مصر بالقاضي بدر الدين السنجاري في سنة ثمان وثلاثين. وبقي شرف الدين ابن عين الدولة قاضيا بالقاهرة وبالوجه البحري.

فَلَتْ: ثُمَّ عَاشَ بَعْدَ ذَلِكَ أَشْهِرًا وَمَاتَ.

كان من أهل الزهد والورع مع النوارد واللطائف، فكان بالأدباء أشبه منه بالقضاة. قال: وقد أجمع الملا على أنه مع طول ولايته لم يتهمه أحد بدرهم واحد أخذه على الحكم وكان السلطان الكامل يستطيع مجالسته ويستكثر منها<sup>(xxxvii)</sup>.

محمد بن نامور الخونجي (509 - 646 هـ).

هو: القاضي، المتكلم الباهر، أفضل الدين، أبو عبد الله محمد بن ناماور بن عبد الملك الخونجي، الشافعى، نزيل مصر.

ولي القضاء بمصر وأعمالها، ودرس بالصالحية، وأفتى، وصنف.

كان حكيمًا، منطقياً، وتميز في العلوم الحكمية، وأنقذ الأمور الشرعية، فوجده لما رأيته الغاية القصوى في سائر العلوم،  
وله تصانيف في الطب والمنطق.

انتقل إلى مصر، وولي قضاها.

وتوسيع في ما يسمونه علوم الاولئ حتى تفرد برياسة ذلك في زمانه، وصنف كتاب (كشف الاسرار عن غوامض الافكار) (xxxviii).

قاضي القضاة بدر الدين يوسف السنجاري (ت: 663 هـ).

هو: بدر الدين يوسف بن الحسن بن علي بن عبد الله الزُّراري الكردي المعروف بالستجاري الشافعي.

كان صدراً عظيماً وجوداً ممثلاً. ولِي قضاء بعلبك وغيرها قبل الثلاثين، ثم عاد إلى سنمار فانفق على الصالح نجم الدين

فلا ملك نجم الدين الديار المصرية وفديه، فولاه مصر والوجه القبلي<sup>(xxxix)</sup>.

#### قاضي القضاة ابن بنت الأعز (ت: 665 هـ)

عبد الوهاب بن خلف بن بدر، العلami، قاضي القضاة، تاج الدين أبو محمد بن بنت الأعز، الشافعى.

كان إماماً فاضلاً، متبحراً، ولـي المناصب الجليلة كنظر الدواوين، والوزارة، والقضاء، ودرس بالصالحية، ودرس بمدرسة الشافعى بالقرافة. وتقمـ في الدولة. وكانت له الحرمة الـافرة عند الملك الظاهر، وكان ذا ذهن ثاقب، وحدس صائب، وجد، وسعد، وحزم، عـ الزاهـة المفرطـة، وحسنـ الطـرـيقـة، والصلـابةـ فيـ الـدـينـ، والتـثـبتـ فيـ الـأـحكـامـ، وـتـولـيـةـ الـأـكـفاءـ. لا يـراعـيـ أـحـداـ، ولا يـدـاهـنـهـ. ولا يـقـبـلـ شـهـادـةـ مـرـيبـ<sup>(xli)</sup>.

وفيـهاـ عـزلـ القـاضـيـ بـدرـ الـدـينـ السـنجـارـيـ عنـ قـضـاءـ الـدـيـارـ الـمـصـرـيـةـ وـولـيـهاـ القـاضـيـ تـاجـ الدـينـ عبدـ الـوهـابـ المعـرـوفـ بـابـنـ بـنتـ الأـعزـ<sup>(xli)</sup>.

**العز الدين بن عبد السلام (577 - 660 هـ 1181 - 1262 م).**

هو: عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي الدمشقي، عـزـ الدينـ الملـقبـ بـسـلـطـانـ الـعـلـمـاءـ: فـقـيـهـ شـافـعـيـ بلـغـ رـتـبةـ الـاجـتـهـادـ.

ولدـ وـنشـأـ فيـ دـمـشـقـ. وزـارـ بـغـدـادـ سـنـةـ 599ـ هـ، فـأـقامـ شـهـراـ.

وعـادـ إـلـىـ دـمـشـقـ، فـتـولـيـ الـخـطـابـةـ وـالـتـدـرـيسـ بـزاـوـيـةـ الـغـزـالـيـ، ثـمـ الـخـطـابـةـ بـالـجـامـعـ الـأـمـوـيـ.

وـكـانـ نـاسـكـاـ، وـرـعـاءـ، آـمـرـاـ بـالـمـعـرـوفـ، نـهـاءـ عـنـ الـمـنـكـرـ، وـلـيـ خـطـابـةـ دـمـشـقـ بـعـدـ الـدـولـيـ.

