



ISSN: 1817-6798 (Print)
Journal of Tikrit University for Humanities

JTUH
Journal of Tikrit University for Humanities

available online at: <http://www.jtuh.com>

Bushra Adel Saleh

Observance of the word and its effect in grammatical sentences in the millennium of the son of Malik

A B S T R A C T

Keywords:

In
fi
C
M
F

The subject of this study in to account pronunciation and its impact on the provisions of the Acts in Alfiya , the importance of this topic in that it deals with atopic related aspect of verbal speech to stand in search , when rules and provisions established by the son of the owner in olvih taking in to account , the formal view of the word and then refer to the views of scientists in this viper find how to shepherd grammarians word issues the Ben on grammatical rules of the Arabic Language , as well as the meaning of them account.

ARTICLE INFO

Article history:

Received 10 Jun. 2016
Accepted 22 January 2016
Available online 05 xxx 2016

© 2018 JTUH, College of Education for Human Sciences, Tikrit University

DOI: <http://dx.doi.org/10.25130/jtuh.25.2018.05>

مراعاة اللفظ وأثره في الاحكام النحوية في ألفية ابن مالك

بشرى عادل صالح.

الخلاصة

موضوع هذه الدراسة في حساب النطق وتأثيره على أحكام الأفعال في ألفيا ، أهمية هذا الموضوع من حيث أنه يتعامل مع الجانب التأتبي المتعلق بالكلام الكلامي ليقف عند البحث ، عند القواعد والأحكام التي يضعها الابن للمالك في أولفيه مع الأخذ في الاعتبار ، وجهة النظر الرسمية للكلمة ثم الرجوع إلى آراء العلماء في هذه الأفعى تجد كيفية الرعاية

المقدمة :

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله الأمين ، وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين ، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .
أما بعد ..

فإن موضوع مراعاة اللفظ وأثره في الأحكام النحوية ، من الموضوعات المهمة التي نالت عناية النحويين من القدماء والمحدثين ، إلى جانب اهتمامهم بالمعنى ، إذ وضعوا قواعد النحو العربي وأحكامه ومصطلحاته تبعاً للفظ تارة ، وللمعنى تارة أخرى ، أو تبعاً لكليهما معاً تارة ثالثة ، فمن جوانب اهتمامهم باللفظ ، وضعهم لأسس شكلية لتمييز أقسام الكلم ، ومنها (الفعل) _ وهو موضوع بحثي هذا _ ، فقد وضع العلماء علامات لفظية للفعل ، تميزه عن قسَمَيْهِ: (الاسم والحرف) ، فَبَيَّنُوا الأصول والقواعد التي يجب مراعاتها في معرفة الفعل ، وتحديد نوعه .
فتناولت علامات الفعل اللفظية ، وبَيَّنْتُ بعدها العلة اللفظية لإعراب الفعل المضارع ، ثم علة بناؤه ، ثم أشرت إلى الخلاف بين العلماء في فعلية (نعم وبئس) واسميتها ، والخلاف في فعلية (ليس وعسى) وحرقيتهما .
وكانت أهم مصادر بحثي هذا ، ألفية ابن مالك ، وأبرز شروحه كشرح ابن الناظم ، والمرادي ، وابن هشام ، وابن عقيل ، والشاطبي ، وابن عقيل ، والاشموني ، وغيرها من كتب النحو العربي القديمة والحديثة .
أما منهجي في عرض الموضوع فقد كان يبدأ غالباً بذكر رأي الإمام ابن مالك في ألفيته ، ثم ذكر آراء العلماء حسب التسلسل التاريخي في ذلك .

1_ علامات الفعل:

للفعل علامات لفظية ، وضعها العلماء لتمييزه عن الاسم والحرف ، وقد ذكر ابن مالك في ألفيته ، أربع علامات منها ، وذلك بقوله:

بِتا فَعَلْتُ وَأَتَتْ وِيا أَفْعَلِي وَنون أَقْبَلَنْ فَعَلٌ يَنْجَلِي (1).

فقوله: (فَعَلٌ يَنْجَلِي) أي: يظهر الفعل ويتميز عن غيره بقوله إحدى هذه العلامات .
والعلامة الأولى هي: (تاء) فَعَلْتُ ، والمراد بها تاء الفاعل ، وهي المفتوحة للمخاطب ، نحو: (فَعَلْتُ) و(تَبَارَكْتَ) ، والمضمومة للمتكلم نحو: (فَعَلْتُ) ، والمكسورة للمخاطبة نحو: (فَعَلْتُ) (2).

قال ابن الناظم: ((يُعْرَفُ الفعل ، ويتجلي أمره بالصلاحيية لدخول تاء ضمير المخاطب عليه ، كقولك في فَعَلٌ: فَعَلْتُ ، وفي لَيْسَ: لَسْتُ ذاهباً ، وفي تَبَارَكْتَ: تَبَارَكْتَ يا رحمن)) (3).

ورأى الشاطبي أن كل كلمة لحقتها تاء الفاعل يُحَكَّمُ على أنها فعلٌ ، ويَبَيَّنُ ذلك بقوله: ((التاء التي تلحق آخر الكلمة ، على حد لحاقها في فعلت ، تُمَيِّزُ الفعل عن غيره ، لأنها لا تلحق إلا الفعل ... فمثال التاء في فعلت قولك: ضَرَبْتُ ، وضَرَبْتُ ، وضَرَبْتُ ، وكذلك حَرَجْتُ ، وقُمْتُ ، وقَعَدْتُ ، وما أشبه ذلك ، فكل ما لحقته هذه التاء فهو فعل)) (4).

وقسم شهاب الدين الاندلسي، العلامات اللفظية المُخْتَصَّةُ بالفعل ، على علامات تسبق أوله ، وعلامات تتوسطه ، وأخرى تلحق آخره ، وذكر أن مما يَخُصُّ الفعل من آخره: تاء الفاعل (5).

أما العلامة الثانية للفعل ، فهي: (تاء) التَّائِبِ السَّاكِنَةِ ، وقد عبَّرَ عنها ابن مالك في ألفيته بـ(تاء) أَتَتْ (6).
وقد ذكر ابن الانباري علامات لفظية تُمَيِّزُ الفعل من غيره ، ومنها: تاء التَّائِبِ السَّاكِنَةِ ، مُمَثِّلاً لِذَلِكَ بنحو: (قَامَتْ و قَعَدَتْ) (7).

أما ابن يعيش فقد ذهب أيضاً إلى أن تاء التَّائِبِ السَّاكِنَةِ من العلامات التي يَمْتَازُ بها الفعل عن غيره من أقسام الكلم ، وأوضح سبب تقيدها بالساكنة ، بقوله: ((وإنما قيَّد ذلك بكونها ساكنة ، لفرق بين التاء اللاحقة للأفعال ، وبين اللاحقة للأسماء ، وذلك أن التاء إذا لحقت الفعل ، فهي لتأنيث الفاعل لا لتأنيث الفعل ، فهي في حكم المنفصلة من الفعل ، ولذلك كانت ساكنة ، وبناء الفعل قبلها على ما كان ، والتاء اللاحقة بالأسماء لتأنيثها في نفسها ، فهي كحرف من حروف الاسم ، فلذلك امتزجت بها ، وصارت حرف إعراب الاسم ، تتحرك بحركات الإعراب ، فلذلك جعلها إذا كانت ساكنة من خصائص الأفعال)) (8).

وارتضى ابن هشام ما ذكره ابن مالك من علامات لفظية يَمَيِّزُ بها الفعل عن الاسم والحرف ، وذكر منها: تاء التَّائِبِ السَّاكِنَةِ ، ومثَّلَ لها بنحو: (قَامَتْ، وقَعَدَتْ، وذهبت) (9).

والعلامتان المذكورتان مما يَمَيِّزُ بهما الفعل الماضي، عن فعلَي الأمر والمضارع ؛ فَبَيَّنَ ابن مالك علامات الفعل مُطْلَقاً ، شرَّع في ذكر علامات كل نوع من أنواعه. فأوضح أن مما يُمَيِّزُ الفعل الماضي قبوله (للتاء) إذ قال: ((وماضي الأفعال بالتاء مر)) (10). وأراد بـ(التاء): تاء الفاعل ، وتاء التَّائِبِ السَّاكِنَةِ (11).

وأكد ذلك ابن عقيل ، قائلًا: ((مَيِّزُ الماضي الأفعال بالتاء ، والمراد بها: تاء الفاعل ، وتاء التَّائِبِ السَّاكِنَةِ ، وكل منهما لا يَدْخُلُ إلا على ماضي اللفظ ؛ نحو: تَبَارَكْتَ يا ذا الجلال والإكرام ، ونعمت المرأة هندٌ ، وبئست المرأة دعد)) (12).

وَبَرَى الشَّاطِبِي أَنْ كُلَّ فِعْلٍ لِحَقَّتْ تَاءُ الضَّمِيرِ، كَرَفَمْتُ، وَفَمْتُ، وَفَمْتِ، أَوْ تَاءُ التَّانِيثِ السَّاكِنَةِ، كَرَضَرَبْتُ، وَوَلَيْسَتْ، وَوَعَسْتُ، هُوَ فِعْلٌ ماضٍ⁽¹³⁾.

كما يَبَيِّنُ الْوَقَادُ أَنَّ الْفِعْلَ الْمَاضِي يَتَمَيَّزُ عَنِ الْفِعْلِ: الْأَمْرِ، وَالْمُضَارِعِ، بِقَبُولِهِ إِحْدَى التَّائِيثِ: تَاءِ الْفَاعِلِ، أَوْ تَاءِ التَّانِيثِ السَّاكِنَةِ، وَذَلِكَ بِقَوْلِهِ: ((الْفِعْلُ الْمَاضِي وَيَتَمَيَّزُ عَنِ أَحْوِيهِ، الْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ بِقَبُولِ تَاءِ الْفَاعِلِ، كَنْبَارَكَ، وَعَسَى، وَوَلَيْسَ، تَقُولُ: تَبَارَكْتَ يَا اللَّهُ، وَوَعَسَيْتُ أَنَا، وَوَلَيْسْتُ، أَوْ تَاءِ التَّانِيثِ السَّاكِنَةِ، كَنْعَمَ، وَوَلَيْسَ، وَعَسَى، وَوَلَيْسَ، تَقُولُ: نَعِمْتُ وَوَلَيْسْتُ وَعَسْتُ وَوَلَيْسْتُ))⁽¹⁴⁾.

وَأَرْجَعَ السِّيَوطِيُّ سَبَبَ اخْتِصَاصِ الْفِعْلِ الْمَاضِي بِهَذِهِ الْعَلَامَةِ إِلَى اسْتِغْنَاءِ الْمُضَارِعِ عَنْهَا بِتَاءِ الْمُضَارِعَةِ، وَاسْتِغْنَاءِ الْأَمْرِ بِتَاءِ الْمَخَاطَبَةِ، وَاخْتِصَاصِ الْأَسْمِ وَالْحَرْفِ بِالتَّاءِ الْمُتَحَرِّكَةِ⁽¹⁵⁾.
وَتَالَتْ عِلَامَاتُ الْفِعْلِ هِيَ: (الْيَاءُ)، وَمَثَلٌ لَهَا ابْنُ مَالِكٍ (بِإِطْرَافِ): (أَفْعَلِي)، وَالْمُرَادُ بِهَا يَاءُ الْمُؤَنَّثَةِ الْمَخَاطَبَةِ، وَالتِّي يَشْتَرِكُ فِي لِحَاقِهَا الْأَمْرُ وَالْمُضَارِعُ، فَالْأَمْرُ نَحْوُ: (أَفْعَلِي)، وَالْمُضَارِعُ نَحْوُ: (تَفْعَلِينَ)، وَلَا تَدْخُلُ عَلَى الْمَاضِي، وَقَوْلُهُ: (يَا أَفْعَلِي) احْتِرَازاً مِنْ يَاءِ الضَّمِيرِ أَوْ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ لِلْحَاقِقِ الْأَسْمِ، وَالْفِعْلُ وَالْحَرْفُ، أَمَّا يَاءُ الْمَخَاطَبَةِ فَمِنْ خَوَاصِّ الْفِعْلِ وَلَا تَدْخُلُ عَلَيْهِ⁽¹⁶⁾.

