



Dr. Basem Saleh Hussain
Student : Kani Qassem Ahmed
Department of Arabic
College of Education
Humanitarian
University of Tikrit

The grammatical reasoning in the book of
jokes and alerts in the interpretation of
the Noble Qur'an to Ibn Abbas al-Basili
(830 AH) in the beginning and the new
A B S T R A C T

Keywords: historical documents, critical thinking, history

Journal of Tikrit University for Humanities

This research discusses the efforts of one of the commentators who contributed to the study of the bug in the ninth century, namely: Abu Abbas Ahmed bin Mohammed, nick named (Basili), died in (830 AH) in his book (jokes and alerts in the interpretation of the Koran), and this is the first book for the Basili. And the nature of the research to include two topics, the first: the beginner, and includes three issues, and the second : in the news, and contains five issues , Preceded by an introduction and a preface and followed by a conclusion of the main findings of the research and then a list of the most important sources and references adopted The research was limited to linguistic and grammatical sources, and relied heavily on the books of interpretations, and was systematic in the research method descriptive analysis, and ended the study of the main findings of the research and then a list of the most important sources and references adopted.

التعليل النحوي في كتاب نكت وتنبهات في تفسير القرآن المجيد لابن العباس (ت ٨٣٠هـ) في المبتدأ والخبر
أ.م. د . باسم صالح حسين - كاني قاسم أحمد
جامعة تكريت - كلية التربية للعلوم الإنسانية - قسم اللغة العربية

ARTICLE INFO

Article history:

Received 10 Jan 2018
Accepted 15 Mar 2018
Available online

الخلاصة

يتحدث هذا البحث عن جهود أحد المفسرين الذين ساهموا في دراسة العلة في القرن التاسع وهو : أبو العباس أحمد بن محمد الملقب ب(البسيلي) في كتابه (نكت وتنبهات في تفسير القرآن المجيد) ، ويعد هذا أول كتاب للبسيلي يُحقق كاملاً ، فجاء عنوان البحث (التعليل النحوي في كتاب نكت وتنبهات في تفسير القرآن المجيد لابن العباس البسيلي (ت ٨٣٠هـ) في المبتدأ والخبر) ، وقد تبين لي من خلال هذا البحث أن الكتاب من الكتب المكتنزة بالمادة العلمية ، فضلا عن اهتمام الكتاب بدقائق النكت وتوجيه مشكلاته فيما ورد من تعليقات ومعلومات في أبواب الكتاب ، وكان منهجي في البحث منهجاً وصفيّاً تحليلياً ، وانتهت الدراسة بأهم النتائج التي توصل إليها البحث وبعدها قائمة بأهم المصادر والمراجع المعتمدة .

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد: فإنَّ مبدأ التعليل ظاهرة عامة يعتمدها الجميع ، فالتعليل لا يخص علماً من العلوم ولا فناً من الفنون ؛ لأنَّ الإنسان بطبيعته يحاول أنَّ يستقصي العلل ، ويجد تفسيراً لكل ما يحيط به . وتاريخ نشأة العلة النحوية مرافقٌ لتاريخ نشأة النحو، ومزامنٌ له ، وتطورها مرتبط بتطور النحو، فكما وضع النحو لبواعث معينة فمنها الدينية ، ومنها القومية ، ومنها الاجتماعية ، فكانت نشأة العلة أيضاً استحابة لهذه البواعث ، لهذا نجد أن كتاب سيبويه هو أول كتاب وصل إلينا ، والمطلع على الكتاب يجد فيه الكثير من التعليلات فلا يستغني عنه باحث ، وبعد المصدر الأول للدارسين والباحثين في تعليلاتهم لتفسير الظواهر النحوية المختلفة .

ثم توالى الدراسات بعد ذلك واستمر البحث والتأليف في هذا المجال ، واختلفت مواقف النحاة منها ، وسأتناول في هذا البحث جهود أحد المفسرين الذين ساهموا في دراسة العلة في القرن التاسع وهو : أبو العباس أحمد بن محمد الملقب ب (البسيلي) المتوفى سنة (ت ٨٣٠هـ) ، في كتابه (نكت وتنبهات في تفسير القرآن المجيد) ، ويعد هذا أول كتاب للبسيلي يُحقق كاملاً ، فجاء عنوان البحث ب (التعليل النحوي في كتاب نكت وتنبهات في تفسير القرآن المجيد لابن العباس البسيلي (ت ٨٣٠هـ) في المبتدأ والخبر) واقتضت طبيعة البحث أن يشتمل على مبحثين ، الأول : المبتدأ ويشتمل على ثلاث مسائل والثاني : في الخبر ويشتمل على خمس مسائل ، وتسبقها مقدمة وتمهيد وتتلوها خاتمة بأهم النتائج التي توصل إليها البحث وبعدها قائمة بأهم المصادر والمراجع المعتمدة .

أمَّا منهجي في البحث ، فكان منهجاً وصفيّاً تحليلياً، إذ يقوم البحث على نقل تعليل المؤلف للمسألة النحوية ، ثمَّ نقل أقوال المفسرين والنحويين وبيان ما استدلوا به ، و اذكر ما ترجح عندي من رأيي ، مع بيان السبب إن وجد .

واعتمدت في دراستي هذه على مصادر ومراجع كثيرة منها كتب إعراب القرآن وكتب النحو ، وكتب التفاسير بشكل عام ، ومنها (المحرر الوجيز لابن عطية (ت ٥٤٢هـ) ، والكشاف للزمخشري (ت ٥٣٨هـ) والبحر المحيظ لأبي حيان (ت ٧٤٥هـ) ، وتفسير ابن عرفة (ت ٨٠٣هـ) ، وكتب إعراب القرآن ، ومنها (معاني القرآن واعرابه للزجاج (ت ٣١١هـ) ، ومشكل إعراب القرآن لمكي القيسي (ت ٤٣٧هـ) ، والتبيان في إعراب القرآن للعكبري (ت ٦١٦هـ) ، وكتب النحو ، ومنها (المقتضب للمبرد (ت ٢٨٥هـ) ، والايضاح العضدي للفارسي (ت ٣٧٧هـ) ، والخصائص لابن جني (ت ٣٩٢هـ) .

أهم العلل الواردة في البحث :

١. علة الإضافة منها تعليله بكون (حدود) خبراً لمبتدأ (تلك) في قوله تعالى: ﴿ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ ﴾ [النساء: ١٣] .

٢. علة التحليل منها تعليله بأن الضمير (هي) في قوله تعالى: ﴿ وَمَا هِيَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْبَشْرِ ﴾ [المدثر : ٣١] ، يعود على قوله تعالى: ﴿ سَأَصْلِيهِ سَقَرٌ ﴾ [المدثر : ٢٦] .