ولـماـ سـلـمـ الصـالـحـ إـسـمـاعـيلـ اـبـنـ الـعـادـلـ قـلـعـةـ "ـصـفـ"ـ لـلـفـرـانـجـ اـخـتـيـارـاـ أـنـكـرـ عـلـيـهـ اـبـنـ عـبدـ الـسـلـامـ وـلـمـ يـدـعـ لـهـ فـيـ الـخـطـبـةـ، فـغـضـبـ وـحـبـسـهـ.

ثـمـ أـطـلـقـهـ فـخـرـجـ إـلـىـ مـصـرـ، فـوـلـاهـ صـاحـبـهاـ الصـالـحـ نـجـمـ الـدـينـ أـبـيـ الـفـضـلـ الـقـضاـةـ وـالـخـطـابـةـ وـمـكـنـهـ مـنـ الـأـمـرـ وـالـنـهـيـ. ثـمـ اـعـتـزـلـ وـلـزـمـ بـيـتـهـ.. .. وـتـوـفـيـ بـالـقـاهـرـةـ.

منـ كـتـبـهـ "ـالـقـسـيرـ الـكـبـيرـ"ـ وـ "ـالـإـلـامـ فـيـ أـدـلـةـ الـاـحـكـامـ"ـ وـ "ـقـوـاـعـدـ الـشـرـيعـةـ"ـ وـ "ـالـفـوـائـدـ"ـ وـ "ـقـوـاـعـدـ الـاـحـكـامـ فـيـ إـصـلاحـ الـإـنـامـ"ـ فـقـهـ، وـ "ـتـرـغـيـبـ أـهـلـ الـاـسـلـامـ فـيـ سـكـنـ الشـامـ"ـ وـ "ـبـدـاـيـةـ الـسـوـلـ فـيـ تـقـضـيـلـ الرـسـوـلـ"ـ وـ "ـالـفـتـاوـيـ"ـ وـغـيرـ ذـلـكـ<sup>(xlii)</sup>.

#### المبحث الثالث

**أـبـرـزـ مـنـ تـولـيـ مـنـصـبـ قـاضـيـ الـقـضاـةـ فـيـ بـلـادـ الشـامـ (566ـ هـ 648ـ م).**

أـمـاـ قـضـاءـ دـمـشـقـ فـكـانـ أـبـرـزـ هـمـ:

**كمـالـ الدـينـ الشـهـرـزـورـيـ (492ـ هـ 572ـ مـ 1099ـ هـ 1176ـ م).**

هو: محمدـ بنـ عبدـ اللهـ بنـ القـاسـمـ بنـ الـمـظـفـرـ بنـ عـلـيـ، قـاضـيـ الـقـضاـةـ كـمـالـ الدـينـ أبوـ الـفـضـلـ بنـ أـبـيـ مـحـمـدـ بـنـ الشـهـرـزـورـيـ، ثـمـ الـمـوـصـلـيـ فـقـيـهـ الشـافـعـيـ وـيـعـرـفـونـ قـدـيـمـاـ بـنـيـ الـخـرـاسـانـيـ.

منـ بـيـتـ الـعـلـمـ وـالـرـيـاسـةـ، تـقـهـ بـبـغـدـادـ عـلـىـ أـسـعـدـ الـمـيـهـنـيـ وـسـمـعـ الـحـدـيـثـ منـ نـورـيـ الـهـدـىـ أـبـيـ طـالـبـ الـحـسـنـ بـنـ مـحـمـدـ الـزـيـنـبـيـ وـعـادـ إـلـىـ بـلـدـهـ الـمـوـصـلـ فـولـيـ قـضـاءـهـ ثـمـ خـرـجـ إـلـىـ الشـامـ وـوـلـاهـ نـورـ الـدـينـ مـحـمـودـ قـضـاءـ الـقـضاـةـ وـسـتـيـنـ فـخـلـعـ عـلـيـهـ ثـمـ عـادـ، وـكـانـ سـمـعـ بـالـمـوـصـلـ مـنـ جـدـهـ لـأـمـهـ عـلـيـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ طـوقـ وـلـيـ الـبـرـكـاتـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ خـمـيسـ وـحـدـثـ بـالـشـامـ وـبـغـدـادـ، سـمـعـ مـنـهـ عـمـرـ الـعـلـيـمـيـ وـحـمـادـ الـحـرـانـيـ وـعـبدـ الـعـزـيزـ بـنـ الـأـخـضـرـ وـأـحـمـدـ الـبـنـدـنـيـجـيـ. تـوـفـيـ بـدـمـشـقـ فـيـ الـمـحـرـمـ سـنـةـ اـلـثـيـنـ وـسـبـعينـ وـخـمـسـمـائـةـ وـلـهـ ثـمـانـونـ سـنـةـ وـأـشـهـرـ. وـقـفـ شـيـئـاـ مـنـ أـمـلـاـكـهـ عـلـىـ أـصـحـابـ الـحـدـيـثـ<sup>(xliii)</sup>.