وَعَدَّ ابْنُ هِشَامٍ هَذِهِ الْعَلَامَةَ مِنْ خَوَاصِّ فِعْلِ الْأَمْرِ، وَقَرَّنَ شَرْطَ قَبُولِ فِعْلِ الْأَمْرِ لِيَاءِ الْمَخَاطَبَةِ بِشَرْطِ آخَرَ هُوَ دَلَالَتُهُ الطَّلَبِ لِنَلِّأَ يَدْخُلُ فِيهِ اسْمُ الْفِعْلِ الَّذِي يَقْبَلُ يَاءَ الْمَخَاطَبَةِ أَيْضاً مَعَ كَوْنِهِ غَيْرِ فِعْلٍ، إِذْ قَالَ: ((وَعَلَامَةُ الْأَمْرِ مَجْمُوعُ سَبْعِينَ لَا بُدَّ مِنْهُمَا، أَحَدُهُمَا: أَنْ يَقْبَلَ يَاءَ الْمَخَاطَبَةِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: { فَكَلِمَةَ وَاشْرِبِي وَفَرِي عَيْنًا }⁽¹⁷⁾، وَمِنْهُ (هَاتِ) يَكْسِرُ التَّاءَ، وَ(تَعَالَى) يَفْتَحُ اللَّامَ، خِلَافاً لِلزَّمْخَشَرِيِّ فِي زَعْمِهِ أَنَّهُمَا اسْمَا لِلأَفْعَالِ، وَلَنَا أَنَّهُمَا يَدُلَّانِ عَلَى الطَّلَبِ وَيَقْبَلَانِ الْيَاءَ تَقُولُ: (هَاتِي) يَكْسِرُ التَّاءَ، وَ(تَعَالَى) يَفْتَحُ اللَّامَ))⁽¹⁸⁾.

فَإِنْ تَحَقَّقَ هَذَا الشَّرْطَانِ: بِقَبُولِهِ يَاءَ الْمَخَاطَبَةِ، وَدَلَالَتِهِ عَلَى الطَّلَبِ، كَانَتْ هَذِهِ الْعَلَامَةُ مِمَّا يَتَمَيَّزُ بِهَا فِعْلُ الْأَمْرِ عَنِ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ، وَعَنْ اسْمِ فِعْلِ الْأَمْرِ أَيْضاً، أَمَّا إِذَا دَلَّ عَلَى الطَّلَبِ وَلَمْ يَقْبَلِ الْيَاءَ فَهُوَ اسْمُ فِعْلِ الْأَمْرِ، وَإِنْ قَبِلَ الْيَاءَ وَلَمْ يَدُلَّ عَلَى الطَّلَبِ فَهُوَ فِعْلٌ مُضَارِعٌ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: ((وَعَلَامَةُ فِعْلِ الْأَمْرِ أَنْ يَقْبَلَ يَاءَ الْمَخَاطَبَةِ، وَأَنْ يَدُلَّ عَلَى الطَّلَبِ نَحْوُ: (قَوْمِي)، فَإِنْ دَلَّ عَلَى الطَّلَبِ وَلَمْ يَقْبَلِ يَاءَ الْمَخَاطَبَةِ فَهُوَ اسْمُ فِعْلِ الْأَمْرِ، نَحْوُ: صَمٌّ، وَإِنْ قَبِلَ الْيَاءَ وَلَمْ يَدُلَّ عَلَى الطَّلَبِ فَهُوَ فِعْلٌ مُضَارِعٌ نَحْوُ: (تَقْوِمِينَ))⁽¹⁹⁾.

أَمَّا رَابِعُ عِلَامَاتِ الْفِعْلِ اللفظية فهي: (نون التوكيد)، خفيفة كانت أو شديدة، وهي التي عَنَرَتْ عَنْهَا ابْنُ مَالِكٍ فِي الْأَفِيَّةِ بِقَوْلِهِ: ((وَنون أَقْبَلْنَ فِعْلٌ يُجْلِي))⁽²⁰⁾.

وتلحق هذه العلامة فِعْلِي الْأَمْرِ وَالْمُضَارِعِ، وَقَلِيلاً مَا تَلْحَقُ الْمَاضِي الَّذِي مَعْنَاهُ الْاسْتِقْبَالُ، وَقَدْ ذَكَرَ ذَلِكَ ابْنُ مَالِكٍ فِي شَرْحِهِ لِلتَّشْهِيلِ، قَائِلاً: ((وَنون التوكيد علامة الفعل، وتلحق منه المضارع والأمر نحو: لا تفعلين وأذكرن الله، وقد تلحق الماضي وضماً والمستقبل معنى، نحو قوله (صلى الله عليه وسلم): (فإما أدركن واحد منكم الدجال)⁽²¹⁾، فلجئت أدرك وإن كان بلفظ الماضي لأن دخول إما عليه جعله مستقبل المعنى))⁽²²⁾.

وَأَكَّدَ الْمُرَادِي أَنَّ الْمَقْصُودَ بِنون (أَقْبَلْنَ): نونِي التوكيد الشديدة أو الخفيفة، وذلك بقوله: ((نون أَقْبَلْنَ، وهي نون التوكيد الشديدة، وهي المختصة بالفعل، وكذلك الخفيفة نحو: {لِيُسَجِّتَنَّ وَلِيَكُونَنَّ}...))⁽²³⁾ ((24)).

وَذَكَرَ الشَّاطِبِيُّ دُخُولَ نون التوكيد عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ، وَالْأَمْرِ، وَالْمَاضِي، مَعَ قَلْبَةٍ فِي الْآخِرِ إِذْ قَالَ: ((وَهَذِهِ النون تَدْخُلُ عَلَى الْفِعْلِ الْمَاضِي وَذَلِكَ قَلِيلٌ، وَتَدْخُلُ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ وَفِعْلِ الْأَمْرِ، فَمِثَالُ الْأَوَّلِ قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (فإما أدركن أحد منكم الدجال) فلجئت (أدرك) وهو ماضٍ، ولحاقها المضارع والأمر كثير، نحو: لتقومن وأكرمن عمرأ))⁽²⁵⁾.

وَهَذِهِ الْعَلَامَةُ أَيْضاً، عَدَّهَا ابْنُ مَالِكٍ مِنَ الْعِلَامَاتِ الْخَاصَّةِ بِفِعْلِ الْأَمْرِ، إِذْ جَعَلَهَا سِمَةً يَمَنَّا بِهَا الْأَمْرُ عَنِ قَسِيمِيهِ (الْمَاضِي، وَالْمُضَارِعِ) وَلَكِنَّهُ اشْتَرَطَ فِي ذَلِكَ أَنْ يُفْهَمَ مِنَ الْكَلِمَةِ مَعْنَى الْأَمْرِ، فَمَتَى مَا دَلَّتِ الْكَلِمَةُ عَلَى الْأَمْرِ، وَقِيلَتْ نون التوكيد، فهي فعل أمر⁽²⁶⁾.

وَقَالَ ابْنُ هِشَامٍ فِي بَيَانِ ذَلِكَ: ((الْأَمْرُ، وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَقْبَلَ نون التوكيد مَعَ دَلَالَتِهِ عَلَى الْأَمْرِ نَحْوُ: (قَوْمَنَ))⁽²⁷⁾.
كَمَا أَكَّدَ ذَلِكَ ابْنُ عَقِيلٍ فِي بَيَانِهِ لِعِلَامَاتِ الْأَفْعَالِ، مُضَيِّقاً أَنَّ عِلَامَةَ فِعْلِ الْأَمْرِ: قَبُولُهُ نون التوكيد مَعَ دَلَالَتِهِ عَلَى الْأَمْرِ بِصِيغَتِهِ، وَمَثَلٌ لِذَلِكَ بِنَحْوِ: (أَضْرِبِينَ، وَأَخْرَجِينَ)، وَذَهَبَ إِلَى أَنَّ الْكَلِمَةَ إِذَا دَلَّتْ عَلَى الْأَمْرِ وَلَمْ يَقْبَلِ نون التوكيد فهي اسم فعل وليست بفعل⁽²⁸⁾.

وَذَهَبَ الْوَقَادُ إِلَى الرَّأْيِ نَفْسِهِ، بِاسْتِثْرَاطِ أَنْ تَدُلَّ الْكَلِمَةُ عَلَى الْأَمْرِ بِصِيغَتِهَا، وَأَخْرَجَ دَلَالََةَ الْأَمْرِ بِاللَّامِ وَعَدَّهُ مَمْنُوعاً، مُعْلِلاً ذَلِكَ بِأَنَّ الدَّلَالََةَ عَلَى الطَّلَبِ نَشَأَتْ مِنَ اللَّامِ وَوَلَيْسَ مِنَ الصَّيْغَةِ، إِذْ قَالَ: ((الْفِعْلُ الْأَمْرُ، وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَقْبَلَ نون التوكيد؛ مَعَ دَلَالَتِهِ عَلَى الْأَمْرِ، أَيِ الطَّلَبِ بِصِيغَتِهِ، فَالذَّوْرُ مَدْفُوعٌ، وَإِيرَادُ الْأَمْرِ بِاللَّامِ مَمْنُوعٌ، فَإِنَّ دَلَالَتَهُ عَلَى الطَّلَبِ نَشَأَتْ مِنَ اللَّامِ لَا مِنَ الصَّيْغَةِ، بِخِلَافِ نَحْوِ: (قَوْمَنَ)، فَإِنَّهُ دَلَّ عَلَى الطَّلَبِ وَقَبِلَ نون التوكيد))⁽²⁹⁾.

كَمَا خَصَّصَ السِّيَوطِيُّ عِلَامَةَ فِعْلِ الْأَمْرِ، بِقَبُولِهِ نون التوكيد مَعَ إِفْهَامِهِ لِمَعْنَى الطَّلَبِ، وَذَكَرَ أَنَّ آيَةَ كَلِمَةٍ أَفْهَمَتْ الْأَمْرَ وَلَمْ تَقْبَلِ نون التوكيد فهي عِنْدَهُ اسْمُ فِعْلٍ نَحْوُ: (صِه)، وَإِذَا قَبِلَتْ الْكَلِمَةُ هَذِهِ النون، وَلَمْ تُفْهَمْ الطَّلَبُ فِيهِ عِنْدَهُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ⁽³⁰⁾.

أَمَّا عِلَامَةُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْخَاصَّةِ بِهِ وَالتِّي تُمَيِّزُهُ عَنِ غَيْرِهِ مِنَ الْأَفْعَالِ فَهِيَ: (صَلَاحِيَّتُهُ لِأَنَّ يَلِي لَمْ)، نَحْوُ: (لَمْ يَشَمَ)، وَ(لَمْ يَخْرُجْ)، وَ(لَمْ يَنْطُقْ)⁽³¹⁾. قَالَ الْمُرَادِيُّ: ((عِلَامَةُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ قَبُولُهُ لِأَنَّ يَلِي لَمْ)، أَيِ يُنْفَى بِهَا كَقَوْلِكَ: فِي (يَشَمَ) (لَمْ يَشَمَ))⁽³²⁾.

وَذَكَرَ ابْنُ هِشَامٍ شُرُوطَ قَبُولِ الْمُضَارِعِ الْجَزْمِ بِ(لَمْ)، وَزَادَ أَنَّهُ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ فِي أَوَّلِهِ حَرْفٌ مِنْ أَحْرَفِ (تَأْيِيتِ)، نَحْوُ: (تَقَوْمٌ، وَأَقَوْمٌ، وَيَقَوْمٌ زَيْدٌ، وَتَقَوْمٌ يَا زَيْدٌ)⁽³³⁾.

وَجَعَلَ الْوَقَادَ صَلَاحِيَّةَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ لِأَنَّ يَلِي (لم) مِنْ أَبْرَزَ عَلَامَتِهِ ، مُعْلِلًا سَبَبَ اقْتِصَارِ النَّاطِمِ عَلَيْهَا ، بِقَوْلِهِ: ((الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ... وَعِلَامَتُهُ أَنْ يَصْلُحَ لِأَنَّ يَلِي : لم ، بَأَنَّ يَقَعُ بَعْدَهَا مِنْ غَيْرِ فِصْلٍ ، نَحْوُ: لَمْ يَقُمْ ، وَلَمْ يَسْتَم ، وَهَذِهِ الْعِلَامَةُ أَنْفَعُ عِلَامَاتِ الْمُضَارِعِ ، فَلِذَلِكَ اقْتَصَرَ عَلَيْهَا فِي النَّظْمِ))⁽³⁴⁾.