٣. علة الشبه منها تعليله ب(أهكذا) بدلاً من(أهنا) في قوله تعالى: ﴿ أَهَكَذَا عَرَشُكَ ﴾ [النمل: ٤٢]

٤. علة عدم جواز منها تعليله بعدم جواز الجمع بين الاسم الموصول والتكرة الموصوفة في جملة واحدة في قوله تعالى : ﴿ فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ ﴾ [البقرة: ٢٧٤].

٥. علة العموم منها تعليله بأن الخبر يكون أعم من المبتدأ ، وذلك في قوله تعالى : ﴿ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ ﴾ [النساء: ١٣] .

٦. علة معنى منها تعليله بأن المبتدأ يكون معلوماً والخبر مجهولاً في قوله تعالى: ﴿ الْقَارِعَةُ ① مَا الْقَارِعَةُ ﴾ [القارعة ١_٢] .

٧. علة مخالفة الأصل منها تعليله في عدم جواز جعل الخبر بعد (إلا) في قوله تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ قَوْلَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا ﴾ [آل عمران: ١٤٧] .

٨. علة المناسبة منها تعليله بتقديم الضمير على اسم الإشارة مرة وتأخيره مرة أخرى في قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ وُعِدْنَا نَحْنُ وَءَابَاؤُنَا هَذَا مِنْ قَبْلُ ﴾ [المؤمنون: ٨٣] ، وقوله تعالى : ﴿ لَقَدْ وُعِدْنَا هَذَا نَحْنُ وَءَابَاؤُنَا مِنْ قَبْلُ ﴾ [النمل: ٦٨] .

٩. علة المنع منها تعليله بمنع دخول الفاء على الخبر في قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَءَاتَوْا الزَّكَاةَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ [البقرة : ٢٧٧] .

المبحث الأول : المبتدأ : ويشتمل على ثلاث مسائل

التعليل بأنَّ المبتدأ يكون معلوماً والخبر مجهولاً في قوله تعالى: ﴿الْقَارِعَةُ ۝١ مَا الْقَارِعَةُ﴾^(١) .
القارعة ١-٢] .

نقل البسيطي عن ابن عرفة قوله : ((أنَّ المبتدأ لا بد أن يكون معلوماً والخبر مجهولاً ؛ فإنَّ كانت القارعة خبراً في الجملة الثانية بطل كونها مبتدأ في الأولى ، ووقع الانفصال بأحد وجهين : إمَّا أنَّها فيهما معاً مبتدأً وخبرها في الثانية (ما) فهو معلوم ، وإمَّا بأنَّها معلومة من حيث كونها القارعة بمعنى أنَّها تقرُّغُ الأسماع ، ومجهولة من حيث ما ينشأ عن قرعها من الخير والشر وتفریق أجزاء الجبال وغير ذلك ، وضعف الأول بأنَّ سيويوه نص على أنَّ المبتدأ في نحو : مَنْ زيد ؟ هو اسم الاستفهام))^(١) .

فالعلة عند ابن عرفة والبسيطي هي أنَّ يكون كلاهما مبتدأً و (ما) خبراً للقارعة الثانية وهذا ما وضعفه بعض النحاة ، وسيويوه نص على أنَّ اسم الاستفهام هو مبتدأ ، وابن عرفة يرد هذا بقوله : ولا يصح تضعيفه بأن يقال: من وخبره خبر عن الأول نحو : من زيد الآتي؟^(٢) ، والعلة الثانية (المعنى) ، أي : اعتمادها على المعنى بأنَّها معلومة من حيث كونها (القارعة) أي: تقرع قلوب الناس أو مجهولة من حيث ما ينشأ عن قرعها من الخير أو الشر.

وأما مكِّي (ت٤٣٧ هـ) فَعَلَّلَ بقوله : بأنَّ (القارعة) ابتداء ، و(ما) ابتداء ثانٍ ، و(ما) بمعنى الاستفهام الذي معناه التعظيم والتعجب ، و(القارعة) الثانية خبر(ما) ، و(ما) وخبرها خبر عن (القارعة) الأولى ، وجاز أن تكون الجملة خبراً عنها ولا ضمير فيها يعود على المبتدأ ؛ لأنَّها محمولة على معنى القارعة ما أعظمها وأهولها^(٣) ، فالعلة عنده هي (الحمل على المعنى) ، وهذا ما علل به الهمداني^(٤) .

وعلى ضوء ما ذكره السمين الحلبي (ت٧٥٦هـ) إذا كان (ما) نكرة وما بعدها معرفة ، فكان ينبغي أنَّ يقال (ما) خبر مقدم ، و(القارعة) الثانية مبتدأ ؛ لأنَّ المعرفة أحق بالابتداء من النكرة ، وهذا السؤال وارد عند سيويوه ، وجواب : أنه كثر وقوع النكرة خبراً عن هذه الأشياء كثرة متزايدة ، وهذا لا يمنع جواز كون (ما) خبراً مقدماً ولو قيل به لم يكن خطأ بل أقرب إلى الصواب^(٥) ، وإلى نحو هذا ذهب ابن عادل الحنبلي^(٦) .

فالعلة عنده (الجواز) أي : جواز أن يكون (ما) خبر مقدم ؛ لأنَّ كثرة وقوع النكرة خبراً كثرة متزايدة . وذكر ابن عجيبة (ت ١٢٢٤هـ)^(٧) في تفسيره وتبعه القاسمي (ت١٣٣٢هـ)^(٨) إلى أنَّ (القارعة) مبتدأ وخبرها الجملة (ما القارعة) على أنَّ (ما) استفهامية خبر والقارعة مبتدأ لا بالعكس ؛ لأنَّ محط الإفادة هو الخبر لا المبتدأ^(٩) ، فالعلة عندهما (الفائدة) .

قد ذكر القدماء أنَّ مثل هذا الأسلوب يُراد به التعظيم والتفخيم وإلى نحو هذا ذهب الطنطاوي (ت١٤٣١هـ)^(١٠) بقوله : ((ولا يؤتى بمثل هذا التركيب ألا في مواضع التفخيم ، والأظهر في

إعراب مثل هذا التركيب أنه مبتدأ وخبر على عادة العرب في تكريرهم اللفظ وجعلهم الثاني خيراً عن الأول ، ويعنون بذلك أن اللفظ المخبر عنه معروف خبره ولا يحتاج إلى تعريفه ((^(١١)) ، فالعلة عنده (السماع) .
ويبدو لي أن الراجح من هذه التعليقات هو ما علل به السمين الحلبي وابن عادل الحنبلي بأن تكون (ما) خيراً مقدماً ، والقارعة الثانية مبتدأ ؛ لأن المعرفة أحق بالابتداء من النكرة .

. التعليل بأن الضمير(هي) في قوله تعالى : ﴿ وَمَا هِيَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْبَشْرِ ﴾ [المدثر : ٣١] ، يعود على قوله تعالى : ﴿ سَأُصْلِحَهُ سَقْرَ ﴾ [المدثر : ٢٦] .