**شرفـ الدـينـ اـبـنـ أـبـيـ عـصـرونـ (تـ: 585ـ هـ).**

هو: أبو سـعـدـ عـبدـ اللهـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ هـبـةـ اللهـ بـنـ الـمـظـفـرـ بـنـ عـلـيـ بـنـ أـبـيـ عـصـرونـ بـنـ أـبـيـ السـرـيـ التـمـيـيـ؛ الشـيـخـ، الـإـلـامـ، الـعـلـمـ، الـفـقـيـهـ الـبـارـعـ، الـمـقـرـىـ الـأـوـحـدـ، شـيـخـ الشـافـعـيـةـ، قـاضـيـ الـقـضاـةـ، شـرـفـ الـدـينـ، عـالـمـ أـهـلـ الشـامـ.

تـولـيـ قـضـاءـ حـرـانـ وـسـنـجـارـ وـدـيـارـ رـبـيعـةـ، وـتـقـهـ عـلـيـهـ أـثـمـةـ، ثـمـ عـادـ إـلـىـ دـمـشـقـ سـنـةـ سـبـعينـ، ثـمـ وـلـيـ قـضـاءـهـ سـنـةـ ثـلـاثـ وـسـبـعينـ، وـصـنـفـ الـتـصـانـيـفـ.

قـاضـيـ الـقـضاـةـ فـقـيـهـ الشـامـ شـرـفـ الدـينـ أـبـوـ سـعـدـ عـبدـ اللهـ بـنـ الـمـظـفـرـ بـنـ عـلـيـ بـنـ أـبـيـ عـصـرونـ التـمـيـيـ

الـحـدـيـثـيـ ثـمـ الـمـوـصـلـيـ أـحـدـ الـأـعـلـامـ. ثـمـ قـدـمـ حـلـبـ وـدـرـسـ بـهـاـ.

وـأـقـبـلـ عـلـيـهـ نـورـ الـدـينـ فـقـدـمـ مـعـهـ عـنـدـمـ اـفـتـحـ دـمـشـقـ، وـدـرـسـ بـالـغـزـالـيـةـ. ثـمـ قـدـمـ دـمـشـقـ وـوـلـيـ الـقـضاـةـ لـصـالـحـ الـدـينـ سـنـةـ ثـلـاثـ وـسـبـعينـ. لـهـ مـصـنـفـاتـ كـثـيرـةـ<sup>(xliv)</sup>.

**قـاضـيـ الـقـضاـةـ اـبـنـ الـحـرـسـتـانـيـ (520ـ هـ 614ـ هـ).**

الـشـيـخـ، الـإـلـامـ، الـعـالـمـ، الـمـفـتـيـ، الـمـعـمـرـ الـصـالـحـ، مـسـنـدـ الـشـامـ، شـيـخـ الـإـسـلـامـ، قـاضـيـ الـقـضاـةـ، جـمـالـ الدـينـ، أـبـيـ الـقـاسـمـ عـبدـ

الـصـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ أـبـيـ الـفـضـلـ بـنـ عـلـيـ بـنـ عـبدـ الـوـاحـدـ، اـبـنـ الـحـرـسـتـانـيـ، مـنـ ذـرـيـةـ سـعـدـ بـنـ عـبـادـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ. الـأـنـصـارـيـ

الـخـرـجـيـ الـعـبـادـيـ السـعـدـيـ الـدـمـشـقـيـ الـفـقـيـهـ الشـافـعـيـ<sup>(xlv)</sup>.

وـقـالـ الـمـذـنـدـرـيـ: سـمـعـتـ مـنـهـ، وـكـانـ مـهـبـيـاـ، حـسـنـ السـمـتـ، مـجـلسـ وـقـارـ وـسـكـينـةـ، بـيـالـغـ فـيـ الـإـنـصـاتـ إـلـىـ مـنـ يـقـرـأـ

عـلـيـهـ<sup>(xvi)</sup>.

**قـاضـيـ الـقـضاـةـ الـجـمـالـ الـمـصـرـيـ (555ـ هـ 623ـ هـ 1160ـ مـ 1226ـ م).**

هو: أـبـوـ الـولـيدـ يـونـسـ بـنـ بـدـرـانـ بـنـ فـيـرـوزـ بـنـ صـادـقـ الـقـرـشـيـ الشـيـبـيـ الشـافـعـيـ الـمـصـرـيـ وـشـهـرـتـهـ: الـجـمـالـ.

وـوـلـيـ الـوـكـالـةـ الـسـلـطـانـيـةـ بـالـشـامـ، وـدـرـسـ بـالـأـمـيـنـيـةـ ثـمـ وـلـيـ الـقـضاـةـ وـدـرـسـ بـالـعـادـلـيـةـ، وـاـخـتـصـرـ الـأـمـ لـلـشـافـعـيـ.