وَهَذِهِ هِيَ أَبْرَزُ الْعِلَامَاتِ اللَّفْظِيَّةِ لِلْفِعْلِ وَالَّتِي اقْتَصَرَ ابْنُ مَالِكٍ عَلَى ذِكْرِهَا فِي الْأَلْفِيَّةِ ، أَمَّا غَيْرُهُ مِنَ الْعِلْمَاءِ فَقَدْ زَادُوا عَلَى هَذِهِ الْعِلَامَاتِ ، عِلَامَاتٌ أُخْرَى ، وَمِنْهَا: (قد) ، فَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ جَنِّي أَنَّ مَا يُمَيِّزُ الْفِعْلَ عَنْ غَيْرِهِ هُوَ دُخُولُ (قد) عَلَيْهِ ، إِذْ قَالَ: ((وَالْفِعْلُ مَا حَسُنَ فِيهِ قَدْ... نَحْوُ: قَدْ قَامَ ، وَقَدْ قَعَدَ ، وَقَدْ يَقُومُ ، وَقَدْ يَقَعُدُ))⁽³⁵⁾.

وَأَكَّدَ ذَلِكَ ابْنُ يَعِيشَ أَيْضًا ، بِقَوْلِهِ: ((فَمِنْ خِصَائِصِ الْفِعْلِ صِحَّةُ دُخُولِ (قد) عَلَيْهِ ، نَحْوُ: (قد قام) ، و(قد قعد) و(قد يقوم) ، و(قد يقعد))⁽³⁶⁾.

وَمِنْهَا أَيْضًا: (السين ، وسوف) : وَهُمَا يَخْتَصَّانَ بِالْدُخُولِ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ فَيَقْبِدُ الْاسْتِقْبَالَ ، وَيُخَرِّجَانِهِ عَلَى أَنْ يَكُونَ لِلْحَالِ ، وَذَلِكَ نَحْوُ: زَيْدٌ سَيُصَلِّي غَدًا أَوْ سَوْفَ يُصَلِّي غَدًا ، وَسَيَخْرُجُ ، وَسَوْفَ يَخْرُجُ⁽³⁷⁾.

وَعَدَّهَا عَبَّاسٌ حَسَنًا مِنْ عِلَامَاتِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الَّتِي تَخُصُّهُ مِنْ أَوْلَاهِ ، وَتُمَيِّزُهُ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ الْأَفْعَالِ ، نَحْوُ: سَأَزُورُكَ ، وَسَوْفَ أَزُورُكَ⁽³⁸⁾.

وَمِنْ عِلَامَاتِهِ أَيْضًا: أَدْوَاتُ الشَّرْطِ ، نَحْوُ: (إِنْ تَفْعَلْ أَفْعَلْ ، وَإِنْ تَقُمْ أَقُمْ) ، وَالنَّوَاصِبِ ، نَحْوُ: (أُرِيدُ أَنْ تَفْعَلَ) ؛ وَمَا شَابَهَ ذَلِكَ⁽³⁹⁾.

وَقَدْ ذَكَرَ السِّيَوطِيُّ أَنَّ جَمِيعَ مَا ذَكَرَهُ النَّاسُ مِنْ عِلَامَاتِ الْفِعْلِ بَضْعُ عَشْرَةَ عِلَامَةً ، وَهِيَ: تَاءُ الْفَاعِلِ ، وَيَاوُهُ ، وَتَاءُ التَّائِبِ السَّكَنَةِ ، وَقَدْ ، وَالسِّنْ ، وَسَوْفَ ، وَلَوْ ، وَالنَّوَاصِبِ ، وَالْجَوَازِمُ وَأَحْرُفُ الْمُضَارَعَةِ ، وَنُونَا التَّوَكِيدِ ، وَاتِّصَالُهُ بِضَمِيرِ الرَّفْعِ الْبَارِزِ ، وَلِزُومِهِ مَعَ بَاءِ الْمُتَكَلِّمِ نُونِ الْوَقَايَةِ ، وَتَغْيِيرِ صَيِّغِهِ لِاخْتِلَافِ الزَّمَانِ⁽⁴⁰⁾. وَكُلُّ هَذِهِ الْعِلَامَاتِ إِلَّا الْعِلَامَةَ الْأَخِيرَةَ ، هِيَ عِلَامَاتُ لَفْظِيَّةٌ عَدَّهَا النَّحَاةُ مُمَيِّزَةً لِلْفِعْلِ عَنِ بَقِيَّةِ أَقْسَامِ الْكَلِمِ بِوَجْهِ عَامٍ ، إِذْ يُمَكِّنُ الْجَزْمَ بِفِعْلِيَّةِ الْفِعْلِ بِمُجَرَّدِ وُقُوعِهَا سَابِقَةً لِلْفِعْلِ أَوْ لِأَجْفَاءِ بِهِ ، بِغَضِّ النَّظَرِ عَنِ إِدْرَاكِ مَعْنَى ذَلِكَ الْفِعْلِ أَوْ وَظَيْفَتِهِ فِي الْجُمْلَةِ الَّتِي وَقَعَ فِيهَا.

2_ عِلَّةُ إِعْرَابِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ:

يَبَيِّنُ النَّاطِمُ فِي أَلْفِيَّتِهِ أَنَّ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ مُعْرَبٌ إِذَا عَرِيَ مِنْ إِحْدَى النُّونَاتِ: نُونِ التَّوَكِيدِ ، وَنُونِ الْإِنَاتِ⁽⁴¹⁾. وَقَدْ أَجْمَعَ الْعُلَمَاءُ الْكُوفِيُّونَ وَالتَّبْرِيئِيُّونَ عَلَى أَنَّ الْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ مُعْرَبَةٌ⁽⁴²⁾. وَلَكِنْ اخْتَلَفُوا فِي سَبَبِ إِعْرَابِهَا ، فَذَهَبَ الْكُوفِيُّونَ إِلَى أَنَّهَا أُعْرِبَتْ لِدُخُولِ الْمَعَانِي الْمُخْتَلِفَةِ وَالْأَوْقَاتِ الطَّوِيلَةِ عَلَيْهَا ؛ أَمَّا التَّبْرِيئِيُّونَ فَذَهَبُوا إِلَى أَنَّهَا أُعْرِبَتْ لِمُشَابَهَتِهَا الْاسْمَ مِنْ ثَلَاثَةِ أَوْجِهٍ:

الْوَجْهُ الْأَوَّلُ: أَنْ يَكُونَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ سَائِعًا فَيَتَخَصَّصُ ، فَالْفِعْلُ (يَذْهَبُ) يَصْلُحُ لِلْحَالِ وَالِاسْتِقْبَالِ ، فَإِذَا دَخَلَتْهُ السِّنُّ أَوْ سَوْفَ اخْتَصَّ بِالِاسْتِقْبَالِ ، كَمَا إِذَا قُلْتَ (رَجُلٌ) فَيَصْلُحُ لِجَمِيعِ الرِّجَالِ ، وَإِذَا ادْخَلْتَ عَلَيْهِ الْأَلْفَ وَاللَّامَ اخْتَصَّ بَعْدَ شِيَاعِهِ بِرَجُلٍ بَعِيْنِهِ. وَبِهَذَا التَّخَصُّصِ بَعْدَ الشِّيَاعِ قَدْ شَابَهَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعَ الْاسْمَ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ⁽⁴³⁾.

وَالْوَجْهُ الثَّانِي: أَنَّ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ تَدْخُلُ عَلَيْهِ لَامُ الْإِبْتِدَاءِ ، كَمَا تَدْخُلُ عَلَى الْاسْمِ ، وَذَلِكَ قَوْلُكَ: (إِنْ زَيْدًا لَيَقُومَ) ، كَمَا تَقُولُ: (إِنْ زَيْدًا لَقَائِمٌ) ، وَهَذِهِ اللَّامُ تَخْتَصُّ بِدُخُولِهَا عَلَى الْأَسْمَاءِ ، فَلَمَّا دَخَلَتْ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ دَلَّتْ عَلَى مُشَابَهَةِ بَيْنَهُمَا ، وَالدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ هَذِهِ اللَّامَ لَا تَدْخُلُ عَلَى الْفِعْلِ الْمَاضِي ، وَلَا عَلَى فِعْلِ الْأَمْرِ ، لِغَيْبِ جُودِ مُشَابَهَةِ بَيْنَهُمَا وَيَبَيِّنُ الْاسْمَ⁽⁴⁴⁾.

أَمَّا الْوَجْهُ الثَّلَاثُ فَهُوَ: أَنَّ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ يَجْرِي عَلَى اسْمِ الْفَاعِلِ فِي حَرَكَاتِهِ ، وَسُكُنَاتِهِ ، وَعَدَدِ الْحُرُوفِ ، فَقَوْلُكَ: (يَضْرِبُ) عَلَى وَزْنِ (ضَارِبٍ) فِي الْحَرْكَةِ وَالسُّكُونِ وَعَدَدِ الْحُرُوفِ ، أَي أَنَّ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ أَشْبَهَ فِي لَفْظِهِ الْاسْمَ ، وَلِذَلِكَ اسْتَحَقَّ الْإِعْرَابَ⁽⁴⁵⁾.

وَيُلَاحِظُ أَنَّ التَّبْرِيئِيِّينَ أَرْجَعُوا إِعْرَابَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ إِلَى عِلَّةٍ لَفْظِيَّةٍ ، بِمَا ذَكَرُوهُ مِنْ أَوْجِهٍ شَبَهَ بَيْنَهُ وَيَبَيِّنُ الْاسْمَ. أَمَّا ابْنُ مَالِكٍ فَقَدْ خَالَفَ التَّبْرِيئِيِّينَ فِي سَبَبِ إِعْرَابِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ ، فَيَبَيِّنُ أَنَّ الْمُضَارِعَ تَعَرَّضَ لَهُ بَعْدَ التَّرْكِيبِ مَعَانٍ ، لِكُونِهِ مَأْمُورًا بِهِ ، أَوْ عِلَّةً ، أَوْ مَعْطُوفًا ، أَوْ مُسْتَأْنَفًا ، وَهَذَا رَأْيُ الْكُوفِيِّينَ فِي إِعْرَابِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ⁽⁴⁶⁾، قَالَ: ((وَهَذَا الصَّرْبُ تَتَعَاقَبُ مَعَانِيهِ عَلَى صَيِّغَةٍ وَاحِدَةٍ ، فَتَنْفَقِرُ إِلَى إِعْرَابٍ يُمَيِّزُ بَعْضَهَا عَنْ بَعْضٍ ، وَالِاسْمُ وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ شَرِيكَانِ فِي قَبُولِ ذَلِكَ مَعَ التَّرْكِيبِ ، فَاسْتَشْرَكَا فِي الْإِعْرَابِ ، لَكِنْ الْاسْمُ عِنْدَ التِّيَاسِ بَعْضُ مَا يُعْرَضُ لَهُ بِبَعْضٍ لَيْسَ لَهُ مَا يُغْنِيهِ عَنِ الْإِعْرَابِ ، لِأَنَّ مَعَانِيَهُ مَقْصُورَةٌ عَلَيْهِ ، فَجَعَلَ قَبُولَهُ لَهَا وَاجِبًا ، لِأَنَّ الْوَاجِبَ لَا مَحِيصَ عَنْهُ ، وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ وَإِنْ كَانَ قَابِلًا بِالتَّرْكِيبِ لِمَعَانٍ يُخَافُ التِّيَاسَ بِبَعْضِهَا بِبَعْضٍ فَقَدْ يُغْنِيهِ عَنِ الْإِعْرَابِ تَقْدِيرًا ، اسْمُ مَكَانَهُ نَحْوُ: لَا تُغْنِ بِالْجَفَاءِ وَتَمْدُحُ عَمْرًا ، فَإِنَّهُ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ نَهْيًا عَنِ الْفِعْلَيْنِ مُطْلَقًا ، وَعَنِ الْجَمْعِ بَيْنَهُمَا ، وَعَنِ الْجَفَاءِ وَحْدَهُ مَعَ اسْتِثْنَاءِ الثَّانِي ، فَالْجَزْمُ دَلِيلُ الْأَوَّلِ ، وَالتَّصْبِيبُ دَلِيلُ الثَّانِي ، وَالرَّفْعُ دَلِيلُ الثَّلَاثِ ، وَيُغْنِي عَنِ ذَلِكَ وَضَعُ اسْمٍ مَوْضِعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْمَجْرُومِ وَالْمَنْصُوبِ وَالْمَرْفُوعِ ، نَحْوُ أَنْ تَقُولَ: لَا تُغْنِ بِالْجَفَاءِ وَلَكِ مَدْحُ عَمْرٍ))⁽⁴⁷⁾.