نقل البسيلى هذا القول بقوله : ((قيل : إن عاد الضمير على (السقر) فلعلّ تخصيص البشر؛ لأنّ النار فيهم أكثر تأثيراً ، إذ الجنُّ منها خلُقوا ، وفي الملائكة خزنة لها، فخوّف البشر منها أشدّ بحسب العادة))^(١٢) .

وقد علل هنا بعلّة (التحليل) أو (المعنى) بأنّ الضمير (هي) يرجع إلى (السقر) وتخصيص البشر بذلك ؛ لأنهم يخافون فيطيعون الله تعالى ، وقد سبقه إلى هذا ابن عرفة^(١٣) .

وذهب الطنطاوي إلى ما ذهب إليه البسيلى بقوله : والضمير أمّا للآيات الناطقة بأحوال سقر، أي : (وما هذه الآيات التي ذكرت بشأن سقر وأهوالها إلا ذكرى للبشر) ، وقيل : يعود إلى سقر ، أي: (وما سقر التي ذكرت لكم أنّ عليها تسعة عشر ملكاً يلون أمرها إلا تذكرة وعظة للبشر) ؛ لأن من يتذكر حرها وسعيرها وشدة عذابها من شأنه أن يخلص العبادة لله تعالى ، وأن يقدم في دنياه العمل الصالح الذي ينفعه في آخره^(١٤) ، فالعلة عنده (التحليل) أو (المعنى).

أمّا القرطبي(ت٦٧١هـ)^(١٥) فعلل بقوله : ﴿ وَمَا هِيَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْبَشْرِ ﴾ [المدثر : ٣١] ، أي : ما هذه العدة إلا ذكرى للبشر ، أي : ليتذكروا ويعلموا كمال قدرة الله تعالى ، وأنه لا يحتاج إلى أعوان وأنصار فالكناية على هذا في قوله تعالى : و(ما هي) ترجع إلى الجنود ؛ لأنه أقرب مذكور))^(١٦) .

فالعلة عنده (القرب) ؛ لأن الضمير(هي) ترجع الى قوله تعالى : ﴿ وَمَا يَعْلَمُ جُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ ﴾ [المدثر : ٣١] ، لقربه من الضمير وهذا ما علل به الشوكاني والقنوجي^(١٧) .

. التعليل بتقديم الضمير على اسم الإشارة مرّة وتأخيره مرّة أخرى في قوله تعالى : ﴿ لَقَدْ وَعِدْنَا نَحْنُ وَءَابَاؤُنَا هَذَا مِنْ قَبْلُ ﴾ [المؤمنون : ٨٣] ، وقوله تعالى : ﴿ لَقَدْ وَعِدْنَا هَذَا نَحْنُ وَءَابَاؤُنَا مِنْ قَبْلُ ﴾ [النمل : ٦٨] .

قال البسيلى : ((... إنه تقدّم في تلك حال الأمم ، وهو قوله : ﴿ وَلَوْ رَحِمْنَاهُمْ وَكَشَفْنَا مَا بِهِم ﴾ [المؤمنون : ٧٥] ، فناسب تقديم ضميرهم على اسم الإشارة ، والمتقدم في هذه هو حال المشكوك فيه ، فناسب تقديمه على ضميرهم ، وذلك قولهم : ﴿ أَيْذَا كُنَّا تُرَابًا ﴾ [النمل : ٦٧]))^(١٨) .
 فالعلة عنده (المناسبة) ؛ لأنّ التقديم دليل على أن المقدم هو الغرض المتعمد بالذكر وإن الكلام إنما سيق لأجله ، ففي إحدى الآيتين دلّ على أن اتخاذ البعث هو الذي تعمد بالكلام ، وفي الأخرى على أن اتخاذ المبعوث بذلك الصدد^(١٩) .

أمّا الخطيب الإسكافي(ت٤٢٠هـ)^(٢٠) فيرى كل هذه الأفعال فُصّدت بها حكاية ما جاء بعدها فعلل بقوله : ولما كان (لقد وعدنا) وجب البناء على الأفعال المتقدمة أن يتمّ حكم الفاعل وهو توكيده والعطف عليه فقدّم (نحن وآباؤنا) على المفعول الثاني وهو (هذا) ؛ ولأنّ الأصل إذ جري عليه الشيء أولى من غيره ، وأمّا الآية الثانية من سورة النمل فإن الذي تقدمها ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَيْذَا كُنَّا تُرَابًا ﴾ [النمل : ٦٧] ، فأخّر المعطوف على اسم (كان) الذي هو كالفاعل لها وهو قوله : (وآباؤنا) عن المنصوب الذي هو كالمفعول لها وهو قوله : (تراباً) فصار ما هو كالمفعول مقدماً على ما هو معطوف على الفاعل ، فافتضى البناء عليه تقديم المفعول ثمّ العطف على الفاعل المضمّر فجاء ﴿ لَقَدْ وَعَدْنَا هَذَا نَحْنُ وَآبَاؤُنَا ﴾ [النمل : ٦٨] ^(٢١) ، فعلل هنا بعلتين ، الأولى في سورة المؤمنون هي علة (الأصل) ، والعلة الثانية في سورة النمل هي (المناسبة) لما تقدم .

أمّا الكرمانى(ت٥٠٥هـ)^(٢٢) فعلل بقوله : وما في المؤمنون على القياس فإن الضمير لا يجوز العطف عليه حتى يؤكد بالمنفصل ، فأكد (وعدنا نحن) ثمّ عطف عليه (آباؤنا) ، ثمّ ذكر المفعول وهو (هذا) ، وقدم في النمل المفعول ليوافق قوله تعالى(تراباً)؛ لأنّ القياس فيه أيضاً (كنا نحن وآباؤنا تراباً) ، فقدم تراباً ليسد مسد (نحن)^(٢٣) .

الكرمانى (رحمه الله) ، يُريد بالقياس أنّه جرى على القياس النحويّ في تقديم الفاعل وتأخير المفعول ، فيبدو لي أن العلة عنده (المناسبة) ، وتبعه على هذا التعليل ابن جماعة والفيروز آبادى^(٢٤) .

المبحث الثاني: التعليل في الخبر، ووقفت فيه على خمس مسائل

التعليل بكون (حدود) خبراً لمبتدأ (تلك) في قوله تعالى: ﴿ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ ﴾ [النساء: ١٣] قال البسيلى: (((تلك) مبتدأ ، (حُدود الله) خبره لوجهين الأول: أن الحدود أُضيفت إلى اسم الله تعظيماً لها فهي الجزء المستفاد من الجملة ، والثاني: أنها أعمُّ وكذا الخبر يكون أعمُّ من المبتدأ)) (٢٥).

فعلل بعلتين ، الأولى : علة (الإضافة) ، فأضاف (حدود) الى (الله) سبحانه وتعالى تعظيماً له ؛ لأن الإضافة إلى لفظ الجلالة تشريف ما بعده تشريف، أمّا العلة الثانية (العموم) ، كون الخبر (حدود الله) أعمُّ من معنى المبتدأ (تلك) التي هي إشارة إلى مفردة في ذاتها.