اـخـتـصـرـ كـتـابـ الـأـمـ لـلـشـافـعـيـ، وـصـنـفـ فـيـ الـفـرـائـضـ وـجـمـعـ لـنـفـسـهـ ثـيـتاـ .. وـلـاهـ الـمـعـظـمـ قـضـاءـ الـقـضاـةـ بـالـشـامـ (سـنـةـ 619ـ)

وـتـوـفـيـ بـدـمـشـقـ، وـدـفـنـ بـدارـهـ<sup>(xvii)</sup>.

**شـمـسـ الدـينـ أـحـمـدـ بـنـ خـلـيلـ الـخـوـيـيـ (583ـ هـ 637ـ هـ).**

هو: شمس الدين الفقيه العلامة أبو العباس أحمد بن الخليل بن سعادة ابن جعفر بن عيسى الخوبي، قاضي القضاة.

قرأ العقليات على فخر الدين الرازي، والجدل على الطاووسى.

كان من أذكياء المتكلمين وأعيان الحكماء والأطباء، ذا دين وتعبد، وله مصنف في النحو، وأخر في الأصول، وأخر فيه رموز فلسفية.

دخل دمشق وولى الحكم بها استقلالاً ودرس وكانت سيرته حميدة ولديه فنون عديدة ... وولي قضاء دمشق فحمد<sup>(xlviii)</sup>.

**قاضي القضاة رفيع الدين الجيلي (578 - 638 هـ)**

هو العلامة أبو حامد عبدالعزيز بن عبد الواحد بن إسماعيل الجيلي الأصولي، الفيلسوف، رفيع الدين الصالحي الحنفي ثم الشافعى.

كان قد أمعن في علم الأولئ، واظلم قلبه وقالبه، وقدم دمشق وتصدر، ثم ولّ قضاء بعلبك للصالح إسماعيل، فنفق عليه وعلى وزيره الأمين المسلمين، ولما غلب إسماعيل على دمشق ولاه قضاةها.

ناب في القضاة عن جماعة، منهم الرفيع الجيلي، وصنف (طريقة في الخلاف) في مجلدين، وأشياء أخرى<sup>(xlix)</sup>.

**عمر بن بندار التفلسي (602 - 672 هـ)**

هو: عمر بن بندار بن عمر أبو الفتح كمال الدين التفلسي.

تفقه على مذهب الشافعى رحمة الله عليه، وقرأ الأصولين وغيرهما من العلوم، وبرع في ذلك، وسمع وحدث ودرس وأفتى وولي القضاة بدمشق.

كان محمود السيرة، مشكور الطريقة؛ وقدم القاهرة وأقام بها مدة يشغل الطلبة بعلوم عدة في غالب أوقاته، ووجد الناس به نفعاً كثيراً.

كان إماماً عالماً فاضلاً مترحاً في العلوم مع الديانة الوافرة والعفة المفرطة وشرف النفس مع عدم المال<sup>(l)</sup>.

**قاضي القضاة ابن سني الدمشقي (550 - 635 هـ)**

هو: شمس الدين أبو البركات يحيى ابن سني الدولة هبة الله بن يحيى الدمشقي، الشافعى.

تفقه بالقاضى شرف الدين بن أبي عصرون، وأخذ الخلاف عن القطب النيسابورى. كان وقرا، مهبا، إماماً، حميداً للأحكام، حثّ بالشام وبمكة<sup>(li)</sup>.

**ابن خلكان الإربلي الشافعى (608 - 681 هـ)**

هو: أحمد بن محمد بن إبراهيم بن خلكان قاضي القضاة شمس الدين الإربلي الشافعى؛ ولد باربيل سنة ثمان وستمائة. المؤرخ الحجة، والأدب الماهر، صاحب (وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان) وهو أشهر كتب الترجم ومن أحسنها ضبطاً وإحكاماً.

ولد في إربيل (بالقرب من الموصل على شاطئ دجلة الشرقي) وانتقل إلى مصر فأقام فيها مدة، وتولى نيابة قضاها. وسافر إلى دمشق.

كان عالمة في الأدب والشعر وأيام الناس، كثير الاطلاع حلو المذاكرة، وافر الحرمة.

ولي القضاة منفرداً بالأمر، ثم أقيم معه قضاة عدة.

وولي التدريس في كثير من مدارس دمشق، وتوفي فيها دفن في سفح قاسيون. يتصل نسبه بالبرامكة<sup>(lii)</sup>

**الخاتمة**

- دراسة عصر الدولة الأيوبية له أبعاد اجتماعية جمة فضلاً عن أهمية دور القضاة والحكم الأيوبى في هذه المرحلة.

- تميز عهد الدولة الأيوبى بصحفات مشرقة من الجهاد المقدس ضد التسلط الأجنبى.

- حاول حكام الدولة الأيوبية المحافظة على نزاهة القضاة كمؤسسة لها واجباتها، و اختيار الأفضل من الفقهاء والمجتهدين.

- كانت الشريعة الإسلامية بمذهب الإمام الشافعى هي دين الدولة وقضائها.