كَمَا خَالَفَ أَبُو حَيَّانٍ الْإِنْدَلِسِيُّ مَذْهَبَ الْكُوفِيِّينَ فِي سَبَبِ إِعْرَابِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ ، رَافِضًا الْعِلَّةَ الْمَعْنَوِيَّةَ لِإِعْرَابِهِ ، حِينَ أَبْطَلَ قَوْلَهُمْ بِأَنَّهُ مُعْرَبٌ لِدُخُولِ الْمَعَانِي الْمُخْتَلِفَةِ عَلَيْهِ وَالْأَوْقَاتِ الطَّوِيلَةِ ، مُسْتَدَلًّا بِدُخُولِ الْمَعَانِي الْمُخْتَلِفَةِ عَلَى الْحُرُوفِ ، كَذَلِكَ مَعَ كُونِهَا مَبْنِيَّةً بِلا خِلافٍ فَلَا يُعْرَبُ مِنْهَا شَيْءٌ ، وَاسْتَدَلَّ أَيْضًا بِأَنَّ الْمَاضِي كَانَ أَجْدَرَ بِهِ الْإِعْرَابُ لَوْ صَحَّ كَلَامُهُمْ ، بِأَنَّهُ مُعْرَبٌ لِدُخُولِ الْأَوْقَاتِ الطَّوِيلَةِ عَلَيْهِ⁽⁴⁸⁾.

وَقَدْ ذَكَرَ الشَّاطِبِيُّ عِلَّةَ تَسْمِيَةِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ ، وَأَوْضَحَ سَبَبَ إِعْرَابِهِ ، وَذَلِكَ بِقَوْلِهِ: ((الْمُضَارِعُ مُسْتَقٌّ مِنَ الْمُضَارَعَةِ وَهِيَ الْمُشَابَهَةُ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ مُضَارِعًا لِامْتِزَاجِهِ بِالْاسْمِ ، أَي مُشَابَهَتِهِ ، وَهَذِهِ الْمُضَارَعَةُ هِيَ الَّتِي أُوجِبَتْ الْإِعْرَابُ فِيهِ عِنْدَ التَّبْرِيئِيِّينَ... إِلَّا أَنَّ الْعَرَبَ مِنْ سَائِرِهِمْ مُرَاعَاةَ الشَّبَهَةِ ، فَيُعَامِلُونَ الْمُشَبَّهَ مُعَامَلَةً مَا شَبَّهَ بِهِ فِي بَعْضِ الْأَحْكَامِ وَلَمَّا كَانَ الْمُضَارِعُ شَبِيهًا بِاسْمِ الْفَاعِلِ مِنْ جِهَةِ الْفِعْلِ ، لِجَرْيَانِهِ عَلَيْهِ فِي الْحَرَكَاتِ وَالسُّكُنَاتِ وَعَدَدِ الْحُرُوفِ الْإِصُولِ وَالزُّوَائِدِ ، وَتَعْيِينِ مَحَالِّهَا ، مَا عَدَا الزِّيَادَةَ الْأُولَى))⁽⁴⁹⁾.

3 علة بناء الفعل المضارع:

يُنْبئ الفعل المضارع لِعِلَّةٍ لَفْظِيَّةٍ وَهِيَ : اتِّصَالُ نونِ التَّوَكُّيدِ بِهِ ، أَوْ نونِ الإِنَاثِ ، وَقَدْ ذَكَرَ ابنُ مالِكٍ ذَلِكَ مُبَيِّنًا أَنَّهُ يُبْنئ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ نونُ التَّوَكُّيدِ (الخَفِيفَةُ أَوْ النَّقِيلَةُ) اتِّصَالًا مُبَاشِرًا ، وَكَذَلِكَ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ نونُ الإِنَاثِ ، وَذَلِكَ نَحْوُ : (يُرْعَنُ مَنْ فِينُ)⁽⁵⁰⁾.

وَأَوْضَحَ أَنَّهُ يُبْنئ عَلَى الفَتْحِ إِنْ اتَّصَلَتْ بِهِ نونُ التَّوَكُّيدِ ، أَمَا إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ نونُ الإِنَاثِ فَيُبْنئ عَلَى السُّكُونِ ، وَعَلَّلَ أَيْضًا سَبَبَ بِنَائِهِ عِنْدَ اتِّصَالِهِ بِإِحدى النُّونَاتِ ،

فَقَالَ : ((اسْتَحْقَاقُ المَضَارِعِ لِلإِعْرَابِ مَشْرُوطٌ بِأَلَّا يُبَاشِرَ نونُ توكِيدِ ، فَإِنَّهُ يُبْنئ مَعَهَا عَلَى الفَتْحِ ، وَلَا نونُ إِنْثَاءٍ ، فَإِنَّهُ يُبْنئ مَعَهَا عَلَى السُّكُونِ ... وَفِي ذِكْرِهِ المُبَاشِرَةَ إِشْعَارًا بِأَنَّ المُوَكَّدَ بِالنونِ لَا يُبْنئ مُطْلَقًا بل إِذَا بَاشَرَ أَجْرَهُ نونُ التَّوَكُّيدِ نَحْوُ : (هَلْ يَفْعَلُنَّ) فَإِنَّ لَمْ يُبَاشِرْهَا فَهُوَ مُعْرَبٌ تَقْدِيرًا نَحْوُ : (هَلْ يَفْعَلَانِ) ؛ لِأَنَّ سَبَبَ البِنَاءِ هُوَ تَرْكِيبُ الفِعْلِ مَعَ النُّونِ ، وَتَنْزِلُهُ مِنْهَا تَنْزِلَةُ الصِّدْرِ مِنَ العَجْزِ فِي بَعْلَبِكَ ، فَإِذَا حَالَ بَيْنَهُمَا أَلْفُ الصِّمِيرِ ، أَوْ وَاوَهُ ، أَوْ يَاوَهُ ، لَمْ يَبْقَ تَرْكِيبٌ ؛ لِأَنَّ ثَلَاثَةَ أَشْيَاءٍ لَا تَجْعَلُ شَيْئًا وَاحِدًا ... وَإِنَّمَا يُبْنئ المُنْتَصِلُ بِنونِ الإِنَاثِ كَرَبِيسْرُنَ) حَمَلًا عَلَى المَاضِي المُنْتَصِلِ بِهَا ؛ لِأَنَّهُمَا مُسْتَوِيَانِ فِي أَصَالَةِ السُّكُونِ ، وَعَرُوضِ حَرَكَةِ البِنَاءِ فِي المَاضِي ، وَحَرَكَةِ الإِعْرَابِ فِي المَضَارِعِ))⁽⁵¹⁾.

وَلِللغَمَاءِ فِي المَضَارِعِ الَّذِي لَجَّعَتْهُ نونُ التَّوَكُّيدِ ، ثَلَاثَةُ مَذَاهِبٍ :

المَذْهَبُ الأَوَّلُ : البِنَاءُ مُطْلَقًا ، أَي سِوَا أَكْثَرِ اتِّصَالِ نونِ التَّوَكُّيدِ بِالفِعْلِ المَضَارِعِ مُبَاشِرًا ، أَمْ غَيْرِ مُبَاشِرٍ ، بِأَنَّ فَصَلَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ النُّونِ أَلْفُ الجَمْعِ أَوْ وَاوَهُ أَوْ يَاءُ المُخَاطَبَةِ ، وَهَذَا مَذْهَبُ الأَخْفَشِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ عَقِيلٍ فِي شَرْحِهِ لِلأَلْفِيَّةِ ، فَقَالَ : ((وَذَهَبَ الأَخْفَشُ إِلَى أَنَّهُ مَبْنئ مَعَ نونِ التَّوَكُّيدِ سِوَا اتَّصَلَتْ بِهِ نونُ التَّوَكُّيدِ أَوْ لَمْ تَتَّصِلْ))⁽⁵²⁾.

وَتَبِعَ الأَخْفَشُ فِي مَذْهَبِهِ طَائِفَةٌ مِنَ النُّحَوِّيِّينَ ، وَمِنْهُمْ : المَبْرَدُ⁽⁵³⁾ ، وَالرَّجَّاجُ⁽⁵⁴⁾ ، وَابو عَلِيٍّ الفَارِسِيُّ⁽⁵⁵⁾.

والمَذْهَبُ الثَّانِي : الإِعْرَابُ مُطْلَقًا ، أَي أَنَّهُ مُعْرَبٌ كَحَالِهِ قَبْلَ اتِّصَالِ النُّونِ بِهِ ، وَهُوَ مَذْهَبُ بَعْضِ النُّحَوِّيِّينَ ، وَمِنْهُمْ : ابْنُ الدَّهَّانِ ، فَقَدْ نَقَلَ عَنْهُ ذَلِكَ ابْنُ الخَبَّازِ

فِي كِتَابِهِ (النَّهَابَةِ) ، قَائِلًا : ((وَذَهَبَ سَعِيدُ بنِ المُبَارَكِ المَعْرُوفُ بِابْنِ الدَّهَّانِ فِي (العُرَّةِ) إِلَى أَنَّ الفِعْلَ المُوَكَّدَ بِالنونِ غَيْرُ مَبْنئٍ ، وَحُجَّتُهُ أَنَّكَ تَقُولُ : لَا تَضْرِبَانِ مُوَكَّدًا بِالنونِ الشَّدِيدَةَ ، فَلَوْ كَانَ مَبْنئًا ، لَكَانَتْ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءٍ كَالشَّيْءِ الوَاحِدِ ، وَهِيَ الفِعْلُ وَصَمِيرُ الأَثْنَيْنِ وَالنُّونِ))⁽⁵⁶⁾.

والمَذْهَبُ الثَّالِثُ : النُّقْصِيلُ⁽⁵⁷⁾ ، بَيَّنَّ أَنَّ تَتَّصِلَ نونُ التَّوَكُّيدِ بِالفِعْلِ اتِّصَالًا مُبَاشِرًا فَيَكُونُ مَبْنئًا ، أَوْ لَا تَتَّصِلَ بِهِ ، بِأَنَّ فِصْلَ الصِّمِيرِ بَيْنَهُمَا ، فَيَبْقَى عَلَى إِعْرَابِهِ ، وَهَذَا أَشْهَرُ المَذَاهِبِ ، وَقَدْ تَكَرَّرَ اخْتِيَارُ المُنْتَصِفِ لِهَذَا المَذْهَبِ فِي كُتُبِهِ⁽⁵⁸⁾.

وَمِنِ الوَاضِحِ أَنَّ هَذَا المَذْهَبَ يُرَاعِي الجَانِبَ اللَّفْظِيَّ لِلْفِعْلِ ، فَإِنَّ فَصْلَ بَيْنَ الفِعْلِ وَالنُّونِ بِصَمِيرٍ ، كَانَ حُكْمَ الفِعْلِ الإِعْرَابِ ، وَإِنْ لَمْ يُفْصَلْ بَيْنَهُمَا فَحُكْمُهُ البِنَاءِ .

أَمَا نونُ الإِنَاثِ فَقَدْ ذَهَبَ ابنُ مالِكٍ إِلَى أَنَّ الفِعْلَ المَضَارِعِ مَبْنئٍ مَعَهَا عَلَى السُّكُونِ ، وَذَكَرَ لِبنَائِهِ ثَلَاثَ عِلَلٍ : إِحْدَاهَا : مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَبَبُهُ⁽⁵⁹⁾ مِنْ أَنَّهُ يُبْنئ مَعَهَا حَمَلًا عَلَى الفِعْلِ المَاضِي المُنْتَصِلِ بِهَا ، إِذْ أَصْلُهُمَا البِنَاءُ عَلَى السُّكُونِ ، فَأَخْرَجَ عَنْهُ المَضَارِعَ إِلَى الإِعْرَابِ ؛ لِإِلَّةِ الَّتِي سَبَقَ ذِكْرُهَا ، وَأَخْرَجَ عَنْهُ المَاضِي الَّذِي يُبْنئ عَلَى حَرَكَةٍ لِشَبَهِهِ بِالمَضَارِعِ فِي وُفُوعِهِ صِفَةً ، وَصِلَّةً ، وَحَالًا ، وَشَرْطًا ، وَمُسْتَدًّا بَعْدَ نَوَاسِخِ الإِبْتِدَاءِ ، بِخِلَافِ الأَمْرِ ، فَكَمَا اشْتَرَكَا فِي الخُرُوجِ عَنِ الأَصْلِ ؛ كَذَلِكَ اشْتَرَكَا فِي العُودِ إِلَيْهِ بِالنونِ .