وذكر ابن عرفة في تفسيره أنه سأل شيخه عن قوله تعالى ﴿ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ ﴾ [التوبة : ٣٠] ، كيف صح جعل الأعراف خبراً ؟ فقال: الخبر أعمُّ من المبتدأ أو أعم من اسم الإشارة ، قلت فإن المبتدأ ينحصر في الخبر فالمقصود حصر المشار إليه في مقالتهم (٢٦) ، فالعلة عنده (العموم) .

أمّا القراني(ت٦٨٢هـ) (٢٧) فضعف ما ذهب إليه ابن عرفة والبسيلى فيرى أنه لا يجوز أن يكون الخبر أخص أو أعم من المبتدأ ، بل مساوياً له ؛ لأنه إذا أخبر بشيء عن شيء فليس المراد إلا أن الذي هو المبتدأ هو بعينه الخبر (٢٨) ، فالعلة عنده (المساواة) .

. التعليل في عدم جواز جعل الخبر بعد (إلا) في قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ قَوْلُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا ﴾ [آل عمران: ١٤٧] .

قال ابن عطية (ت٥٤٢هـ) : بأنّ الخبر وقع بعد (إلا) (٢٩) ، فالعلة عنده علة (الجواز) ، أي : جواز وقوع خبر (كان) بعد إلا .

أمّا المبرد فجوز عنده جعل خبر كان بعد (إلا) أو قبله بقوله : ومما يستوى فيه الأمران قول الله عز وجل ﴿ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا ﴾ [النمل: ٥٦] ، ف(أن قالوا) مرفوع إذا نصبت (الجواب) ، وإذا رفعت (الجواب) ، فهو منصوب ؛ لأنهما معرفتان ، والأحسن أن ترفع ما بعد (إلا) ؛ لأنه موجب ، والوجه الآخر حسن جميل (٣٠) ، فالعلة عنده هي (الجواز) ، وهذا ما علل به الزجاج (٣١).

ويبدو لي أن البسيلى اعترض على قول ابن عطية ويؤد عليه بقول الفارسي في الإيضاح بقوله : واعلم أنه لا يجوز أن تقول: (إن الذاهبة جاريتها صاحبها) ، لأنك لا تفيد بالخبر شيئاً لم يستفد من المبتدأ ، وحكم الجزء الذي هو الخبر أن يفيد ما لم يفده المبتدأ ، وحكم الجزء الذي هو الخبر أن يفيد ما لم يفده المبتدأ (٣٢).

فالأصل في الخبر (الإفادة) ، ويُرد البسيلي هنا بقول الفارسي بأن ذلك يوجب عدم الفائدة ، فتكون العلة هي (مخالفة الأصل) ، وإلى نحو هذا ذهب الباقر (٣٣) .

وأما الكرمانى فممنوع وقوع الخبر بعد (إلا) بقوله: وجعل (قولهم) خبراً ؛ لأن (أن قالوا) أشد تعريفاً لامتناعه عن الوصف (٣٤) ، فالعلة عنده (المنع) .

وعلل السمين الحلبي بقوله : ((الجمهور على نصب (قولهم) خبراً مقدماً ، والاسم هو (أن) وما في حيزها تقديره: (وما كان قولهم إلا قولهم هذا الدعاء) ، أي: (هو دأبهم وديدنهم) ، وقرأ ابن كثير وعاصم في رواية عنهما برفع (قولهم) على أنه اسم ، والخبر (أن) وما في حيزها ،

وقراءة الجمهور أولى ؛ لأنه إذا اجتمع معرفتان فالأولى أن يجعل الأعراف أسماً ، و (أن) وما في حيزها أعراف قالوا ؛ لأنها تشبه المضمرة من حيث إنها لا تضم ولا توصف ولا يوصف بها ، و (قولهم) مضاف لمضمرة فهو في رتبة العلم فهو أقل تعريفاً)) (٣٥) ، فعلى هنا بعلتين ، الأولى: علة (الأولوية) ، والثانية : علة (الشبه) ، وهذا ما علل به ابن عادل الحنبلي (٣٦) .

والراجح ما علل به السمين الحلبي وسبقه إلى هذه العلة العكبري (ت٦١٦هـ) في جعل اسم كان ما بعد (إلا) وهو أقوى من أن يجعل خبراً والأول اسماً (٣٧) .

التعليل ب(أهكذا) بدلاً من (أهذا) في قوله تعالى : ﴿ أَهَكَذَا عَرَشُكَ ﴾ [النمل: ٤٢] .

قال البسيلي : ((لم يقل (أهذا) تشبيهاً للجواب ؛ لأن جواب سؤال التشبيه أقرب من جواب السؤال عن الحقيقة فقولك : (أهذا كزيد ؟) ، أقرب إلى الجواب من قولك (أهذا زيد ؟))) (٣٨) ، فالعلة عنده (الشبه) .

أما ابن عطية فقد علل بقوله : أن ﴿ أَهَكَذَا عَرَشُكَ ﴾ [النمل : ٤٢] ، شبهوا عليها ، فشبهت عليهم لو قال : (هذا عرشك) ، قالت : نعم ، وفي الكلام حذف تقديره (كأنه هو) (٣٩) ، فالعلة عنده (الشبه) ، أي : سؤال عن الجواب ، فجاء بأداة التشبيه (أها كذا) ، فأبرزت تلك الصورة التشبيهية ، وقابلت تشبيهم بتشبيها ، وعلة (الحذف) في الكلام ، وإلى نحو هذا ذهب النسفي وأبو حيان (٤٠) .

وعلل محمد الأمين الشافعي بقوله : و(الهمزة) للاستفهام الاستخباري ، و(ها) حرف تنبيه ، و(كذا) جار ومجرور خبر مقدم ، والأصل اتصال هاء التنبيه باسم الإشارة فكان مقتضاه أن يقال: (أهكذا عرشك) ، وجاز هذا الفصل إذا كان حرف الجر كافاً ، فلو قلت: (أهكذا أمرت أو لهذا فعلت) ، لم يجز فيه ذلك الفصل ، فلا يجوز أن يقال : (أها بذا أمرت، أها لذا فعلت) لعدم السماع (٤١) .

فعل هنا بأكثر من علة ، الأولى : (الأصل) ، والثانية: هي علة (الجواز) ، أي : جواز فصل (الكاف) عن اسم الإشارة إذا كان (الكاف) حرف جر ، فتقول : (أها كذا) ، وعلة الثالثة (السماع) ، وهذا ما علل به محي الدين درويش^(٤٢).

. التعليل في عدم جواز الجمع بين الاسم الموصول والنكرة الموصوفة في جملة واحدة في قوله تعالى

﴿ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ [البقرة: ٢٧٤] .