- إن توارث القضاة لم يكن له وجود في العهد الأيوبى، سوى حالات نادرة في عوائل علمية عريقة، وكانت بالاستحقاق ليس بالوراثة.

- كان للدولة الأيوبية في بدايتها قاض واحد، وبعد أن توسيعه أصبحت بحاجة إلى زيادة ذلك، فتم تعين أربعة قضاة في مصر.

**الهوامش**

- (١) طقوش ، الدكتور محمد سهيل ، تاريخ الأيوبيين في مصر والشام وإقليم الجزيرة ، نشر دار النفائس – بيروت 2008 م ج (١) (ص: 8).
- (٢) الصَّلَابِيُّ ، عَلَى مُحَمَّد مُحَمَّد ، صَلَاحُ الدِّينِ الْأَيُوبِيُّ وَجَهُودُهُ فِي الْقَضَاءِ عَلَى الدُّولَةِ الْفَاطِمِيَّةِ وَتَحْرِيرِ بَيْتِ الْمَقْدِسِ ، دَارُ الْمَعْرِفَةِ ، بَيْرُوت – لَبَّانَ – ط١ ، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م - عدد الأجزاء: ١ (ص: 229).
- (٣) الصَّلَابِيُّ ، صَلَاحُ الدِّينِ الْأَيُوبِيُّ وَجَهُودُهُ فِي الْقَضَاءِ عَلَى الدُّولَةِ الْفَاطِمِيَّةِ ، ص, ٨.
- (٤) طقوش ، د محمد سهيل ، تاريخ الأيوبيين ؛ ص, 14
- (٥) ابن الأثير ، عز الدين أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزمي ، (ت 630هـ) ، الكامل في التاريخ تحقيق: عمر عبد السلام تدمري - نشر: دار الكتاب العربي، بيروت - ط ١- ١٤١٧ هـ : ١٩٩٧ م - عدد الأجزاء: (١٠) (٧: ٢٨٠) ؛ السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (ت ٩١١هـ) ، حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة ، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم - نشر: دار إحياء الكتب العربية - مصر- ط ١- ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م - عدد الأجزاء : ٢ (١, ٥٩٩).
- (٦) السيوطي ، حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة (١: ٥٩٩).
- (٧) م.ن ، 602/1
- (٨) م.ن ، 602/1
- (٩) طقوش ، تاريخ الأيوبيين ، ص 14
- (١٠) ابن الأثير ، الكامل ، 275/7
- (١١) السيوطي ، حسن المحاضرة ، 600/1
- (١٢) صلاح الدين وجهوده في القضاء على الدولة الفاطمية (ص: 206).
- (١٣) م.ن ، ص 208
- (١٤) ابن شداد ، بهاء الدين أبو المحسن يوسف بن رافع (ت: 632هـ) ، النواذر السلطانية والمحاسن اليوسفية (سيرة صلاح الدين الأيوبي) ، تحقيق: الدكتور جمال الدين الشيال  
نشر: مكتبة الخانجي، القاهرة، ط٢ ، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م - عدد الأجزاء: ١ (ص: 86).
- (١٥) انظر: حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة (٢: ٣).
- (١٦) الذهبي ، شمس الدين أبو الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز ، (ت: ٧٤٨هـ) ، سير أعلام النبلاء تحقيق: الشيخ شعيب الأرناؤوط - نشر: مؤسسة الرسالة، ط ٣ ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م عدد الأجزاء : ٢٥ (٢٣ مجلدان فهارس) (١٥: ٢٦٤).
- (١٧) ابن خلكان ، شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم البرمكي الإربلي (ت: ٦٨١هـ) ، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، تحقيق: إحسان عباس، نشر: دار صادر – بيروت، عدد الأجزاء: ٧ (٧: ٢١) ؛ الذهبي ، سير أعلام النبلاء (٢١: ٢٧٨).

<sup>xviii</sup>) الذهبي ، محمد بن أحمد ابن قايماز (ت: 748هـ) ، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام ، تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف، نشر: دار الغرب الإسلامي، ط1 ، 2003 م، عدد الأجزاء: 15 (12: 890).

<sup>xix</sup>) ابن خلكان ، وفيات الأعيان (3: 251) ؛ الذهبي ، سير أعلام النبلاء (21: 291) ؛ الزركلي ، خير الدين بن محمود (ت: 1396هـ) ، الأعلام ، نشر: دار العلم للملايين، ط15- أيار 2002 م - عدد الأجزاء (8) (213 / 4).

<sup>xx</sup>) ابن تغري بردي أبي المحاسن يوسف الظاهري الحنفي (ت: 874هـ) ، النجوم الزاهرة ، نشر: وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دار الكتب، مصر- عدد الأجزاء: 16 (6: 153).

(<sup>xxi</sup>) الذهبي ، تاريخ الإسلام (12: 1033).