وَالعِلَّةُ الثَّانِيَّةُ : قِيلَ : أَنَّهُ يُبْنئ لِتَرْكِيبِهِ مَعَهَا ، لِأَنَّ الفِعْلَ وَالفَاعِلَ كَالشَّيْءِ الوَاحِدِ مَعْنًى وَحُكْمًا ، وَإِذَا انْتَصَمَ إِلَى ذَلِكَ يَكُونُ مُسْتَحَقًّا لِلإِتِّصَالِ لِكونِهِ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ تَأَكَّدَ امْتِزَاجُهُ ، وَاصْبَحَ مَعَ مَا اتَّصَلَتْ بِهِ شَيْئًا وَاحِدًا ، وَهَذَا يَقْتَضِي أَنَّ يُبْنئ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ أَلْفُ الصِّمِيرِ وَوَاوَهُ وَيَاوَهُ ، لَكِنَّ مَنَعَهُ مِنْ ذَلِكَ شَبَهُهُ بِالأَسْمِ المُنْتَوِيِّ وَالمَجْمُوعِ ، كَمَا مَنَعَ (أَيًا) مِنَ البِنَاءِ مَعَ مَا فِيهَا مِنْ تَضَمُّنِ مَعْنَى الحَرْفِ ، شَبَهُهَا بِبَعْضِ وَكُلِّ مَعْنًى وَاسْتِعْمَالَ .

وَأَمَّا العِلَّةُ الثَّالِثَةُ : فِقِيلَ : إِنَّمَا بُنِيَ الفِعْلُ المَضَارِعِ المُنْتَصِلُ بِنونِ الإِنَاثِ لِتُقْصَانِ شَبَهِهِ بِالأَسْمِ ؛ لِأَنَّ هَذِهِ النُّونَ لَا تَلْحَقُ الأَسْمَاءَ⁽⁶⁰⁾.

وَمَذْهَبُ الجَمْهَورِ أَنَّ الفِعْلَ المَضَارِعِ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ نونُ الإِنَاثِ فَهُوَ مَبْنئ⁽⁶¹⁾ ، خِلَافًا لِطَائِفَةٍ مِنَ النُّحَوِّيِّينَ ، وَمِنْهُمْ الأَخْفَشُ ، وَابنُ دَرَسْتَوِيهِ ، فَقَدْ ذَهَبُوا إِلَى أَنَّهُ مُعْرَبٌ ، وَتَبِعَهُمْ فِي ذَلِكَ السُّهَيْلِيُّ ، وَابنُ طَلْحَةَ⁽⁶²⁾.

فَيُظْهَرُ بِمَا سَبَقَ أَنَّ الحُكْمَ بِنَاءِ الفِعْلِ المَضَارِعِ يَكُونُ مَبْنئًا عَلَى مُرَاعَاةِ هَيْئَةِ الكَلِمَةِ ، وَذَلِكَ بِمَا يَلْحَقُ الفِعْلَ مِنْ عِلَامَاتِ لَفْظِيَّةٍ تُوجِبُ بِنَائِهِ ؛ فَيَمْجَرِدُ أَحَاقَ النُّونِ بِنوعِيَّهَا بِالفِعْلِ المَضَارِعِ ، يَتَغَيَّرُ حُكْمُهُ مِنَ الإِعْرَابِ إِلَى البِنَاءِ .

4 الخِلافُ فِي فِعْلِيَّةِ (نَعَمَ وَبِئْسَ) وَاسْمِيَّتُهُمَا :

يَرَى أَكْثَرَ النُّحَوِّيِّينَ ، القَدَمَاءِ مِنْهُمْ وَالمُحَدِّثِينَ ، أَنَّ (نَعَمَ وَبِئْسَ) فِعْلَانِ مَاضِيَانِ لَا يَتَصَرَّفَانِ⁽⁶³⁾ . وَقَدْ تَبِعَ ابنُ مالِكٍ مَنْ سَبَقَهُ فِي ذَلِكَ ، وَأَعْطَى الحُجَجَ الَّتِي يُسْتَدَلُّ بِهَا عَلَى فِعْلِيَّتِهِمَا ، وَمُجْمَلُ مَا ذَكَرَهُ مِنْ أُدْلَةٍ كَانَتْ عِلَامَاتٍ لَفْظِيَّةٍ رُوعِيَّ فِيهَا الجَانِبِ الشَّكْلِيِّ لِلكَلِمَةِ فِي الدَّلَالَةِ عَلَى فِعْلِيَّتِهِمَا ، إِذْ قَالَ : ((يَدُلُّ عَلَى فِعْلِيَّةِ نَعَمَ وَبِئْسَ ، اتِّصَالُ تَاءِ التَّأْنِيثِ بِهُمَا سَاكِنَةً فِي كُلِّ اللُّغَاتِ ، وَاتِّصَالُ صَمِيرِ الرُّفْعِ البَارِزِ بِهِمَا فِي لُغَةِ حَكَاهَا الكَسَائِيُّ ؛ نَحْوَ أَحْوَاكَ نَعِمَا رَجُلَيْنِ ، وَاحْوَاكَ نَعِمُوا رَجُلًا ، وَالهِنْدَاتُ نَعَمْنَ هِنْدَاتٍ))⁽⁶⁴⁾.

وَقَدْ أَيَّدَ بِرَأْيِهِ هَذَا مَذْهَبُ البَصْرِيِّينَ ، وَمَعَهُمُ الكَسَائِيُّ مِنَ الكُوفِيِّينَ ، الَّذِينَ رَأَوْا أَنَّ (نَعَمَ وَبِئْسَ) فِعْلَانِ لَا اسْمَانِ خِلَافًا لِمَذْهَبِ الكُوفِيِّينَ إِذْ اسْتَدَلُّوا بِالبَصْرِيِّينَ وَالكَسَائِيَّ عَلَى فِعْلِيَّتِهِمَا بِمَا ذَكَرَهُ ابنُ مالِكٍ مِنْ أُدْلَةٍ ، وَزَادُوا عَلَيْهَا : (أَنَّ نَعَمَ وَبِئْسَ) مَبْنئَانِ عَلَى الفَتْحِ كالأَفْعَالِ المَاضِيَةِ ، وَلَوْ كَانَا اسْمَيْنِ لَمَا بُنِيَ عَلَى الفَتْحِ مِنْ دُونِ عِلَّةٍ لِبنَائِهِمَا⁽⁶⁵⁾.

أَمَّا الكُوفِيُّونَ ، فَنَعَمَ وَبِئْسَ عِنْدَهُمْ اسْمَانِ لَا فِعْلَانِ ، وَاسْتَدَلُّوا عَلَى ذَلِكَ مِنْ عِدَّةٍ أَوْجِهٍ ، مُرَاعِينَ فِي ذَلِكَ لَفْظَ الكَلِمَةِ وَمَا يَلْحَقُ بِهَا : فالوجهُ الأَوَّلُ : قالوا : إِنَّ الدَّلِيلَ عَلَى اسْمِيَّتِهِمَا ، هُوَ دُخُولُ حَرْفِ الجَرِّ عَلَيْهُمَا ، وَحَرْفُ الجَرِّ مِمَّا يَخْتَصُّ بِالأَسْمَاءِ دُونَ الأَفْعَالِ ، وَمَتَلَّوْا لِذَلِكَ بِنَحْوِ : (وَاللَّهُ مَا هِيَ بِنَعَمِ الوَلَدِ).

والوجه الثاني: قولهم: إِنَّ الْعَرَبَ تَقُولُ: (يَا نِعَمَ الْمَوْلَى وَنِعَمَ النَّصِيرِ) ، وَإِنَّ نِدَاؤَهُمْ لـ(نِعَم) دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهَا اسْمٌ ، لِأَنَّ النِّدَاءَ مِنْ خَوَاصِّ الْأَسْمَاءِ .

أَمَّا الْوَجْهُ الثَّالِثُ: فَقَالُوا: أَنَّهُ قَدْ جَاءَ عَنِ الْعَرَبِ أَنَّهُمْ قَالُوا: (نَعِيمَ الرَّجُلِ زَيْدٌ) وَأَيْسَ فِي أُمَّثِلَةِ الْأَفْعَالِ شَيْءٌ عَلَى وَرْنِ فَعِيلٍ (66)

وَنَلْحَظُ أَنَّ مَا ذَكَرَهُ الْكُوفِيُّونَ مِنْ أُدْلَةٍ ، كَانَتْ عِلَامَاتٌ لَفُظِيَّةٍ أَيْضاً ، رُوِيَ فِيهَا الْهِيَئَةُ الَّتِي يَقَعُ هَذَانِ الْفِعْلَانِ عَلَيْهَا ، وَيَبْدُو أَنَّ الرَّاجِحَ هُوَ مَذْهَبُ الْبَصْرِيِّينَ وَمَعَهُمُ ابْنُ مَالِكٍ ، وَالْكَسَائِيُّ ، عَلَى أَنَّهُمَا فِعْلَانِ ، أَمَّا مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْكُوفِيُّونَ فَزَدَهُ الْعُلَمَاءُ ، وَذَكَرَ ذَلِكَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ مُبَيِّنًا فُسَادَ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ أَهْلُ الْكُوفَةِ مِنْ أُدْلَةٍ ، وَمُحْتَجًّا عَلَيْهَا بِقَوْلِهِ: ((وَالصَّحِيحُ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْبَصْرِيُّونَ ، وَأَمَّا مَا اسْتَدَلَّ بِهِ الْكُوفِيُّونَ فَفَاسِدٌ ، أَمَّا قَوْلُهُمْ أَنَّهُمَا اسْمَانِ لِدُخُولِ حَرْفِ الْجَرِّ عَلَيْهِمَا ، فَلَنَا هَذَا فَاسِدٌ لِأَنَّ حَرْفَ الْجَرِّ إِذَا دَخَلَ عَلَى تَقْدِيرِ الْحِكَايَةِ ، فَلَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُمَا اسْمَانِ ، لِأَنَّ حَرْفَ الْجَرِّ قَدْ دَخَلَ عَلَى تَقْدِيرِ الْحِكَايَةِ ، عَلَى مَا هُوَ فِعْلٌ فِي الْحَقِيقَةِ كَقَوْلِهِ مِنَ الرَّجَزِ :

وَاللَّهِ مَا لِيَلِي بِنَامٍ صَاحِبِهِ...

وَلَا خِلَافَ أَنَّ نَامَ فِعْلٌ مَاضٍ وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ أَنَّهُ اسْمٌ لِدُخُولِ حَرْفِ الْجَرِّ عَلَيْهِ ، فَكَذَلِكَ هُنَا ، وَلَوْلَا تَقْدِيرُ الْحِكَايَةِ لَمْ يَحْسُنْ دُخُولُ حَرْفِ الْجَرِّ عَلَى نِعَمٍ وَبِئْسَ وَنَامٌ... وَأَمَّا قَوْلُهُمْ: أَنَّ الْعَرَبَ تَقُولُ: يَا نِعَمَ الْمَوْلَى وَيَا نِعَمَ النَّصِيرِ ، وَالنِّدَاءَ مِنْ خِصَائِصِ الْأَسْمَاءِ ، فَتَقُولُ: الْمَقْصُودُ بِالنِّدَاءِ مَحْذُوفٌ لِلْعِلْمِ بِهِ ، وَالتَّقْدِيرُ: يَا اللَّهُ نِعَمَ الْمَوْلَى وَنِعَمَ النَّصِيرِ أَنْتَ... وَأَمَّا قَوْلُهُمْ: أَنَّهُ قَدْ جَاءَ عَنِ الْعَرَبِ أَنَّهُمْ قَالُوا نَعِيمَ الرَّجُلِ زَيْدٌ ، فَتَقُولُ: هَذِهِ رِوَايَةٌ شَادَّةٌ تَقَرَّدُ بِهَا فُطْرُبٌ وَحَدٌّ ، وَلِئِنْ صَحَّحْتَ فَلَيْسَ فِيهَا حُجَّةٌ ، لِأَنَّ هَذِهِ الْبَيَانَ إِذَا نَشَأَتْ عَنِ اشْبَاعِ الْكُسْرَةِ ، لِأَنَّ الْأَصْلَ فِي نِعَمٍ نِعَمٍ يَفْتَحُ التَّوْنُ وَكُسْرُ الْعَيْنِ ، فَاشْبَعَتْ الْكُسْرَةُ ، فَتَنَشَأُ الْبَيَانَ ، وَهَذَا كَثِيرٌ فِي كَلَامِهِمْ)) (67)

وَإِنَّ مَرَدَّ هَذَا الْخِلَافِ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ يَظْهَرُ أَنَّ مَبْدَأَهُ مُسْتَمَدٌّ مِنَ الْهِيَئَةِ الَّتِي وَقَعَتْ هَذِهِ الْأَفْظَاءُ عَلَيْهَا ، وَالْجَانِبُ الشَّكْلِيُّ فِي تَرْكِيبِهَا ، مَعَ مَا يَلْحَقُهَا أَوْ يَسْبِقُهَا مِنَ الْأَفْظَاءِ ، فَإِذَا رَأَوْا أَنَّهُ يَلْحَقُهَا مَا يَلْحَقُ الْأَفْعَالَ مِنْ عِلَامَاتٍ ، حَكَمُوا بِفِعْلِيَّتِهَا ، وَكَذَلِكَ إِذَا رَأَوْهَا تَتَّصِلُ بِمَا يَدْخُلُ عَلَى الْأَسْمَاءِ قَالُوا بِاسْمِيَّتِهَا .