لما كان الخبر مرتبطاً بالمتبداً ارتباطاً المحكوم به بالمحكوم عليه لم يحتج إلى حرف رابط بينهما كما لم يحتج الفعل والفاعل إلى ذلك ، فكان الأصل ألا تدخل الفاء على شيء من المبتدأ والخبر^(٤٣) ، ولكن لما كان ضرب من المبتدأ والخبر يتضمن معنى الشرط جاز دخول الفاء في خبره وهو ضربان : الأسماء موصولاً بالفعل أو الظرف أو الجار والمجرور، والنكرات الموصوفات ، فالموصول كقوله تعالى : ﴿ فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ ﴾ [البقرة: ٢٧٤] ، وقوله تعالى : ﴿ وَمَا يَكُفُّمْ مِنْ نِعْمَةِ رَبِّهِمْ إِلَّا أُنزِلَ عَلَيْهِمْ مِثْرًا ﴾ [النحل: ٥٣] ، وأمّا الموصول بالظرف نحو: (الذي في الدار فله درهم) ، والموصوف نحو : (كل رجل يأتي فله درهم)^(٤٤) ، وإذا دخلت عليها النواسخ امتنع دخول الفاء في الخبر إجماعاً ، إلا (إنّ) ففيه الخلاف بين الأخفش وابن يعيش^(٤٥).

فعلل البسيلى بقوله : ((فإن قلت : الظرف والمجرور محل ولا يصح التعليل به عند الاصوليين بل بالصفة ، فالجواب: أنّ المحل هنا ناب مناب متعلقه وهو (كائن) ، أو مستقر الذي هو الصفة ولذا لا يجوز الجمع بينهما))^(٤٦) ، فالعلة عنده هي (عدم جواز) ، أي : عدم جواز الجمع بين الاسم الموصول بالفعل أو الظرف أو الجار والمجرور ، وبين النكرة الموصوفة في جملة واحدة .

أمّا الأخفش (ت٢١٥هـ) فقد علل بقوله : فجعل الخبر بالفاء إذ كان الاسم (الذي) وصلته الفعل ، وهذا في القرآن والكلام كثير ، ومنه (الذي يأتي فله درهم)^(٤٧) ، فالعلة هنا في كون الاسم الموصول صلته (فعل) ؛ لأن الفعل يتعلّق به ، فجعل الفاء رابطةً معه ، وهذا ما علل به ابن عطية^(٤٨).

ويرى الزجاج (ت٣١١هـ) بأنّ (الذين) مبتدأ ، ويجوز دخول الفاء ما بعد الخبر ، ولا يجوز في الكلام (زيد فمنطلق) ؛ لأن الفاء لا معنى لها ، و إنّما صلح في الذين ؛ لأنها تأتي بمعنى الشرط والجزاء^(٤٩).

والزجاج هنا جوز دخول الفاء على ضربين (المبتدأ والخبر) ، فالعلة عنده (الجواز) ، ورجح دخولها على المبتدأ ؛ لأنه تضمن معنى الشرط والجزاء .

والفاء عند ابن جني في قوله تعالى : ﴿ فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ ﴾ [البقرة: ٢٧٤] ، قد دلت على أن الأجر إنما أستحق عن الإنفاق ، فلأجل معنى الشرط في الصلة والصفة ما دخلت الفاء في آخر الكلام (٥٠).

فالعلة عند ابن جني علة (الدلالة) ، أو علة (المعنى) ، فهو يرى تعلق ما بعد الفاء بما قبلها بالمعنى .
أمّا مكّي فقد علل بقوله : (فلهم أجرهم) مبتدأ وخبر ، والفاء دخلت لما في (الذين) من الإبهام فشابه بإبهامه الإبهام الذي في الشرط ، فدخلت الفاء في خبره على المشابهة بالشرط (٥١) ، فالعلة عنده (الشبه) .

وقد علل ابن سيده (ت٤٥٨هـ) بقوله : ودخلت الفاء في (فلهم) ؛ لأن الموصول تضمن معنى اسم الشرط لعمومه (٥٢) ، فالعلة عنده (العموم) .

وقال أبو حيان (ت٧٤٥هـ) : وشرط دخول الفاء أن يكون الخبر مستحقاً بالصلة كهذه الآية (٥٣) .
وعلق البسيلى على قول أبي حيان بقوله : ((قيل : كونه مستحقاً بالصلة إنما يعم بدخول الفاء ، فلا يصح كونه شرطاً فيها لامتناع تأخر الشرط عن المشروط)) (٥٤) .

ويبدو لي أن البسيلى هنا توهم في تعليقه ؛ لأن أبا حيان لم يقصد باشتراطه أن يعم بدخول الفاء على ضربين (المبتدأ والخبر) ، وإنما اشترط لدخول الفاء أن يكون شائعاً غير مخصوص ، وأن تكون صلته فعلاً أو جاراً ومجروراً ؛ لأنه إذا كان كذلك ، كان فيه معنى الشرط والجزاء .

التعليل بمنع دخول الفاء على الخبر في قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَءَاتَوْا الزَّكَاةَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ [البقرة: ٢٧٧] .

وقد دخلت الفاء في الآية المتقدمة من سورة البقرة في قوله تعالى : ﴿ فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ ﴾ [البقرة: ٢٧٤] ؛ لأن المبتدأ تضمن معنى الشرط والجزاء ، وما كان متضمناً لمعنى الشرط والجزاء فالأسماء الموصولة والنكرات الموصوفة ، والفاء إنما تدخل لتعطف أو لتكون جواباً ، فقال ابن يعيش : اعلم أنّ الأسماء على ضربين : ضرب منها عارٍ من معنى الشرط والجزاء ، وضربٌ يتضمّن معنى الشرط والجزاء ، فالأول نحو: (زيد) و(عمرو) وشبههما ، فما كان من هذا القبيل لم يدخل الفاء في خبره ، تقول : (زيدٌ منطلق) ، ولو قلت : (زيدٌ فمطلق) لم يجوز ، وكان أبو الحسن الأخصس يُجيز ذلك على زيادة الفاء ، وذكر أن ذلك ورد عنهم كثيراً (٥٥) ، فقال : (أخوك فوجد) ، على معنى (أخوك وُجد) ، والفاء زائدة ، قال الشاعر :

وَقَائِلَةٌ حَوْلَانُ فَاذْكُحْ فَتَاتَهُمْ وَأَكْرَوْمَةٌ الْحَيِّينِ خَلُّوْا كَمَا هِيَ (٥٦) .

وأما الفاء في (فانكح) زائدة عند الأخفش ، و(خولان) مبتدأ و(انكح) خبره ، وعند سيبويه غير زائدة ، ويتأول ما ورد من ذلك على أنها عاطفة ، وأنه من قبيل عطف جملة فعلية على جملة اسمية^(٥٧) .
وقال البسيبي : ((لم يؤت بالفاء هنا كما أتى بها في الآية المتقدمة ؛ لأن دخول (إن) على الموصول هنا يمنع كونها بمعنى الشرط))^(٥٨) .