<sup>xxii</sup>) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة (6: 173) ؛ ابن تغري بردي ، مورد اللطافة في من ولـي السلطنة والخلافة ، تحقيق: نبيل محمد عبد العزيز أحمد، نشر: دار الكتب المصرية – القاهرة، عدد الأجزاء: 2 (10 / 2).

(<sup>xxiii</sup>) سير أعلام النبلاء (16: 120، 121).

<sup>xxiv</sup>) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة (6: 244، 313) ؛ الزركلي ، الأعلام (7 / 28).

<sup>xxv</sup>) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة (6: 338) ؛ الزركلي ، الأعلام (2: 38).

<sup>xxvi</sup>) ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة (6: 319، 338).

<sup>xxvii</sup>) الصَّفَدِيُّ الْحَسَنُ بْنُ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرِ بْنِ مَحَاسِنِ (ت: بَعْدَ 717 هـ)، نَزَهَةُ الْمَالِكِ وَالْمُمْلُوكِ فِي مُخْتَصِّرِ سِيرَةِ مِنْ وَلِيِّ الْمُلُوكِ يُؤْرِخُ مِنْ عَصْرِ الْفَرَاعَنَةِ وَالْأَنْبِيَاءِ حَتَّى سَنَةِ 717 هـ ، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، نشر: المكتبة العصرية للطباعة والنشر، بيروت – لبنان - ط1، 1424 هـ - 2003م، عدد الأجزاء: 1 (ص: 138).

<sup>xxviii</sup>) الذهبي ، تاريخ الإسلام (14: 596) ؛ ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة (6: 364) ؛ الزركلي ، الأعلام (2: 90).

<sup>xxix</sup>) الصَّفَدِيُّ ، نَزَهَةُ الْمَالِكِ وَالْمُمْلُوكِ ، (1: 144).

<sup>xxx</sup>) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، (6: 373، 375).

<sup>xxxi</sup>) ابن حجر العسقلاني ، أبي الفضل أحمد بن علي (ت: 852هـ) ، رفع الإصر عن قضاة مصر تحقيق: الدكتور: علي محمد عمر، نشر: مكتبة الخانجي، القاهرة، ط1، 1418 هـ - 1998 م، عدد الأجزاء: 1 (3 : 1).

<sup>xxxii</sup>) الذهبي ، تاريخ الإسلام (13: 115) ؛ سير أعلام النبلاء (22: 291) ؛ ابن حجر العسقلاني ، رفع الإصر عن قضاة مصر (1 : 109).

<sup>xxxiii</sup>) الذهبي ، تاريخ الإسلام (12: 224) ؛ ابن حجر العسقلاني ، رفع الإصر عن قضاة مصر (1: 130).

<sup>xxxiv</sup>) الذهبي ، سير أعلام النبلاء (22: 291) ؛ ابن حجر العسقلاني ، رفع الإصر عن قضاة مصر (1: 125) ؛ الفاسي ، تقى الدين أبو الطيب الحسني محمد بن أحمد بن علي (ت: 832هـ) ، ذيل التقى في رواة السنن والأسانيد ، تحقيق: كمال يوسف الحوت نشر: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان - ط 1 1410هـ/1990م، عدد الأجزاء: 2 (228) ؛ السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى (8: 204).

<sup>xxxv</sup>) لذهبى ، سير أعلام النبلاء (16: 220) ؛ ابن حجر العسقلاني ، رفع الإصر عن قضاة مصر (1: 166).

<sup>xxxvi</sup>) الذهبي ، العبر في خبر من غبر ، عدد الأجزاء: 4 (3: 193) ؛ ابن شهبة ، أبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر ، طبقات الشافعية (ت: 851هـ) تحقيق: د. الحافظ عبد العليم خان، نشر: عالم الكتب - بيروت، ط 1، 1407هـ، عدد الأجزاء: 4 (2: 73) ؛ السبكي ، تاج الدين عبد الوهاب بن تقى الدين (ت: 771هـ)، طبقات الشافعية الكبرى ، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي د. عبد الفتاح محمد الحلو، نشر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ط 2، 1413هـ- عدد الأجزاء: 10 (8: 168) ؛ ابن حجر العسقلاني ، رفع الإصر عن قضاة مصر (1: 98).

<sup>xxxvii</sup>) الذهبي ، تاريخ الإسلام (14: 301) ؛ سير أعلام النبلاء (23: 105) ؛ ابن حجر العسقلاني ، رفع الإصر عن قضاة مصر (1: 165).

<sup>xxxviii</sup>) الذهبي ، سير أعلام النبلاء (23: 228) ؛ الزركلي ، الأعلام (7: 122) ؛ ابن حجر العسقلاني ، رفع الإصر عن قضاة مصر (1: 188) ؛ ابن شهبة ، طبقات الشافعية (2: 125).