5_ الْخِلَافُ فِي فِعْلِيَّةِ (لَيْسَ وَعَسَى) وَحَرْفِيَّتِهَا:

اِخْتَلَفَ الْعُلَمَاءُ فِي (لَيْسَ) أَهِيَ فِعْلٌ أَمْ حَرْفٌ ، فَذَهَبَ ابْنُ مَالِكٍ إِلَى فِعْلِيَّتِهَا ، وَقَدْ ذَكَرَهَا فِي أَلْفِيئِهِ ضِمْنَ بَابِ الْأَفْعَالِ النَّاقِصَةِ (كَانَ وَأَخَوَاتِهَا) الَّتِي تَدْخُلُ عَلَى الْمَبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ ، فَتَرْفَعُ الْمُبْتَدَأَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ (68) . وَهَذَا هُوَ مَذْهَبُ الْجُمْهُورِ ، فَقَدْ اسْتَدَلُّوا عَلَى فِعْلِيَّتِهَا بِاتِّصَالِ الضَّمَائِرِ الْمَرْفُوعَةِ بِهَا ، وَبِاتِّصَالِ تَاءِ التَّانِيثِ السَّاكِنَةِ ، الَّتِي لَا تَكُونُ إِلَّا فِي الْأَفْعَالِ ، فَهِيَ عِلَامَاتٌ تَخُصُّ الْفِعْلَ وَلَا تَوْجَدُ فِي غَيْرِهِ ، وَذَلِكَ نَحْوُ: لَسْتُ مُطْلَقًا ، وَلَسْتُ ، وَلَسْتُمْ ، وَلَسْتُمْ ، وَلَسْتُنَّ ، وَلَيْسَتْ أُمَةٌ اللَّهُ ذَاهِبَةٌ (69)

وَأَكَّدَ السِّبْرَانِيُّ فِي هَذَا الرَّأْيِ بِقَوْلِهِ: ((فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: وَمَا الدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ لَيْسَ فِعْلٌ؟ قِيلَ لَهُ: الدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ اتِّصَالُ الضَّمَائِرِ بِهَا الَّتِي لَا تَتَّصِلُ إِلَّا بِالْأَفْعَالِ ، كَقَوْلِكَ: لَسْتُ ، وَلَسْنَا ، وَلَسْتُمْ ، وَالْقَوْمُ لَيْسُوا قَائِمِينَ)) (70) . وَأَكَّدَ الْمُرَادِيُّ أَنَّ مَذْهَبَ الْجُمْهُورِ فِي (لَيْسَ) أَنَّهَا فِعْلٌ لَا يَتَّصِرُفُ ، مُبَيِّنًا أَنَّ دَلِيلَ فِعْلِيَّتِهَا هُوَ اتِّصَالُ ضَمَائِرِ الرَّفْعِ الْبَارِزَةِ بِهَا ، وَتَاءِ التَّانِيثِ السَّاكِنَةِ (71)

أَمَّا الْمَذْهَبُ الثَّانِي فِي لَيْسَ فَهِيَ: أَنَّهَا حَرْفٌ ، وَهُوَ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنَ النَّحْوِيِّينَ ، وَذَكَرَ ذَلِكَ الْعَبْرِيُّ مُبَيِّنًا أَنَّ أَكْثَرَ الْعُلَمَاءِ قَالُوا إِنَّهَا فِعْلٌ ، وَذَلِكَ بِقَوْلِهِ: ((أَمَّا لَيْسَ فَقَدْ ذَهَبَ قَوْمٌ إِلَى أَنَّهَا حَرْفٌ وَذَلِكَ ظَاهِرٌ فِيهَا ، لِأَنَّهَا تَنْفِي مَا فِي الْحَالِ ، مِثْلُ مَا النَّافِيَّةُ ، وَلَا تَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ وَلَا زَمَانٍ وَلَا تَدْخُلُ عَلَيْهَا (قَدْ) وَلَا يَكُونُ مِنْهَا مُسْتَقْبَلٌ ، وَقَالَ الْاَكْثَرُونَ: هِيَ فِعْلٌ لَفْظِيٌّ بِدَلِيلِ اتِّصَالِ عِلَامَاتِ الْأَفْعَالِ بِهَا كَتَاءِ التَّانِيثِ ، نَحْوُ: لَيْسَتْ ، وَضَمَائِرِ الْمَرْفُوعِ ، نَحْوُ: لَيْسَا ، وَلَيْسُوا ، وَلَسْنَا ، وَلَسْتِ ، وَلَسْتِ ، وَإِنَّمَا اقْتَصَرَ بِهَا عَلَى بِنَاءٍ وَاحِدٍ لِأَنَّهَا تَنْفِي الْحَالِ لَا غَيْرَ ، فَهِيَ كَفِعْلِ التَّعْجِيبِ وَحَبْدًا)) (72)

وَذَكَرَ الْمُرَادِيُّ وَابْنَ هِشَامٍ أَنَّ مِمَّنْ ذَهَبَ إِلَى حَرْفِيَّتِهَا: الْفَارِسِيُّ وَجَمَاعَةٌ مِنْ أَصْحَابِهِ ، وَابْنُ شَقِيرٍ ، الَّذِينَ رَأَوْا فِي (لَيْسَ) أَنَّهَا حَرْفٌ ، وَذَلِكَ حَمَلًا عَلَى (مَا) النَّافِيَّةِ لِمُؤَافَقَتِهَا لَهَا فِي مَعْنَى النَّفْيِ (73)

وَقَالَ الشَّاطِبِيُّ: ((قَدْ خَالَفَ الْبَغْدَادِيُّونَ فِي (لَيْسَ) فَعَدَّوْهَا فِي الْحُرُوفِ كـ(مَا) لِمُؤَافَقَتِهَا فِي الْمَعْنَى)) (74)

أَمَّا الْمَالِقِيُّ فَقَدْ نَحَى آخَرَ فِي الْحُكْمِ عَلَى لَيْسَ ، فَقَدْ وَقَفَ مَوْقِفًا وَسَطًا بَيْنَ الْمَذْهَبَيْنِ فَرَأَى أَنَّ (لَيْسَ) لَيْسَتْ مَحْضَةٌ فِي الْفِعْلِيَّةِ ، وَلَا مَحْضَةٌ فِي الْحَرْفِيَّةِ ، وَلِهَذَا وَقَعَ الْخِلَافُ فِيهَا بَيْنَ سَبْيُوهِ وَالْفَارِسِيِّ ، فَرَأَى أَنَّ لَيْسَ إِذَا وَجِدَتْ بَعْدَ خَاصِيَّةِ مِنْ خَوَاصِّ الْأَفْعَالِ ، وَذَلِكَ إِذَا دَخَلَتْ عَلَى الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ ، فَهِيَ حَرْفٌ لَا غَيْرَ ، كَمَا النَّافِيَّةُ ، أَمَّا إِذَا وَجِدَتْ بِخَاصِيَّةِ مِنْ خَوَاصِّ الْأَفْعَالِ كَضَمَائِرِ الرَّفْعِ ، وَتَاءِ التَّانِيثِ السَّاكِنَةِ ، فَهِيَ فِعْلٌ (75)

وَيَبْدُو أَنَّ الرَّاجِحَ هُوَ الْمَذْهَبُ الْأَوَّلُ ، فَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ هِشَامٍ أَنَّ الصَّوَابَ فِي (لَيْسَ) أَنَّهَا فِعْلٌ غَيْرُ مُتَّصِرَفٍ ، وَذَلِكَ بِدَلِيلِ قَوْلِكَ: لَسْتُ ، وَلَسْتُمْ ، وَلَسْتُنَّ ، وَلَيْسَا ، وَلَيْسُوا ، وَلَيْسَتْ ، وَلَسْنَا (76) . فَاتِّصَالُ الْعِلَامَاتِ الْفُظِيَّةِ بِهَا يُؤَدِّي إِلَى الْحُكْمِ بِفِعْلِيَّتِهَا .

أَمَّا (عَسَى) فَقَدْ أَجْمَعَ النَّحْوِيُّونَ عَلَى أَنَّهَا فِعْلٌ ، وَمِنْهُمْ ابْنُ مَالِكٍ الَّذِي ذَكَرَهَا فِي أَلْفِيئِهِ ضِمْنَ أَعْمَالِ الْمُقَابَرَةِ ، وَهِيَ كَكَانَ فِي دُخُولِهَا عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ ، إِذْ تَرْفَعُ

الْأَوَّلَ ، وَتَنْصِبُ الثَّانِي (77) . وَقَدْ أَكَّدَ ذَلِكَ فِي شَرْحِهِ لِلتَّسْهِيلِ ، مُبَيِّنًا أَنَّهَا فِعْلٌ بِالْإِجْمَاعِ ، وَذَلِكَ بِقَوْلِهِ: ((وَأَمَّا عَسَى فَشَارَكَتْ لَيْسَ فِي إِعْمَالِهَا فِي الْأَسْمَاءِ كُلِّهَا ، مُظْهِرَاتِهَا ، وَمُضْمِرَاتِهَا ، وَمَعَارِفِهَا ، وَنِكْرَاتِهَا ، وَتَفُوقُهَا بِأَشْيَاءٍ ، مِنْهَا: إِنَّ فِعْلِيَّتِهَا مُجْمَعٌ عَلَيْهَا ، وَفِعْلِيَّةٌ لَيْسَ مُخْتَلَفٌ فِيهَا)) (78)

وَسَبَقَهُ ابْنُ جَبِّي إِلَى هَذَا الرَّأْيِ ، قَائِلًا: ((اعْلَمْ أَنَّ عَسَى فِعْلٌ مَاضٍ غَيْرُ مُتَّصِرَفٍ)) (79)

وَهَذَا مَا أَكَّدَهُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ ، مُسْتَدِلًّا عَلَى فِعْلِيَّتِهَا كَسِوَاهُ مِنَ النُّحَاةِ ، بِدُخُولِ عِلَامَاتِ الْفِعْلِ عَلَيْهَا ، إِذْ قَالَ: ((إِنْ قَالَ قَائِلٌ: مَا (عَسَى) مِنَ الْكَلَامِ؟ قِيلَ: فِعْلٌ مَاضٍ مِنْ أَعْمَالِ الْمُقَابَرَةِ لَا يَتَّصِرُفُ ، وَقَدْ حُكِيَ عَنِ ابْنِ السَّرَّاجِ أَنَّهُ حَرْفٌ ؛ وَهُوَ قَوْلُ شَادِّ

لا يُعْرَجُ عَلَيْهِ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ فِعْلٌ ؛ وَالذَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّهُ يَنْصِلُ بِهِ تَاءَ الضَّمِيرِ ، وَالْفَاءُ ، وَوَاوُهُ ، نَحْوُ: (عَسَيْتُ ، وَعَسِيَا ، وَعَسُوا) ... فَلَمَّا دَخَلَتْهُ هَذِهِ الضَّمَائِرُ كَمَا تَدْخُلُ عَلَى الْفِعْلِ ، نَحْوُ: قُمْتُ ، وَقَامَا ، وَقَامُوا ، وَقُمْتُمْ ، دَلَّ ذَلِكَ عَلَى أَنَّهُ فِعْلٌ ، وَكَذَلِكَ أَيْضاً تَلَحُّقُهُ تَاءِ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةِ الَّتِي تَخْتَصُّ بِالْفِعْلِ ، نَحْوُ: (عَسَتْ الْمَرْأَةُ) ، كَمَا تَقُولُ: (قَامَتْ وَقَعَدَتْ) فَدَلَّ عَلَى أَنَّهُ فِعْلٌ⁽⁸⁰⁾.