فعلل بأن (الفاء) امتنعت عن الدخول في قوله تعالى (لهم أجرهم) ؛ لأن الموصول (الذين) لم يتضمن معنى الشرط ، فالعلة عنده (المنع) .

وعلل أبو حيان بقوله : بأن (الذين ينفقون) الابتداء ، والجملة من قوله : (لهم أجرهم) خبره ، ولم تدخل الفاء في الخبر ؛ لأن المبتدأ لم يتضمن معنى اسم الشرط ، وكان عدم التضمين هنا كون هذه الجملة مفسرة للجملة قبلها^(٥٩) ، فالعلة عنده (التحليل) و(التفسير) ، وإلى نحو هذا ذهب ابن عادل^(٦٠) .

وبين ابن القيم (ت ٧٥١هـ) في تفسيره بأن البيان هنا اقتضى حصر المستحق للجزاء دون غيره ، فَجَرَّد الفاء عن الخبر، والمعنى : إنَّ الذي ينفق ماله لله هو الذي يستحق الأجر المذكور لا الذي ينفق لغير الله ، فليس المقام مقام شرط وجزاء بل مقام بيان للمستحق دون غيره^(٦١) ، فالعلة هنا علة (البيان) .

الهوامش:

- (١) نكت وتنبهات ٦٤٥/٢ ، وينظر : تفسير ابن عرفة ٣٤٠/٤ .
- (٢) ينظر: تفسير ابن عرفة ٣٤٠/٤ .
- (٣) ينظر: مشكل إعراب القرآن لمكي ٧٥٣/٢ .
- (٤) ينظر: الفريد في إعراب القرآن للهمداني ٢٠٤ /٦ .
- (٥) ينظر: الدر المصون للسمين الحلبي ١٩٤/١٠ _ ١٩٥ .
- (٦) ينظر : اللباب في علوم الكتاب لابن عادل ٣٧٥/١٨ _ ٣٧٦
- (٧) هو احمد بن محمد بن عجيبة بن المهدي الحسيني ، مفسر من اهل المغرب، توفي سنة ١٢٢٤هـ ، ينظر: الأعلام ٢٤٥/١ .
- (٨) هو جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق ،امام الشام وعالمًا بالدين ، توفي سنة ١٣٣٢هـ ، ينظر الاعلام : ١٣٥/٢ ، ومعجم المؤلفين التونسيين ١٥٧/٣ .
- (٩) ينظر: البحر المديد في تفسير القرآن المجيد لابن عجيبة ٣٤٤/٧ ، ومحاسن التأويل للقاسمي ٥٣١ /٩ .
- (١٠) هو محمد بن مصطفى بن يوسف بن علي بن الطنطاوي الأزهري ، فلكي مشارك في العلوم العقلية والنقلية ، ولد في طنطا بمصر، وتوفي بدمشق سنة ١٣٠٦ هـ ، ينظر : معجم المؤلفين ٣٧/١٢ .
- (١١) تفسير الوسيط للطنطاوي ١٦١/١٤ .
- (١٢) نكت وتنبهات ٦١١/٢ .
- (١٣) ينظر: تفسير ابن عرفة ٣٢١/٤ .
- (١٤) ينظر: تفسير الوسيط ١٨٧ /١٥ .
- (١٥) هو محمد بن أحمد بن ابي ابكر بن فرح الأمام العلامة ابو عبدالله الأنصاري الخزرجي القرطبي، له تصانيف مفيدة تدل على كثرة اطلاعه ووفور فضله، توفي سنة ٦٧١هـ ، ينظر: الوافي بالوفيات للصفدي ٨٧ /٢ .
- (١٦) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٨٣/١٩ .
- (١٧) ينظر: فتح القدير للشوكاني ٣٩٧/٥ ، وفتح البيان في مقاصد القرآن للقنوجي ٤١٦/١٤ .
- (١٨) نكت وتنبهات ٣٦٢/٢ .
- (١٩) ينظر: تفسير الكشاف ٣٨٠/٣ ، ومفاتيح الغيب للرازي ٥٦٩/ ٢٤ .
- (٢٠) هو محمد بن عبدالله الخطيب الإسكافي أبو عبدالله اللغوي ، أحد أصحاب الصاحب بن عباد من أهل اصبهان وخطيباً بالريّ ، واختلفت المصادر في سنة وفاته وذكر الزركلي الا انه توفي سنة (٤٢٠هـ) ، ينظر: الوافي بالوفيات ٢٧١/٢ ، والاعلام ٣٠٨/٢ .
- (٢١) ينظر: درة التنزيل وغرة التأويل للإسكافي ٩٤٤/١ .

- (٢٢) هو محمود حمزة بن نصر بن الكرماني النحوي، تاج القراء، وأحد العلماء الفهماء النبلاء، وكان في حدود الخمسمائة وتوفي بعدها من تصانيفه: (باب التفسير، الإيجاز في النحو، الإفادة في النحو)، ينظر: بغية الوعاة ٢٧٧/٢
- (٢٣) ينظر: أسرار التكرار في القرآن للكرماني ١/١٤٩ .
- (٢٤) ينظر: كشف المعاني في المتشابه من المعاني لابن جماعة ١/٢٦٨، وبصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي ١/٢٣٣ .
- (٢٥) نكت وتنبهات ٢/١٥٤ .
- (٢٦) ينظر: تفسير ابن عرفة ٢/٣٠٣ .
- (٢٧) هو أحمد بن إدريس المشهور بالقرافي الشيخ الإمام العالم الفقيه الأصولي شهاب الدين الصنهاجي وكان مالكيًا وامامًا في أصول الفقه واصل الدين وعالمًا بالتفسير، ينظر: الوافي بالوفيات ٦/١٤٦، والمنهل الصافي للحنفي ١/٢٣٢ .
- (٢٨) ينظر: الفروق للقرافي ٢/٤١ .
- (٢٩) ينظر: المحرر الوجيز ١/٥٢٢ .
- (٣٠) ينظر: المقتضب ٤/٤٠٧ .
- (٣١) ينظر: معاني القرآن وإعرابه ١/٤٧٧ .
- (٣٢) الإيضاح العضدي ١٢٠، وينظر: ونكت وتنبهات ٢/١٢٣ .
- (٣٣) ينظر: إعراب القرآن لباقولي ١/١٩٣ .
- (٣٤) ينظر: غرائب التفسير للكرماني ١/٢٧٢ .
- (٣٥) الدر المصون ٣/٤٣٣ .
- (٣٦) ينظر: اللباب في علوم الكتاب ٥/٥٩٠ .
- (٣٧) ينظر: التبيان في إعراب القرآن للعكبري ١/٣٠٠ .
- (٣٨) نكت وتنبهات ٢/٣٥٧ .
- (٣٩) ينظر: المحرر الوجيز ٤/٢٦١ .
- (٤٠) ينظر: مدارك التنزيل ٣/١٧٣، والبحر المحيط ٨/٢٤٢ .
- (٤١) ينظر: حدائق الروح والريحان لمحمد الأمين الشافعي ٢٠/٤٩٠ .
- (٤٢) ينظر: إعراب القرآن وبيانه ٧/٢١٥ .
- (٤٣) ينظر: المفصل لابن يعيش ١/٢٥٠ .
- (٤٤) ينظر: الإيضاح العضدي ٥٥ و٦٦، والمقرب لابن العصفور ١٢٩، والبحر المحيط ٢/٧٠٢ .
- (٤٥) ينظر: المفصل ١/٢٥٠ .
- (٤٦) نكت وتنبهات ٢/٧٩ .
- (٤٧) معاني القرآن للأخفش ١/١٥٥ .