<sup>xxxix</sup>) ابن العماد ، عبد الحي بن أحمد (ت: 1089هـ) ، شذرات الذهب في أخبار من ذهب تحقيق: محمود الأرناؤوط ، نشر: دار ابن كثير ، دمشق - بيروت، ط 1، 1406هـ - 1986م، عدد الأجزاء: 11 (5: 544) ؛ ابن حجر ، رفع الإصر عن قضاة مصر (1: 210) ؛ ابن العماد ، شذرات الذهب (5: 312).

<sup>x</sup>) الذهبي ، تاريخ الإسلام (15: 116) ؛ ابن حجر العسقلاني ، رفع الإصر عن قضاة مصر (1: 213) ؛ لسبكي ، طبقات الشافعية الكبرى (8: 318) ؛ ابن شهبة ، طبقات الشافعية (2: 138).

<sup>xli</sup>) اليونيني ، أبي الفتح موسى بن محمد (ت: 726هـ) ، ذيل مرآة الزمان نشر: دار الكتاب الإسلامي ، القاهرة - ط 2، 1413هـ - 1992م، عدد الأجزاء: 4 (1: 13).

<sup>xlii</sup>) ابن تغري بردي ، (ت: 874هـ) ، المنهل الصافي والمستوفى بعد الوفي ، تحقيق ووضع حواشيه: دكتور محمد محمد أمين، نشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، عدد الأجزاء: 7 (2: 127) ؛ الزركلي ، الأعلام ، (4: 21، 228).

<sup>xliii</sup>) الذهبي ، تاريخ الإسلام (12: 513) ؛ السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، (6: 117) ؛ الزركلي ، الأعلام ، (6: 231) ؛ ابن شهبة ، طبقات الشافعية ، (2: 15).

(<sup>xliv</sup>) الذهبي ، سير أعلام النبلاء (21: 125) ؛ العبر في خبر من غبر (3: 90) ؛ الزركلي ، الأعلام (124 : 4).

(<sup>xlv</sup>) الذهبي ، تاريخ الإسلام (13: 411) ؛ سير أعلام النبلاء (22: 83).

(<sup>xlvi</sup>) الذهبي ، سير أعلام النبلاء (22: 80) ؛ ابن شهبة ، طبقات الشافعية (2 : 57) ؛ الفاسي ، ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد (2 : 123).

(<sup>xlvii</sup>) الذهبي ، العبر في خبر من غبر (3: 192) ؛ الذهبي ، سير أعلام النبلاء (22 : 257) ؛ السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى (8 : 366) ؛ الزركلي ، الأعلام (8 : 260).

(<sup>xlviii</sup>) الذهبي ، سير أعلام النبلاء (23: 64)؛ ابن ماكولا ، إكمال الكمال (2 : 230) ؛ ابن خلكان ، وفيات الأعيان (4 : 257).

(<sup>xlix</sup>) الذهبي ، سير أعلام النبلاء (23: 75) ؛ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة (6: 340) ؛ الزركلي ، الأعلام (4 : 22).

(<sup>l</sup>) اليونيني ، ذيل مرآة الزمان (3: 64).

(<sup>la</sup>) الذهبي ، سير أعلام النبلاء (23: 28).

(<sup>lii</sup>) فوات الوفيات (1: 1) ؛ الزركلي ، الأعلام (1 / 220).

قائمة المصادر والمراجع.

- أبو بكر بن أحمد بن محمد ابن قاضي شهبة (ت: 851هـ) طبقات الشافعية - تحقيق: د. الحافظ عبد العليم خان، نشر: عالم الكتب - بيروت، ط1، 1407 هـ، عدد الأجزاء: 4.

- أبو الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت: 852هـ) رفع الإصر عن قضاة مصر، تحقيق: الدكتور: علي محمد عمر، نشر: مكتبة الخانجي، القاهرة، ط1، 1418 هـ - 1998 م، عدد الأجزاء: 1 (1 : 3).

- شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم ابن خلكان البرمكي الإربلي (ت: 681هـ) وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان - تحقيق: إحسان عباس، نشر: دار صادر - بيروت، عدد الأجزاء: 7 (7: 139) والذهبـي في سير أعلام النبلاء (21: 278).

- عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى : 911هـ) حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم - نشر: دار إحياء الكتب العربية - مصر - ط 1 - 1387 هـ - 1967 م - عدد الأجزاء : 2.

- الحسن بن أبي محمد عبد الله بن عمر بن محسن الصَّفَّدي (ت: بعد 717 هـ) نزهة المالك والمملوك في مختصر سيرة من ولـي مصر من الملوك «يؤرخ من عصر الفراعنة والأنبياء حتى سنة 717 هـ» تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، نشر: المكتبة العصرية للطباعة والنشر، بيروت - لبنان - ط1، 1424 هـ - 2003م، عدد الأجزاء: 1 (ص: 138).