وَأَيْدُهُ فِي ذَلِكَ الْعَكْبَرِي ، قَائِلاً فِي عَسَى: ((هِيَ فِعْلٌ بِدَلِيلِ اتِّصَالِ الضَّمَائِرِ بِهَا ، وَتَاءِ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةِ ، نَحْوُ: عَسَيْتُ ، وَعَسُوا ، وَعَسَيْتَ ، وَعَسَيْتِ))⁽⁸¹⁾.

وَبِهَذَا يَبْتَضِحُ مِنَ الْعَرَضِ السَّابِقِ أَنَّ الْعُلَمَاءَ قَدْ اسْتَدَلُّوا فِي حُكْمِهِمْ عَلَى فِعْلِيَّةِ (لَيْسَ وَعَسَى) بِالنَّظَرِ إِلَى لَفْظِ الْكَلَامِ وَهَيْئَةِ صَوْنِهِ ؛ وَذَلِكَ بِكَوْنِ (لَيْسَ وَعَسَى) فِعْلَانِ بِدَلِيلِ صِحَّةِ دُخُولِ الْعَلَامَاتِ اللَّفْظِيَّةِ لِلْفِعْلِ عَلَيْهِمَا ، فَيَكُونُ الْحُكْمُ هُنَا رَاجِعاً إِلَى مُرَاعَاةِ اللَّفْظِ.

الهوامش

- (1) متن ألفية ابن مالك 1
- (2) ينظر: شرح الكافية الشافية 166/1
- (3) شرح ابن الناظم 10 ، وينظر: الملحة في شرح الملحة 114/1 ، وتوضيح المقاصد والمسالك 288/1.
- (4) المقاصد الشافية 52-51/1
- (5) ينظر: الحدود في علم النحو 447-445
- (6) ينظر: متن ألفية ابن مالك 1.
- (7) ينظر: اسرار العربية 28.
- (8) شرح المفصل 206/4.
- (9) ينظر: أوضح المسالك 19/1 ، والجامع الصغير 9.
- (10) متن ألفية ابن مالك 1.
- (11) ينظر: تسهيل الفوائد 4/1 ، وتوضيح المقاصد والمسالك 293/1.
- (12) شرح ابن عقيل 25/1.
- (13) ينظر: المقاصد الشافية 60/1.
- (14) شرح التصريح على التوضيح 39/1 ، وينظر: همع الهوامع 30/1.
- (15) ينظر: همع الهوامع 30/1.
- (16) ينظر: شرح الكافية الشافية 167/1 ، وتوضيح المقاصد والمسالك 289/1 ، وشرح اللوحة البدرية 259/1.
- (17) مريم 26 ، قُرَيْشٍ: (قُرَيْشٍ): يَفْتَحُ الْقَافَ وَهِيَ قِرَاءَةُ الْجُمْهُورِ ، وَيَكْسِرُهَا وَهِيَ قِرَاءَةُ نَجْدٍ. ينظر: تفسير الكشاف 15/3 ، والجامع لأحكام القرآن 96/11.
- (18) شرح شذور الذهب 22 ، وينظر: شرح قطر الندى 32-31.
- (19) شرح الازهرية 20 ، وينظر: النحو الوافي 94/1.
- (20) متن ألفية ابن مالك 1.
- (21) جاء الحديث بلفظ: ((فَابِمَا أَدْرَكَنَّ وَاحِداً مِنْكُمْ فليأتِ النَّهْرَ...)) كنز العمال (38776): 305//14.
- (22) شرح التسهيل 14/1.
- (23) يوسف 32.
- (24) توضيح المقاصد والمسالك 289/1 ، وينظر: أوضح المسالك 19/1 ، وشرح ابن عقيل 23/1.
- (25) المقاصد الشافية 56-55/1.
- (26) ينظر: شرح عمدة الحفاظ 105/1 ، وشرح ابن الناظم 11 ، وتوضيح المقاصد والمسالك 293/1.
- (27) أوضح المسالك 21/1.
- (28) ينظر: شرح ابن عقيل 25/1.
- (29) شرح التصريح على التوضيح 40/1.
- (30) ينظر: همع الهوامع 30/1.
- (31) ينظر: شرح ابن الناظم 11.
- (32) توضيح المقاصد والمسالك 292/1.
- (33) ينظر: شرح شذور الذهب 24-23 ، والمقاصد الشافية 59/1.
- (34) شرح التصريح على التوضيح 38/1.
- (35) العقود في النحو 66 ، وينظر: شرح ملحة الاعراب 6.
- (36) شرح المفصل 205/4 ، وينظر: المصباح في علم النحو 39.
- (37) ينظر: شرح ملحة الاعراب 6 ، واسرار العربية 28 ، وشرح الازهرية 5 ، والمصباح في علم النحو 39.
- (38) ينظر: النحو الوافي 56/1.
- (39) ينظر: اسرار العربية 28 ، والحدود في علم النحو 446.
- (40) ينظر: الأشباه والنظائر 14-13/2.
- (41) ينظر: متن ألفية ابن مالك 2

- (42) ينظر: المقتضب 1/2، 81-80/4، والاصول في النحو 146/2، والواضح 81، واسرار العربية 35، وشرح الكافية الشافية 175/1، وهمع الهوامع 66/1.
- (43) ينظر: الايضاح العضدي 13-14، والمقتصد 118-119، والانصاف في مسائل الخلاف 434.
- (44) ينظر: اسرار العربية 35، واللمحة في شرح الملح 144/1.
- (45) ينظر: اسرار العربية 35، وكشف المشكل في النحو 37، واللمحة في شرح الملح 144/1، واسم الفاعل بين الاسمية والفعلية 40.
- (46) ينظر: الانصاف في مسائل الخلاف 434.
- (47) شرح التسهيل 34/1.
- (48) ينظر: الانصاف في مسائل الخلاف 436-435.
- (49) المقاصد الشافية 103/1، وينظر: شرح الاشموني 32/1.
- (50) ينظر: متن ألفية ابن مالك 2.
- (51) شرح الكافية الشافية 177-175/1، وينظر: شرح عمدة الحافظ 326-325.
- (52) شرح ابن عقيل 39/1.
- (53) ينظر: المقتضب 22-19/3.
- (54) ينظر: رأي الزجاجي في شرح الرضي على الكافية 490/4.
- (55) ينظر: الايضاح العضدي 324-323.
- (56) النهاية في شرح الكافية 230/1، وينظر: شرح المقدمة الجزولية 262، 322.
- (57) ينظر: الكتاب 20/1، و520-518/3.
- (58) ينظر: شرح الكافية الشافية 208-207، 1413، 1415، وشرح عمدة الحافظ 326-325/1، وتسهيل الفوائد 7/1، 9.
- (59) ينظر: الكتاب 20/1.
- (60) ينظر: شرح التسهيل 37/1.
- (61) ينظر: الكتاب 20/1، والاصول في النحو 50/1، وشرح ابن الناظم 15، وأوضح المسالك 27/1.
- (62) ينظر: شرح المقدمة الجزولية 262، ووصف المباني 333، والتذييل والتكميل 129/1، وارتشاف الضرب 674/2.
- (63) ينظر: اللمع في العربية 140، وكتاب الواضح 113، والفصول في العربية 54، واللمحة في شرح الملح 405/1.
- (64) شرح التسهيل 5/3، وينظر: تسهيل الفوائد 126، وشرح ابن الناظم 333.
- (65) ينظر: اسرار العربية 69، وشرح المفصل 389/4.
- (66) ينظر: اسرار العربية 69-70، والانصاف في مسائل الخلاف 86-90.
- (67) اسرار العربية 70-72، وينظر: المقاصد الشافية 508-509.
- (68) ينظر: متن ألفية ابن مالك 10.
- (69) ينظر: المقتضب 87/4، والاصول في النحو 82-83/1.
- (70) شرح السيرافي 298-297/1.
- (71) ينظر: الجنى الداني 493.
- (72) مسائل خلافة في النحو 69-70.
- (73) ينظر: الجنى الداني 494، ومغني اللبيب 323/1.
- (74) المقاصد الشافية 52/1.
- (75) ينظر: وصف المباني 300-301.
- (76) ينظر: مغني اللبيب 323/1.
- (77) ينظر: متن ألفية ابن مالك 11.
- (78) شرح التسهيل 353/1.
- (79) اللمع في العربية 144.
- (80) اسرار العربية 82.
- (81) اللباب في علل البناء والإعراب 191/1، وينظر: الجنى الداني 461-462.

الخاتمة

- يُمْكِنُ إيجازُ أهمِّ النتائجِ التي توصلَ إليها البحثُ، فيما يأتي:
- 1_ إنَّ ظواهرَ الشُّكْلِ كانَ لها دورٌ بارزٌ في تحديدِ الحُكْمِ النحويِّ، الأمرُ الذي أدى إلى تكوينِ منهجٍ واضحٍ المعالمِ، اتَّسمتْ بهِ الدراسةُ النحويةُ.
- 2_ إنَّ العُلَماءَ قد اهتموا قديماً وحديثاً بالجانبِ الشُّكليِّ للكلامِ، إذ لم يهملوا مُراعاةَ اللفظِ في تحديدِ الفعلِ، فَجعلوا له علاماتَ شكليَّةَ يُعرفُ بها، وظهرَ ذلكَ بشكلٍ واضحٍ في ألفيةِ ابنِ مالكٍ.
- 3_ على الرغمِ من اختلافِ العُلَماءِ في علةِ إعرابِ الفعلِ المضارعِ، إلَّا أنَّ الراجحَ فيه، أنَّ علةَ إعرابهِ هي علةُ لفظيةُ، كما أنَّ علةَ البناءِ لفظيةُ أيضاً.
- 4_ إنَّ الراجحَ في (نعم وبئس)، و(ليس وعسى) أنَّها أفعالٌ، وأنَّ ما استدلُّوا بهِ على فعليةِ هذهِ الألفاظِ، هي علاماتُ لفظيةُ

، إذ يُراعى فيها هيئة الكلمة وطريقة بنائها.