- (٤٨) ينظر: المحرر الوجيز ٣٧١/١ .
- (٤٩) ينظر: معاني القرآن وإعرابه ٣٥٨/١ .
- (٥٠) ينظر: سر صناعة الإعراب لابن جني ٢٥٩/١ .
- (٥١) ينظر: مشكل اعراب القرآن / ١٤٢ .
- (٥٢) ينظر: إعراب القرآن لابن سيده ٦٧/٢ .
- (٥٣) ينظر: البحر المحيط ٧٠٢/٢ .
- (٥٤) نكت وتنبهات ٨٠/٢ .
- (٥٥) ينظر: شرح المفصل ٢٥٠/١ ، ومعاني القرآن ١٣٢/١ .
- (٥٦) ينظر: الجني الداني ٧١/١ ، ومغني اللبيب ٢١٩ ، وهمع الهوامع ٤٦/١ .
- (٥٧) ينظر: الكتاب لسيبويه ١٣٩/١ ، والمفصل لابن يعيش ٢٥١/١ .
- (٥٨) نكت وتنبهات ٨١/٢ .
- (٥٩) ينظر: البحر المحيط ٦٥٩/٢ .
- (٦٠) ينظر: الدر المصون ٥٨٢/٢ ، واللباب في علوم الكتاب ٣٨٢/٤ .
- (٦١) ينظر: تفسير القرآن الكريم لابن القيم ١٦٠/١ .

الخاتمة

أهم النتائج التي توصلت لها في البحث ما يلي :

١. استعان البسيلى في تعليقاته على نقد آراء سابقه ك(المحرر الوجيز لابن عطية ، والكشاف للزمخشري ، والبحر المحيط لأبي حيان) .
٢. كان البسيلى يذكر مجموعة من تعليقات من سبقه ثم يعلق على أقوالهم.
٣. مال البسيلى في أسلوبه إلى الإيجاز الشديد ، فكانت تعليقات المفسرين والنحاة الذين ورد ذكرهم في كتابه موجزة ، فهو لا يميل إلى التعقيد .
٤. لم يكن البسيلى يصرح بأسماء العلل كثيراً ، فيتم اعتماد على معنى المسائل أكثر من الألفاظ لمعرفة أنواع العلل .
٥. تناول البسيلى ثلاثة اصناف من علل الأولى : (العلة المطردة) والتي تطرد على كلام العرب وتنساق إلى قانون لغتهم ، والثانية : (العلة الحكمة) والغرض منها ظهور حكمة العرب ، والكشف عن صحة أغراضهم ومقاصدهم ، والثالثة : (العلة التعليمية) والغرض منها تعليم كلام العرب وفهم القاعدة النحوية .

المصادر والمراجع

- * أسرار التكرار في القرآن = البرهان في توجيه متشابه القرآن : أبو القاسم برهان الدين الكرمانى (ت ٥٠٥ هـ) ، تحقيق عبدالقادر أحمد عطا ، مراجعة وتعليق أحمد عبدالنواب ، دار الفضيلة .
- * إعراب القرآن المنسوب للزجاج : أبو الحسن نور الدين علي بن الحسين بن علي الباقرى (ت ٥٤٣ هـ) ، تحقيق ودراسة إبراهيم الإيبارى ، دار الكتب المصرى . القاهرة ، ودار الكتب اللبنانىة بيروت . القاهرة ، الطبعة الرابعة ، ١٤٢٠ هـ .
- * إعراب القرآن : لابن سيده (٤٥٨ هـ) ، مرقم آلياً .
- * الأعلام : خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن الفارس الزركلى دمشقى (ت ١٣٩٦ هـ) ، دار العلم للملايين ، الطبعة الخامسة عشر ، ٢٠٠٢ م .
- * الإيضاح العضدي : أبو علي الفارسي (ت ٣٧٧ هـ) ، تحقيق الدكتور حسن شاذلى فرهود ، الطبعة الأولى ، ١٩٦٩ م .
- * البحر المحيط في التفسير : لأبي حيان الأندلسى (ت ٧٤٥ هـ) ، تحقيق صدقى محمد جميل ، دار الفكر - بيروت ، ١٤٢٠ هـ .
- * البحر المديد في تفسير القرآن المجيد : أبو العباس أحمد بن محمد بن المهدي بن عجيبة الفاسى الصوفى (ت ١٢٢٤ هـ) ، تحقيق احمد عبدالله القرشى رسلان ، الناشر الدكتور حسن عباس زكى . القاهرة ، ١٤١٩ هـ .
- * بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز : مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادى (٨١٧ هـ) ، تحقيق محمد علي النجار ، أحياء التراث العربى . القاهرة .
- * بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، للجلال الدين السيوطى (ت ٩١١ هـ) ، تحقيق محمد أبو فضل إبراهيم ، المكتبة العصرية . لبنان صيدا .
- * التبيان في إعراب القرآن : أبو البقاء العكبرى (ت ٦١٦ هـ) ، تحقيق علي محمد الجاوى ، عيسى البابى الحلبي و شركاه .
- * تفسير ابن عرفة : لابن عرفة الورغمى (ت ٨٠٣ هـ) ، تحقيق الجلال الأسيوطى ، دار الكتب العلمية . بيروت لبنان ، الطبعة الأولى ، ٢٠٠٨ م .
- * التفسير الوسيط للقرآن الكريم : محمد سيد الطنطاوى (ت ١٤٣١ هـ) ، دار النهضة . مصر ، الفجالة . القاهرة ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٧ م .
- * تفسير حدائق الروح والريحان في روائى علوم القرآن: محمد الأمين بن عبدالله الأرمى العلوى المررى الشافعى ، إشراف ومراجعة الدكتور هاشم محمد علي بن حسين مهدي ، دار طوق النجاة . بيروت لبنان ، الطبعة الأولى ، ٢٠٠١ م .
- * الجامع لأحكام القرآن (تفسير القرطبي) : أبو عبدالله أحمد بن محمد شمس الدين القرطبي (ت ٦٧١ هـ) ، تحقيق أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش ، دار الكتب المصرىة . القاهرة ، الطبعة الثانية ، ١٩٦٤ م .
- * الجنى الداني في حروف المعاني : أبو محمد بدر الدين بن علي المرادى المصرى المالكى (ت ٧٤٩ هـ) ، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة ، دار الكتب العلمية بيروت لبنان .
- * درة التنزيل وغرة التأويل ، أبو عبدالله محمد بن عبدالله الأصبهاني الخطيب الإسكافى (ت ٤٢٠ هـ) ، دراسة وتحقيق وتعليق الدكتور محمد مصطفى آيدى ، جامعة أم القرى ، الطبعة الأولى ، ٢٠٠١ م .