- 
- خير الدين بن محمود الزركلي (ت: 1396هـ) الأعلام - نشر: دار العلم للملايين، ط 15 - أيار 2002 م - عدد الأجزاء (8) (213 / 4).
- عبد الحي بن أحمد العكري (ت: 1089هـ) شذرات الذهب في أخبار من ذهب - تحقيق: محمود الأرناؤوط ، نشر: دار ابن كثير، دمشق - بيروت، ط 1، 1406 هـ - 1986 م، عدد الأجزاء: 11.
- عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (ت: 771هـ) طبقات الشافعية الكبرى- تحقيق: د. محمود محمد الطناحي د. عبد الفتاح محمد الحلو، نشر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ط 2، 1413 هـ - عدد الأجزاء: 10.
- علي بن أبي الكرم محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزري، عز الدين ابن الأثير (المتوفى: 630هـ) الكامل في التاريخ، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري - نشر: دار الكتاب العربي، بيروت - ط 1- 1417هـ : 1997م - عدد الأجزاء: (10).
- علي محمد محمد الصَّلَابِي؛ صلاح الدين الأيوبي وجهوده في القضاء على الدولة الفاطمية وتحرير بيت المقدس - ناشر: دار المعرفة ، بيروت - لبنان - ط 1، 1429 هـ - 2008 م - عدد الأجزاء: 1 (ص: 229).
- الأمير ابن ماكولا علي بن هبة الله بن علي بن جعفر، أبو نصر، سعد الملك، من ولد أبي دلف العجلي (421 - 475 هـ = 1030 - 1082 م) في إكمال الكمال عدد الأجزاء (7).
- الدكتور محمد سهيل طقوش في كتابه: تاريخ الأيوبيين في مصر والشام وإقليم الجزيرة – نشر دار النفائس – بيروت 2008م ج(1).
- محمد بن أحمد بن عثمان بن قائم الزبي (ت: 748هـ).
- \* سير أعلام النبلاء- تحقيق: الشيخ شعيب الأرناؤوط- نشر: مؤسسة الرسالة، ط 3 ، 1405 هـ / 1985 م عدد الأجزاء : 25 (23 مجلدان فهارس).
- \* تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف، نشر: دار الغرب الإسلامي، ط 1 ، 2003 م، عدد الأجزاء: 15 (12: 890).
- \* العبر في خبر من غبر تحقيق: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، نشر: دار الكتب العلمية – بيروت، عدد الأجزاء: 4.
- \* المعين في طبقات المحدثين - تحقيق: د. همام عبد الرحيم سعيد -نشر: دار الفرقان - عمان - الأردن ، ط 1، 1404 - عدد الأجزاء: 1.
- \* المختصر المحتاج إليه من تاريخ الحافظ البهيثي (ت: 748هـ) نشر: دار الكتب العلمية 1405 هـ - 1985 م - لبنان / بيروت عدد الأجزاء 1 .

- 
- محمد بن عبد الله بن محمد الدمشقي الشهير بابن ناصر الدين (ت: 842هـ) توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهם - تحقيق: محمد نعيم العرقسوسي - نشر: مؤسسة الرسالة - بيروت ، ط1، 1993م - عدد الأجزاء: 10.
- محمد بن أحمد بن علي، تقى الدين، أبو الطيب الحسني الفاسي (ت: 832هـ) ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد - تحقيق: كمال يوسف الحوت نشر: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان - ط 1، 1410هـ/1990م، عدد الأجزاء: 2.
- محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن الملقب بصلاح الدين (المتوفى: 764هـ) فوات الوفيات- تحقيق: إحسان عباس ، الناشر: دار صادر - بيروت- ط 1 - عدد الأجزاء: 4.
- موسى بن محمد أبو الفتح اليونيني (ت: 726 هـ) ذيل مرآة الزمان - نشر: دار الكتاب الإسلامي، القاهرة - ط2، 1413 هـ - 1992 م، عدد الأجزاء: 4 (1: 13).
- يوسف بن تغري بردي الظاهري الحنفي (ت: 874هـ)
- \* النجوم الزاهرة - نشر: وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دار الكتب، مصر- عدد الأجزاء: 16.
- \* مورد اللطافة في من ولی السلطنة والخلافة تحقيق: نبيل محمد عبد العزيز أحمد، نشر: دار الكتب المصرية – القاهرة، عدد الأجزاء: 2.
- \* المنهل الصافي والمستوفي بعد الواقي- تحقيق ووضع حواسيه: دكتور محمد محمد أمين، نشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، عدد الأجزاء: 7.
- يوسف بن رافع، أبو المحسن، بهاء الدين ابن شداد (ت: 632هـ) النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية (سيرة صلاح الدين الأيوبي) تحقيق: الدكتور جمال الدين الشيال - نشر: مكتبة الخانجي، القاهرة، ط 2، 1415 هـ - 1994 م - عدد الأجزاء: 1.