المصادر والمراجع

- _ ارتشاف الضرب من لسان العرب ، أبو حيان الأندلسي (مجد بن يوسف 745هـ) ، تحقيق وشرح ودراسة : د. رجب عثمان مجد ، مراجعة: د. رمضان عبد التواب ، مطبعة المدني_ المؤسسة السعودية بمصر ، ط1 ، 1418_ 1998م.
- _ اسرار العربية ، ابن الأنباري (أبو البركات كمال الدين عبد الرحمن بن محمد الأنباري ، ت 577هـ) ، دراسة وتحقيق: مجد حسين شمس الدين ، دار الكتب العلمية_ بيروت، ط1 ، 1418_ 1997م.
- _ اسم الفاعل بين الاسمية والفعلية ، فاضل مصطفى الساقى ، تقديم : د. تمام حسّان ، المجمع العلمي العراقي ، (د. ط) ، 1390 هـ ، 1970م.
- _ الاشباه والنظائر في النحو ، السيوطي (جلال الدين عبد الرحمن ، ت 911هـ) ، (د.ت) ، دار الكتب العلمية ، بيروت_ لبنان ، (د.ط).
- _ الاصول في النحو ، ابن السراج (أبو بكر مجد بن سهل 316هـ) ، تحقيق : د. عبد الحسين الفتلي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت_ لبنان ، ط3 ، 1417 هـ_ 1996م.
- _ الإنصاف في مسائل الخلاف ، ابن الأنباري (أبو البركات كمال الدين عبد الرحمن بن محمد الأنباري ، ت 557هـ) ، تحقيق: د. جودة مبروك مجد مبروك ، ود. رمضان عبد التواب ، مكتبة الخانجي بالقاهرة ، ط1 ، 2002م.
- _ أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، ابن هشام الأنصاري (أبو مجد عبد الله جمال الدين بن يوسف ، ت 761هـ) ، ومعه كتاب: هداية السالك إلى تحقيق أوضح المسالك: تأليف مجد محيي الدين عبد الحميد ، مطبعة النصر بمصر ، ط4 ، 1375 هـ_ 1956م.
- _ التذليل والتكميل في شرح كتاب التسهيل : أبو حيان الأندلسي (مجد بن يوسف، ت 745هـ) ، تحقيق، د. حسن هندواوي ، دار القلم ، دمشق ، (د. ط) ، 1417 هـ_ 1996م.
- _ تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ، ابن مالك (مجد بن عبد الله بن عبد الله جمال الدين ابن مالك الطائي الجبالي ، ت 762هـ) ، تحقيق: مجد كامل بركات ، دار الكتاب العربي ، (د.ط) ، 1387 هـ_ 1967م.
- _ تفسير الكشاف ، الزمخشري (أبو قاسم مجد بن عمر الزمخشري - ت 538هـ) ، تحقيق: عبد الرزاق المهدي ، دار إحياء التراث العربي_ بيروت، (د.ط) (د.ت).
- _ توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك ، المرادي (بدر الدين حسن بن قاسم 749هـ) ، تحقيق : د. عبد الرحمن علي بن سليمان ، دار الفكر العربي - القاهرة ، ط1 ، 1422 هـ- 2001م.
- _ الجامع لأحكام القرآن ، القرطبي (أبو عبد الله مجد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي ، ت 671هـ) ، تحقيق: هشام سمير البخاري ، دار عالم الكتب، الرياض_ المملكة العربية السعودية ، د. ط ، 1423 هـ ، 2003 م.
- _ الجامع الصغير ، ابن هشام الأنصاري (أبو مجد عبد الله جمال الدين بن يوسف ، ت 761هـ) ، تحقيق: أحمد محمود الهرميل ، مكتبة الخانجي بالقاهرة ، د. ط ، 1400 هـ ، 1980م.
- _ الجنى الداني في حروف المعاني ، المرادي (بدر الدين حسن بن قاسم 749هـ) ، تحقيق : د فخر الدين قباوة ، والأستاذ مجد نديم فاضل ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ، ط1 ، 1413 هـ - 1992م.
- _ الحدود في علم النحو ، شهاب الدين الأندلسي (أحمد بن مجد بن محمد البجائي الأندلي ، ت 860هـ) ، تحقيق: نجاة حسن عبد الله نولي ، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، د. ط ، 1421 هـ ، 2000م.
- _ رصف المباني في شرح حروف المعاني: المالقي (أحمد بن عبد النور، ت 702هـ)، تحقيق: أحمد مجد الخراط ، مجمع اللغة العربية، دمشق، د. ط، د.ت.
- _ شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ومعه كتاب منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل لمحمد محيي الدين عبد الحميد ، ابن عقيل (بهاء الدين عبد الله 769هـ) ، تحقيق : مجد محيي الدين عبد الحميد ، دار التراث_ القاهرة ، ط20 ، 1400 هـ، 1980م.
- _ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك ، ابن الناظم (مجد بن محمد بن مالك 686هـ) ، تحقيق: مجد باسل عيون السود ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط1 ، 1420 هـ ، 2000م.
- _ شرح الأزهرية ، الوقاد (خالد بن عبد الله بن أبي بكر الجرجاوي الأزهري ، ت 905هـ) ، المطبعة الكبرى ببلاط - القاهرة ، د. ط ، د. ت.
- _ شرح الأشموني على ألفية ابن مالك المسمى منهج السالك ومعه كتاب واضح السالك لتحقيق منهج السالك ، الأشموني (علي بن مجد 929هـ) ، تحقيق : مجد محيي عبد الحميد ، دار الكتب العلمية _ بيروت ، ط1 ، 1375 هـ_ 1955م.
- _ شرح التسهيل (تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد) : ابن مالك (مجد بن عبد الله بن عبد الله جمال الدين ابن مالك الطائي الجبالي الأندلسي ، ت 762 هـ) ، تحقيق: مجد كامل بركات ، دار الكتاب العربي ، د. ط ، 1387 هـ ، 1967م.
- _ شرح التصريح على التوضيح أو التصريح بمضمون التوضيح في النحو ، الوقاد (خالد بن عبد الله بن أبي بكر الجرجاني ، الأزهري ، 905هـ) ، دار الكتب العلمية _ بيروت ، ط1 ، 1421 هـ ، 2000م.
- _ شرح الرضي على كافية ابن الحاجب ، (رضي الدين مجد بن الحسن 686هـ) ، تحقيق وتصحيح وتعليق : أ. د. يوسف حسن عمر ، جامعة قار يونس_ ليبيا ، (د. ط) ، 1395 هـ ، 1975م.
- _ شرح كتاب سيبويه ، السيرافي (أبو سعيد الحسن بن عبد الله المرزبان ، ت 268هـ) ، تحقيق: أحمد حسن مهدي ، وعلي

- سيد علي ، دار الكتب العلمية ، بيروت لبنان ، ط1 ، 2008م.
- _ شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب ، ومنتهى الارب بتحقيق شرح شذور الذهب: عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله جمال الدين ابن هشام الأنصاري (ت 761هـ) ، تحقيق ، محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار الفكر ، د. ط ، د. ت
- _ شرح عمدة الحفاظ و عدة اللافظ ، ابن مالك (جمال الدين محمد بن عبد الله 672هـ) ، تحقيق : عدنان عبد الرحمن الدوري ، د. ط ، مطبعة العنايب بغداد ، 1397هـ ، 1977م.
- _ شرح قطر الندى وبل الصدى ومعه كتاب سبيل الهدى بتحقيق شرح قطر الندى لمحمد محيي الدين عبد الحميد: ابن هشام الأنصاري (أبو محمد عبد الله جمال الدين 761هـ) ، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد ، مكتبة السعادة بمصر ، ط9 ، 1377هـ ، 1957م.
- _ شرح الكافية الشافية : ابن مالك (محمد بن عبد الله أبو عبد الله جمال الدين ابن مالك الطائي الجباني ، ت 762هـ) تحقيق: عبد المنعم أحمد هريدي ، جامعة أم القرى _ مكة المكرمة ، ط1 ، د. ت.
- _ شرح اللوحة البدرية في علم العربية : تأليف ، عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله جمال الدين ابن هشام الأنصاري (ت 761هـ) ، تحقيق: أ. د هادي نهر ، دار اليازوري ، عمان ، الأردن ، د. ط ، د. ت .
- _ شرح المفصل للزمخشري ، ابن يعيش (موفق الدين أبو البقاء يعيش بن علي الموصلبي 643هـ) ، قدم له ووضع هوامشه وفهارسه : د. أميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية _ بيروت ، ط1 ، 1422هـ ، 2001م.
- _ شرح المقدمة الجزولية في النحو: الشلوبين (عمر بن محمد بن عمر أبو علي الأزدي ، ت 654هـ) ، دراسة وتحقيق: د. تركي بن سهو بن نزال العتيبي ، مكتبة الرشد ، الرياض ، ط1 ، 1413هـ ، 1993م .
- _ شرح ملحمة الإعراب ، للحريري (أبو محمد القاسم بن علي البصري 516هـ) ، تحقيق : د. فائز فارس ، جامعة اليرموك _ إربد/الأردن ، ط1 ، 1412هـ، 1991م.
- _ العقود في النحو ، ابن جني (ابو الفتح عثمان ، ت392هـ) ، تحقيق: د. محمد مهدي أحمد ، مجلة كلية التربية _ جامعة الخرطوم ، العدد الأول ، 1411هـ ، 1991م.
- _ الفصول في العربية ، ابن الدهان (أبو محمد سعيد بن المبارك ، ت 569هـ) ، تحقيق: د. فائز فارس ، دار الأمل ، إربد _ الأردن ، ط1 ، 1409 ، 1988م.
- _ كتاب الواضح الإشبيلي (أبو بكر الزبيدي الإشبيلي النحوي 379هـ) ، تحقيق: أ. د. عبد الكريم خليفة ، دار جليس الزمان _ الأردن ، ط2 ، 2011م.
- _ الكتاب ، سيبويه (بشر بن عمرو بن عثمان بن قنبر 180) ، تحقيق وشرح : عبد السلام محمد هارون ، مكتبة الخانجي _ القاهرة ، ط3 ، 1408هـ _ 1988م.
- _ كشف المشكل في النحو ، ابن حيدرة اليميني (علي بن سليمان بن أسعد ، ت 599هـ) ، د. ط . د. ت.
- _ كنز العمال ، في سنن الأقوال والأفعال ، المتقي الهندي (علي بن حسام الدين) ، مؤسسة الرسالة - بيروت ، د. ط ، 1989 م.
- _ اللباب في علل البناء والإعراب ، العكبري (أبو البقاء محب الدين عبد الله بن الحسين ، ت 616هـ) ، تحقيق : د. عبد الإله النبهان ، دار لفكر _ دمشق ، ط1 ، 1416هـ ، 1995م.
- _ الملحمة في شرح الملحمة ، ابن الصائغ (محمد بن حسن بن سباع الجذامي 720هـ) ، تحقيق : إبراهيم بن سالم الصاعدي ، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية _ المدينة المنورة ، الطبطب ، 1424هـ _ 2004م.
- _ اللمع في العربية ، ابن جني (أبو الفتح عثمان 392هـ) ، تحقيق : فائز فارس ، دار الكتب الثقافية _ الكويت ، (د. ط)، (د. ت).
- _ متن ألفية ابن مالك ، ابن مالك (محمد بن عبد الله بن مالك ، جمال الدين الطائي الجباني 672هـ) ، ضبطها وعلق عليها د. عبد اللطيف بن محمد الخطيب ، مكتبة دار العروبة _ الكويت ، ط1 ، 1427هـ _ 2006م.
- _ مسائل خلافة في النحو ، العكبري (أبي البقاء محب الدين عبد الله بن الحسين ، ت616هـ) ، تحقيق: محمد خير الحلواني ، دار الشرق العربي - بيروت ، ط1 ، 1992م.
- _ المصباح المنير في علم النحو ، المطرزي (أبو الفتح ناصر الدين بن عبد السيد بن علي ، ت 610هـ) ، تحقيق: د. عبد الحميد السيد طلب ، مكتبة الشباب بالمنيرة ، ط1 ، د. ت.
- _ مغني اللبيب عن كتب الأعراب ، ابن هشام الأنصاري (أبو محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف 761هـ) ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، المكتبة العصرية ، صيدا _ بيروت ، د. ط ، 1411هـ ، 1991م.
- _ المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية ، الشاطبي (أبو إسحاق إبراهيم بن موسى 790هـ) ، تحقيق: د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين ، د. عبد المجيد قطامش ، وأ. د. محمد إبراهيم البنا ، وأ. د. سليمان بن إبراهيم العايد ، وأ. د. عباد بن عبد الثبيتي ، جامعة أم القرى _ مكة المكرمة ، ط1 ، 1428هـ ، 2007م.
- _ المقتصد في شرح الايضاح ، عبد القاهر الجرجاني (أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني 471هـ) ، تحقيق : د. كاظم بحر المرجان ، دار الرشيد _ الجمهورية العراقية ، (د . ط) ، 1982م.
- _ المقتضب : الميرد (أبو العباس محمد بن يزيد 285هـ) ، تحقيق : محمد عبد الخالق عزيمة ، ط3 ، 1415هـ _ 1994م.
- _ النحو الوافي ، عباس حسن ، دار المعارف بمصر ، د. ط ، 1974م.
- _ النهاية في شرح الكفاية ، ابن الخباز (شمس الدين أحمد بن الحسين الأربلي الموصلبي ، ت 639هـ) ، تحقيق ودراسة: عبد الله عمر حاج إبراهيم ، جامعة أم القرى _ المملكة العربية السعودية ، د. ط ، 1412هـ ، 1992م.

- همع الهوامع في شرح جمع الجوامع : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت 911هـ) ، تحقيق: أحمد شمس الدين ، دار الكتب العلمية ، بيروت_ لبنان ، ط1 ، 1418هـ ، 1998م.