- * الدر المصون في علوم الكتاب المكنون: أبو العباس شهاب الدين أحمد بن يوسف السمين الحلبي (ت٧٥٦هـ)، تحقيق الدكتور أحمد محمد الخراط ، دار القلم . دمشق.
- * سر صناعة الإعراب : أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت ٣٩٢هـ) ، دار الكتب العلمية . بيروت لبنان ، الطبعة الأولى ، ٢٠٠٠ م .
- * شرح المفصل : موفق الدين أبو البقاء يعيش بن علي بن يعيش الموصلي (ت٦٤٣هـ) ، تحقيق الدكتور إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية . بيروت لبنان، الطبعة الأولى ، ٢٠٠١ م .
- * غرائب التفسير وعجائب التأويل : أبو القاسم محمود بن حمزة بن نصر برهان الدين الكرمانى (ت٥٠٥هـ) ، دار القبلة للثقافة الإسلامية . جدة ، ومؤسسة علوم القرآن . بيروت .
- * غريب القرآن : أبو محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت٢٦٧هـ) ، تحقيق أحمد صقر، دار الكتب العلمية . بيروت لبنان، ١٩٧٨ م .
- * فتح البيان في مقاصد القرآن : أبو الطيب محمد صديق خان الفنوجي (ت١٣٠٧هـ) ، عني بطبع وقدمه وراجعه عبدالله بن إبراهيم الأنصاري ، المكتبة العصرية . صيدا بيروت ، ١٩٩٢ م .
- * فتح القدير : محمد بن علي بن محمد بن عبدالله الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ) ، دار ابن كثير ، ودار الكلم الطيب . دمشق بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤١٤ هـ .
- * الفروق (أنوار البروق في أنواء الفروق) : أبو العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبدالرحمن المالكي القرافي (ت٦٨٤هـ) ، عالم الكتب .
- * الفريد في إعراب القرآن المجيد : المنتجب الهمداني (ت٦٤٣هـ) ، تحقيق محمد نظام الدين الفتيح ، دار الزمان ، الطبعة الأولى ، ٢٠٠٦ م .
- * كتاب سيبويه : أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر (ت١٨٠هـ) ، تحقيق عبد السلام هارون ، مكتبة الخانجي . القاهرة الطبعة الثالثة ، ١٩٩٨ م .
- * الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل : أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد جار الله الزمخشري (ت٥٣٨هـ) ، دار الكتاب العربي . بيروت ، الطبعة الثالثة ، ١٤٠٧ هـ .
- * كشف المعاني في المتشابه من المثاني : أبو عبدالله محمد بن إبراهيم بن سعيد بن جماعة بدر الدين الحموي (ت ٧٣٣هـ) ، تحقيق الدكتور عبد الجواد خلف ، دار الوفاء . المنصورة ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٠ م .
- * اللباب في علوم الكتاب : أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي (ت٧٧٥هـ) ، تحقيق الشيخ عادل أحمد عبد الموجود ، والشيخ علي محمد معوض ، دار الكتب العلمية . بيروت لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٨ م .
- * محاسن التأويل : محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق القاسمي (ت١٣٣٢هـ) ، تحقيق محمد باسل ، دار الكتب العلمية . بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤١٨ هـ .
- * المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز : أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبدالرحمن بن تمام بن عطية الأندلسي المحاربي (ت ٥٤٢هـ) ، تحقيق عبد السلام عبد الشافي محمد ، دار الكتب العلمية . بيروت لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٢ هـ .

- * مشكل إعراب القرآن : مكي القيسي (ت٤٣٧هـ) ، تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن ، مؤسسة الرسالة . بيروت لبنان ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٥هـ .
- * معجم المؤلفين : عمر رضا كحالة (ت١٤٠٨هـ) ، مكتبة المثنى دار إحياء التراث العربي . بيروت لبنان .
- * معاني القرآن وإعرابه : إبراهيم بن السري بن سهل أبو إسحاق الزجاج (ت٣١١هـ) ، تحقيق عبد الجليل عبدة شلبي عالم الكتب . بيروت لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٩٨٨ م .
- * معاني القرآن : الأحفش الأوسط (ت٢١٥هـ) ، تحقيق د. هدى محمود قراة ، مكتبة الخانجي . القاهرة ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٠ م .
- * مغني اللبيب عن كتب الأعاريب : جمال الدين عبدالله بن يوسف بن أحمد بن هشام الأنصاري (ت٧٦١هـ) ، تحقيق الدكتور مازن المبارك ، ومحمد علي حمد الله ، دار الفكر ، دمشق ، الطبعة السادسة ، ١٩٨٥ م .
- * مفاتيح الغيب (التفسير الكبير) : أبو عبدالله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين فخر الدين الرازي (ت٦٠٦هـ) ، دار إحياء التراث العربي . بيروت لبنان ، الطبعة الثالثة ، ١٤٠ هـ .
- * المقتضب : أبو العباس محمد بن يزيد المبرد (ت٢٨٥هـ) ، تحقيق محمد عبد الخالق عظيمة ، عالم الكتب . بيروت لبنان
- * المقرب : أبي الحسن علي بن مؤمن بن محمد بن علي ابن عصفور الإشبيلي (ت٦٦٩هـ) ، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد عوض ، دار الكتب العلمية . بيروت لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٨ م .
- * المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي : أبو المحاسن جمال الدين يوسف بن تغري بردي بن عبدالله الظاهري الحنفي (ت٨٧٤هـ) ، تحقيق الدكتور محمد أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب .
- * نكت وتنبهات في تفسير القرآن المجيد : أبو العباس البسيلي التونسي (ت٨٣٠هـ) ، وبذيله تكملة النكت ابن غازي المكناسي (ت٩١٩هـ) ، تحقيق الأستاذ محمد الطبراني ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية . المملكة المغربية ، الطبعة الأولى ٢٠٠٨ م .
- * همع الهوامع في شرح جمع الجوامع : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت٩١١هـ) ، تحقيق الدكتور عبد الحميد هندراوي ، مكتبة التوفيقية . مصر .
- * الوافي بالوفيات : صلاح الدين خليل بن أبيك بن عبدالله الصفدي (ت٧٤٦هـ) ، تحقيق أحمد الأرناؤوط ، وزكي مصطفى ، دار إحياء التراث . بيروت لبنان ، ٢٠٠٠ م .